

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
«Детский сад комбинированного вида № 40 «Колосок»

ПРИНЯТО
на педагогическом совете
№1 от 31.08. 2023г.
Протокол №1
от 31.08.2023г.

УТВЕРЖДЕНО

приказом № _____ о/д от 31.08.2023г.

заведующего МБДОУ №40

М.П. Гольшикина



**Рабочая программа в 2 младшей группе № 6
«Петушок» (3 - 4 лет) на 2023 — 2024 учебный год**

Разработала программу:
Семенова Светлана Николаевна, воспитатель 1 кв. категории

СОДЕРЖАНИЕ

ВВЕДЕНИЕ	2
I. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ ПРОГРАММЫ	4
1 ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА.....	4
1.1 ЦЕЛЬ И ЗАДАЧИ ДОУ ПО РЕАЛИЗАЦИИ ООП.....	7
1.2 ПРИНЦИПЫ И ПОДХОДЫ К ФОРМИРОВАНИЮ ООП.....	8
1.3. ЗНАЧИМЫЕ ХАРАКТЕРИСТИКИ ДЛЯ РАЗРАБОТКИ И РЕАЛИЗАЦИИ ООП.....	10
1.3.2. ХАРАКТЕРИСТИКИ ОСОБЕННОСТЕЙ РАЗВИТИЯ ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА.....	11
1.4. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ	16
1.5. ПЕДАГОГИЧЕСКАЯ ДИАГНОСТИКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ..	23
1.6. ПСИХОЛОГО-ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ УСЛОВИЯ.....	
1.7. РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ВОСПИТАНИЯ.....	26
II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ ПРОГРАММЫ	49
2.0. СОДЕРЖАНИЕ ВОСПИТАТЕЛЬНО – ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ ПО ПЯТИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫМ ОБЛАСТЯМ.....	
2.1. ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ».....	49
2.2. ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ»	64
2.3. ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ»	90
2.4. ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ»	100
2.5. ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ».....	106
2.6. КОМПЛЕКСНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ.....	119
2.6. КОМПЛЕКСНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ ПО ИЗУЧЕНИЮ ТАТАРСКОГО ЯЗЫКА ПО ПЯТИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫМ ОБЛАСТЯМ.....	120
2.7. ОПИСАНИЕ ВАРИАТИВНЫХ ФОРМ, МЕТОДОВ И СРЕДСТВ РЕАЛИЗАЦИИ ООП.....	123
2.8. КОРРЕКЦИОННАЯ РАБОТА.....	143
2.9. ОСОБЕННОСТИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ РАЗНЫХ ВИДОВ И КУЛЬТУРНЫХ ПРАКТИК.....	144
2.10. СПОСОБЫ И НАПРАВЛЕНИЯ ПОДДЕРЖКИ ДЕТСКОЙ ИНИЦИАТИВЫ.....	156
2.11. ИНДИВИДУАЛИЗАЦИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА.....	158
2.12. ИННОВАЦИОННАЯ И ЭКСПЕРИМЕНТАЛЬНАЯ РАБОТА.....	160
2.13. ВЫЯВЛЕНИЕ И ПОДДЕРЖКА ДЕТСКОЙ ОДАРЕННОСТИ.....	161
2.14. СИСТЕМА РАБОТЫ ПО ВЗАИМОДЕЙСТВИЮ С СЕМЬЯМИ ВОСПИТАННИКОВ.....	163
2.15. ПРЕЕМСТВЕННОСТЬ СО ШКОЛОЙ.....	168
2.16. ВЗАИМОДЕЙСТВИЕ ДОУ С ДРУГИМИ ОРГАНИЗАЦИЯМИ ГОРОДА.....	180
III. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ ПРОГРАММЫ	181
3.1. ОСОБЕННОСТИ ОРГАНИЗАЦИИ РАЗВИВАЮЩЕЙ ПРЕДМЕТНО – ПРОСТРАНСТВЕННОЙ СРЕДЫ.....	183
3.2. МАТЕРИАЛЬНО - ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ	191
3.3. КАЛЕНДАРНЫЙ ПЛАН ВОСПИТАТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ.....	194
3.4. СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ.....	229

ВВЕДЕНИЕ

Содержание образования должно содействовать взаимопониманию и сотрудничеству между людьми, народами независимо от расовой, национальной, этнической, религиозной и социальной принадлежности, формированию и развитию личности ребенка в соответствии с принятыми в семье и обществе духовно-нравственными и социокультурными ценностями.

Жизнь выдвигает перед теорией и практикой образования, кроме традиционных вопросов — чему и как учить в современных условиях, приоритетную проблему: как сформировать человека, который отвечал бы требованиям на нынешнем этапе исторического развития. Основные структуры личности закладываются в первые годы жизни, а значит, на семью и дошкольные учреждения возлагается особая ответственность по воспитанию этих качеств у подрастающего поколения.

Это находит своё отражение в законодательных документах, определяющих деятельность органов управления и учреждений образования. Так статьи 9 и 14 Закона «Об образовании в Российской Федерации» устанавливают общие требования к программам и содержанию образования, которое в первую очередь должно ориентироваться на адаптацию личности к жизни в обществе, на обеспечение самоопределения личности и создание условий для её самореализации.

С 1 января 2014 года вступил в силу Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования (*приказ МО и Н РФ от 17 октября 2013 года № 1155*).

ФГОС дошкольного образования, дифференцируя содержание программ, реализуемых в дошкольной образовательной организации, выделяет несколько направлений, среди которых особое место отводится социально-личностному развитию, включающему в себя задачи развития положительного отношения ребёнка к себе, другим людям, окружающему миру, коммуникативной и социальной компетентности детей.

Важным показателем готовности к введению ФГОС дошкольного образования на уровне дошкольной образовательной организации является восприятие коллективом сложности предстоящих работ по реализации инновационных идей.

С 01 сентября 2023 года вступает в силу Федеральная образовательная программа РФ (Приказ Министерства просвещения РФ от 25 ноября 2022г. №1028).

Федеральная образовательная программа дошкольного образования (далее – Федеральная программа) определяет единые для Российской Федерации (далее – РФ) базовые объём и содержание ДО, осваиваемые обучающимися в организациях, осуществляющих образовательную деятельность (далее – Организации), и планируемые результаты освоения образовательной программы.

I. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ.

1.0. Пояснительная записка.

Основная образовательная программа ДОУ (далее - Программа) является документом, содержание которого направлено на

- ✓ создание условий развития дошкольников, открывающих возможности для позитивной социализации ребёнка, его всестороннего личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками в соответствующих дошкольному возрасту видам деятельности.
- ✓ Воспитание и развитие ребенка дошкольного возраста как Гражданина Российской Федерации, формирование основ его гражданской и культурной идентичности на доступном его возрасту содержании доступными средствами.
- ✓ Создание единого ядра содержания дошкольного образования (далее – ДО), ориентированного на приобщение детей к духовно-нравственным и социокультурным ценностям русского народа, воспитание подрастающего поколения как знающего и уважающего историю и культуру своей семьи, большой и малой Родины.
- ✓ Создание единого федерального образовательного пространства воспитания и обучения детей от рождения до поступления в начальную школу, обеспечивающего ребенку и его родителям (законным представителям), равные, качественные условия ДО, вне зависимости от места и региона проживания.

Программа спроектирована с учетом ФГОС дошкольного образования, ФООП РФ, особенностей образовательного учреждения, региона и муниципалитета, образовательных потребностей и запросов воспитанников. Определяет цель, задачи, планируемые результаты, содержание и организацию образовательного процесса на ступени дошкольного образования.

Основная образовательная программа ДОУ разработана в соответствии с основными нормативно-правовыми документами:

На Федеральном уровне:

- Федеральный закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (зарегистрирован Минюстом РФ 02 ноября 2022 г., регистрационный номер 70809(в ред от 29.12.2022г.);

- Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования (Утвержден приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. N 1155, зарегистрирован Минюстом РФ 14 ноября 2013 г., регистрационный номер 30684 (в ред от 21.01.2019г.);

- Порядком разработки и утверждения федеральных основных общеобразовательных программ, утверждённым приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 30 сентября 2022 г. № 874 (зарегистрировано Минюстом Российской Федерации 2 ноября 2022 г., регистрационный № 70809);

- Приказом министерства просвещения РФ от 25 ноября 2022г. №1028;

- Постановление Главного государственного врача Российской Федерации от 15 мая 2013 года №26 «Об утверждении СанПиН 2.4.1.3049-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций»;

- СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания», утвержденных постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 января 2021 г. № 2, действующих до 1 марта 2027 г.;

- СанПиН 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи», утвержденным

Постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 сентября 2020 г. № 28;

- СанПиН 2.3/2.4.3590-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организации общественного питания населения», утвержденным Постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 27 октября 2020 года;

- «Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования» (приказ Министерства образования и науки РФ от 30 августа 2013 года №1014 г. Москва).

На региональном уровне:

- Закон «Об образовании» Республики Татарстан № 68-З РТ от 22 июля 2013 года;

- Закон Республики Татарстан «О государственных языках Республики Татарстан и других языках в Республике Татарстан».

На уровне ДОУ:

- Устав ДОУ;

- Положение об основной образовательной программе ДОУ.

Программа состоит из трех основных разделов, каждый из которых включает обязательную часть и часть, формируемую участниками образовательных отношений. Обе части являются взаимодополняющими и необходимыми с точки зрения реализации требований Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования (далее – ФГОС ДО).

Содержание Программы включает совокупность образовательных областей, которые обеспечивают социальную ситуацию развития личности ребенка.

ХАРАКТЕРИСТИКА ДОУ:

Дата основания: 16.02.1976 год

Адрес: 423838, Республика Татарстан, г. Набережные Челны, бульвар Юных Ленинцев, д.10

Тел: 54-14-90

Сайт учреждения: edu.tatar.ru

Контактная информация: e-mail: sad40kolosok@mail.ru.

Заведующий: Гольшкина Марина Петровна – руководитель.

Рабочий телефон: 8(8552)-54-14-90

Тип: дошкольное образовательное учреждение.

Вид: детский сад.

Количество мест: 267

Количество групп: 13

Режим работы: 12 часов

Учредитель: Муниципальное образование город Набережные Челны. Функции и полномочия учредителя осуществляет Исполнительный комитет муниципального образования город Набережные Челны.

В ДОУ функционирует 13 возрастных групп.

Детский сад находится в Автозаводском районе, удобно расположен в жилом комплексе, рядом с автобусной остановкой. Налажена взаимосвязь с такими социальными объектами, как городской дворец творчества детей и молодежи, детская поликлиника № 4, образовательные учреждения №28 и №27, детская библиотека № 14, музыкальной школой № 3, 6, хореографической школой № 17, театром куклы «Алина» г. Альметьевска.

При анализе контингента семей выявлено, что дети ДОУ воспитываются в семьях различного социального статуса, имеющих разный уровень образования. Эти данные учитываются при организации взаимодействия педагога-психолога с родителями воспитанников, которое направлено на создание доброжелательной, психологически комфортной атмосферы в ДОУ, установление взаимопонимания и создание условий для

сотрудничества с родителями.

Укомплектованность штатов составляет 100%, из них штатных педагогов - 100%.

Режим работы ДОУ:

- годовой цикл: круглогодично
- продолжительность рабочей недели: 36 часов
- режим работы групп: 12 часов

Сроки реализации программы: 2023-2028 уч.г.

Основная образовательная Программа дошкольной организации (далее ООП ДО) разрабатывается и утверждается Организацией самостоятельно в соответствии с требованиями ФГОС ДО и ФОП ДО. ООП ДО определяет содержание и организацию образовательной деятельности, при этом структурные подразделения в одной Организации (далее — группы) могут дополнительно реализовывать парциальные программы. При разработке ООП ДО образовательная организация определяет продолжительность пребывания детей в Организации, режим работы Организации в соответствии с объемом решаемых задач образовательной деятельности, предельную наполняемость групп.

ООП ДО в соответствии с требованиями ФГОС ДО и ФОП ДО должна состоять из обязательной (инвариативной) части и части, формируемой участниками образовательных отношений (вариативная), при этом обе части являются взаимодополняющими и необходимыми.

Обязательная часть обеспечивает комплексное развитие детей во всех пяти взаимодополняющих образовательных областях, должна соответствовать Федеральной программе, оформляться в виде ссылки на нее. В части, формируемой участниками образовательных отношений, должны быть представлены выбранные и/или разработанные самостоятельно парциальные программы, направленные на развитие детей в одной или нескольких образовательных областях, видах деятельности и/ или культурных практиках (далее — Парциальные программы), методики, формы организации образовательной работы. При этом, если ООП ДО составляется на базе существующих парциальных программ, то нет необходимости переписывать эти программы.

Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений, может быть представлена в виде ссылок на соответствующую методическую литературу, позволяющую ознакомиться с содержанием выбранных участниками образовательных отношений парциальных программ, методик, форм организации образовательной работы, может быть ориентирована на специфику национальных, социокультурных и иных условий, в том числе региональных, выбор парциальных образовательных программ и форм организации работы с детьми. В соответствии с ФГОС ДО и ФОП ДО, объем обязательной части Программы должен составлять не менее **60%** от ее общего объема; части, формируемой участниками образовательных отношений, не более **40%**.

В ОПП реализован подход, позволяющий просто и конструктивно вводить часть, формируемую участниками образовательных отношений. В частности, в ООП вся содержательная часть представлена по тематическим блокам, сгруппированным по образовательным областям.

Дошкольная организация может заменить один или несколько тематических блоков на свои парциальные программы. Например, при желании дошкольной организации усилить математическое развитие детей, можно заменить в программе блок «Формирование элементарных математических представлений» на авторскую программу по формированию элементарных математических представлений при условии, что парциальная программа не противоречит основным целям и задачам Основной образовательной Программы.

Основная общеобразовательная программа ориентирована на современного ребенка.

В основе работы дошкольного учреждения лежит основная общеобразовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой и др. — М.: изд. ООО «Мозаика-Синтез», 2017.

Основная образовательная программа (далее ООП) МБДОУ «Детский сад № 40

«Колосок» (далее ДОУ) определяет содержание и описание модели образовательного процесса, т. е. педагогической составляющей деятельности дошкольного образовательного учреждения. Основная её задача заключается в том, чтобы зафиксировать режим стабильного функционирования.

ООП ДОУ обеспечивает осуществление образовательного процесса в двух основных организованных моделях, включающих совместную деятельность взрослого и детей, самостоятельную деятельность детей; предусматривает внедрение адекватной возрастным возможностям обучающей модели при осуществлении образовательного процесса с детьми.

ООП ДОУ направлена на разностороннее развитие детей от 2 – х до 7 лет с учётом их возрастных и индивидуальных особенностей, в том числе достижение детьми уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования, на основе индивидуального подхода к детям дошкольного возраста и специфических для детей дошкольного возраста видов деятельности.¹

1.1. Цели и задачи реализации программы.

Цель программы: разностороннее развитие ребенка в период дошкольного детства с учетом возрастных и индивидуальных особенностей на основе духовнонравственных ценностей народов РФ, исторических и национально-культурных традиций, создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства, формирование основ базовой культуры личности, всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями, подготовка к жизни в современном обществе, формирование предпосылок к учебной деятельности, обеспечение безопасности жизнедеятельности дошкольника.

Задачи обязательной части программы:

- 1) обеспечение единых для РФ содержания ДО и планируемых результатов освоения образовательной программы ДО;
- 2) обеспечение развития физических, личностных, нравственных качеств и основ патриотизма, интеллектуальных и художественно-творческих способностей ребенка, его инициативности, самостоятельности и ответственности, охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
- 3) создание условий для равного доступа к образованию для всех детей дошкольного возраста с учетом разнообразия образовательных потребностей и индивидуальных возможностей, обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого ребёнка в период дошкольного детства независимо от места проживания, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья);
- 4) достижение детьми на этапе завершения ДО уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования, обеспечение преемственности целей, задач и содержания образования, реализуемых в рамках образовательных программ различных уровней (далее – преемственность основных образовательных программ дошкольного и начального общего образования);
- 5) создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развитие способностей и творческого потенциала каждого ребёнка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;
- 6) объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;

¹Пункт 1 и 2 статьи 64 «Дошкольное образование» Федерального закона от 29 декабря 2012 года «Об образовании в Российской Федерации».

- 7) формирование общей культуры личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребёнка, формирование предпосылок учебной деятельности;

Задачи вариативной части программы:

- 1) обеспечение вариативности и разнообразия содержания Программы организационных форм дошкольного образования, возможности формирования Программ различной направленности с учётом образовательных потребностей, способностей и состояния здоровья детей;
- 2) формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей;
- 3) обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей;
- 4) формирование первоначальных умений и навыков практического владения татарским языком в устной форме;
- 5) заложить нравственные основы в детях, которые сделают их более устойчивыми к нежелательному влиянию, посеять и взрастить в детской душе семена любви к родному дому, к истории родного края, созданной трудом родных и близких людей, тех, кого зовут соотечественниками.

Содержание ООП ДОУ выстроено в соответствии с актуальными интересами современных дошкольников и направлено на их взаимодействие с разными сферами культуры: с изобразительным искусством и музыкой, детской литературой и родным языком, миром природы, предметным и социальным миром, игровой, гигиенической, бытовой и двигательной культурой. Такое широкое культурно – образовательное содержание становится основой для развития познавательных и творческих способностей, для удовлетворения индивидуальных склонностей и интересов детей на разных ступенях дошкольного детства.

Доступное содержание культуры раскрывается дошкольнику в своём объектном, ценностном и деятельностном выражении. В каждом разделе программы предусматривается действие общего механизма: происходит увлекательное знакомство детей с характерными для той или иной области культуры объектами, освоение в разнообразной деятельности познавательных, практических, речевых и творческих умений, позволяющих ребёнку проявить в меру своих индивидуальных возможностей самостоятельность и творческую активность, создаются условия для эмоционального принятия детьми соответствующих моральных и эстетических ценностей. В результате дошкольник приобретает необходимый личный социокультурный опыт, который становится фундаментом полноценного развития и готовности к школе.

1.2. Принципы и подходы к формированию ООП ДОУ

Образовательная программа дошкольного учреждения, а также организация на её основе образовательного процесса базируются на следующих принципах:

Принципы, сформулированные на основе требований ФГОС ДО и ФОП ДО:

- 1) полноценное проживание ребёнком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возраста), обогащение (амплификация) детского развития, поддержка разнообразия детства; сохранение уникальности и самоценности детства как важного этапа в общем развитии человека, самоценности детства - понимание (рассмотрение) детства как периода жизни значимого самого по себе, без всяких условий; значимого тем, что происходит с ребёнком сейчас, а не тем, что этот период есть период подготовки к следующему периоду;

- 2) построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования;
- 3) содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений; личностно-развивающий и гуманистический характер взаимодействия взрослых (родителей, законных представителей, педагогических и иных работников ДОУ) и детей.
- 4) поддержка инициативы детей в различных видах деятельности, уважение личности ребенка;
- 5) сотрудничество Организации с семьёй;
- 6) приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
- 7) формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности;
- 8) возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);
- 9) учёт этнокультурной ситуации развития детей.
- 10) реализация программы в формах, специфических для детей данной возрастной группы, прежде всего в форме игры, познавательной и исследовательской деятельности, в форме творческой активности, обеспечивающей художественно-эстетическое развитие ребенка.

Основные принципы построения ООП ДОУ:

1. **принцип учёта ведущей деятельности:** ООП реализуется в контексте всех перечисленных в ФГОС ДО и ФОП ДО видов детской деятельности, с акцентом на ведущую деятельность для каждого возрастного периода – от непосредственного эмоционального общения со взрослым до предметной (предметно - манипулятивной) и игровой деятельности;
2. **принцип учета возрастных и индивидуальных особенностей детей:** ООП учитывает возрастные характеристики развития ребенка на разных этапах дошкольного возраста, предусматривает возможность и механизмы разработки индивидуальных траекторий развития и образования детей с особыми возможностями, способностями, потребностями и интересами;
3. **принцип амплификации детского развития** как направленного процесса обогащения и развертывания содержания видов детской деятельности, а также общения детей с взрослыми и сверстниками, соответствующего возрастным задачам дошкольного возраста;
4. **принцип единства обучения и воспитания:** как интеграция двух сторон процесса образования, направленная на развитие личности ребенка и обусловленная общим подходом к отбору содержания и организации воспитания и обучения через обогащение содержания и форм детской деятельности;
5. **принцип преемственности образовательной работы** на разных возрастных этапах дошкольного детства и при переходе на уровень начального общего образования: ООП реализует данный принцип при построении содержания обучения и воспитания относительно уровня начального школьного образования, а также при построении единого пространства развития ребенка образовательной организации и семьи;
6. **принцип сотрудничества с семьей:** реализация ООП предусматривает оказание психолого-педагогической, методической помощи и поддержки родителям (законным представителям) детей раннего и дошкольного возраста, построение продуктивного взаимодействия с родителями (законными представителями) с целью создания единого/общего пространства развития ребенка;
7. **принцип здоровьесбережения:** при организации образовательной деятельности не допускается использование педагогических технологий, которые могут нанести вред физическому и (или) психическому здоровью воспитанников, их психоэмоциональному благополучию.
8. **Принцип научной обоснованности и практической применимости,** согласно которому:
 - содержание Программы должно соответствовать основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики, при этом иметь возможность реализации в массовой

практике дошкольного образования;

- отбор образовательного материала для детей учитывает зону ближайшего развития и применение полученной информации в практической деятельности детей.

9. **Комплексно-тематический принцип** построения образовательного процесса означает объединение комплекса различных видов специфической детской деятельности вокруг единой темы при организации образовательного процесса. При этом в качестве тем могут выступать организующие моменты, тематические недели, события, реализация проектов, сезонные явления в природе, праздники, традиции.

10. **Принцип культуросообразности.** Реализация этого принципа обеспечивает учёт национальных ценностей и традиций в образовании, восполняет недостатки духовно-нравственного и эмоционального воспитания. Образование рассматривается как процесс приобщения ребёнка к основным компонентам человеческой культуры (знание, мораль, искусство, труд).

Образовательная программа реализует также:

- **системность** в отборе и предоставлении образовательного материала, интеграция задач познавательного, речевого, социально-коммуникативного, художественно-эстетического и физического развития дошкольников и обогащение содержания образования.

Также учитывается:

- **деятельностный подход** к организации образования, включение познавательного компонента в разнообразные виды и формы организации детской деятельности;

- сочетание наглядных и эмоционально-образовательных технологий;

- открытость образовательной программы для повторения и уточнения образовательного материала в течение года, месяца, недели, включая работу по взаимодействию с родителями и детьми других возрастных групп.

11. **Принцип интеграции.** Содержания дошкольного образования в соответствии с возрастными возможностями и особенностями детей, спецификой и возможностями образовательных областей.

12. **Принцип гендерного подхода.**

13. **Принцип адаптивности.** Через адаптивность предметно – развивающей среды к потребностям ребёнка.

14. **Принцип учёта этно – региональной составляющей (ЭРС)**

1.3. Значимые характеристики для разработки и реализации Программы.

1.3.1. Возрастные и индивидуальные особенности контингента детей, воспитывающихся в ДОУ.

В детском саду работает 13 групп, которые посещают 267 воспитанников в возрасте от 2 до 7 лет.

Группы сформированы по возрастному принципу.

№	Группа	Количество групп	Возраст детей
1	1 младшая группа	1	2-3
2	2 младшая группа	3	3-4
3	средняя группа	2	4-5
4	старшая группа	4	5-6
5	Подготовительная к школе группа	3	6-7
	Итого:	13	

1.3.2. Характеристики особенностей развития детей раннего и дошкольного возраста

ВОЗРАСТНАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА контингента детей 3-4 лет (II мл. гр.)

Росто-весовые характеристики

Средний вес у мальчиков к четырем годам достигает 17 кг, у девочек – 16 кг. Средний рост у мальчиков к четырем годам достигает 102 см, а у девочек - 100,6 см.

Функциональное созревание В данном возрасте уровень развития скелета и мышечной системы определяет возможность формирования осанки, свода стопы, базовых двигательных стереотипов. Продолжается формирование физиологических систем организма: дыхания, кровообращения, терморегуляции, обеспечения обмена веществ. Данный возраст характеризуется интенсивным созреванием нейронного аппарата проекционной и ассоциативной коры больших полушарий.

Психические функции. В три-четыре года память ребенка носит произвольный, непосредственный характер. Наряду с произвольной памятью, начинает формироваться и произвольная память. Ребенок запоминает эмоционально значимую информацию. На основе накопления представлений о предметах окружающего мира у ребенка интенсивно развивается образное мышление, воображение. Продолжается формирование речи, накопление словаря, развитие связной речи. В три-четыре года внимание ребенка носит произвольный, непосредственный характер. Отмечается двусторонняя связь восприятия и внимания – внимание регулируется восприятием (увидел яркое – обратил внимание). В младшем дошкольном возрасте развивается перцептивная деятельность. Дети от использования эталонов — индивидуальных единиц восприятия — переходят к сенсорным эталонам — культурно выработанным средствам восприятия. К концу младшего дошкольного возраста дети могут воспринимать до пяти и более форм предметов и до семи и более цветов, способны дифференцировать предметы по величине, ориентироваться в пространстве группы детского сада, а при определенной организации образовательного процесса и во всех знакомых ему помещениях образовательной организации.

Детские виды деятельности. Система значимых отношений ребенка с социальной средой определяется возможностями познавательной сферы, наличием образного мышления, наличием самосознания и начальными формами произвольного поведения (действие по инструкции, действие по образцу). Социальная ситуация развития характеризуется выраженным интересом ребенка к системе социальных отношений между людьми (мама-дочка, врач-пациент), ребенок хочет подражать взрослому, быть «как взрослый». Противоречие между стремлением быть «как взрослый» и невозможностью непосредственного воплощения данного стремления приводит к формированию игровой деятельности, где ребенок в доступной для него форме отображает систему человеческих взаимоотношений, осваивает и применяет нормы и правила общения и взаимодействия человека в разных сферах жизни. Игра детей в три-четыре года отличается однообразием сюжетов, где центральным содержанием игровой деятельности является действие с игрушкой, игра протекает либо в индивидуальной форме, либо в паре, нарушение логики игры ребенком не опротестовывается. В данный период начинают формироваться продуктивные виды деятельности, формируются первичные навыки рисования, лепки, конструирования. Графические образы пока бедны, у одних детей в изображениях отсутствуют детали, у других рисунки могут быть более детализированы. Дети начинают активно использовать цвет. Большое значение для развития мелкой моторики имеет лепка. Дети способны под руководством взрослого вылепить простые предметы. Конструктивная деятельность в младшем дошкольном возрасте ограничена возведением несложных построек по образцу и по замыслу.

Коммуникация и социализация. В общении со взрослыми, наряду с ситуативно-деловой формой общения, начинает интенсивно формироваться внеситуативно-познавательная форма общения, формируются основы познавательного общения. Со сверстниками интенсивно формируется ситуативно-деловая форма общения, что определяется становлением игровой деятельности и необходимостью согласовывать действия с другим ребенком в ходе игрового взаимодействия. Положительно-индифферентное отношение к сверстнику, преобладающее в раннем возрасте, сменяется конкурентным типом отношения к сверстнику, где другой ребенок выступает в качестве средства самопознания.

Саморегуляция. В три года у ребенка преобладает ситуативное поведение, произвольное поведение, в основном, регулируется взрослым. При этом, ребенок может действовать по инструкции, состоящей из 2-3 указаний. Слово играет в большей степени побудительную функцию, по сравнению с функцией торможения. Эмоции выполняют регулирующую роль, накапливается эм

оциональный опыт, позволяющий предвосхищать действия ребенка.

Личность и самооценка. У ребенка начинает формироваться периферия самосознания, дифференцированная самооценка. Ребенок, при осознании собственных умений, опирается на оценку взрослого, к четырем годам ребенок начинает сравнивать свои достижения с достижениями сверстников, что может повышать конфликтность между детьми. Данный возраст связан с дебютом личности.

1.4. Планируемые результаты усвоения программы

(п.4.6. ФГОС ДО; п.1.2 ФОП ДО)

Обязательная часть программы:

В соответствии с ФГОС ДО специфика дошкольного детства и системные особенности ДО делают неправомерными требования от ребенка дошкольного возраста конкретных образовательных достижений. Поэтому результаты освоения Федеральной программы представлены в виде целевых ориентиров ДО и представляют собой возрастные характеристики возможных достижений ребенка к завершению ДО. Реализация образовательных целей и задач Федеральной программы направлена на достижение целевых ориентиров ДО, которые описаны как основные характеристики развития ребенка. Основные характеристики развития ребенка представлены в виде перечисления возможных достижений воспитанников на разных возрастных этапах дошкольного детства. В соответствии с периодизацией психического развития ребенка согласно культурно- исторической психологии, дошкольное детство подразделяется на три возраста: младенческий (первое и второе полугодия жизни), ранний (от 1 года до 3 лет) и дошкольный возраст (от 3 до 7 лет). Обозначенные в Федеральной программе возрастные ориентиры «к одному году», «к трем, четырем, пяти, шести годам» имеют условный характер, что предполагает широкий возрастной диапазон для достижения ребенком планируемых результатов. Это связано с неустойчивостью, гетерохронностью и индивидуальным темпом психического развития детей в дошкольном детстве, особенно при прохождении критических периодов. По этой причине ребенок может продемонстрировать обозначенные в планируемых результатах возрастные характеристики развития раньше или позже заданных возрастных ориентиров. Степень выраженности возрастных характеристик возможных достижений может различаться у детей одного возраста по причине высокой индивидуализации их психического развития и разных стартовых условий освоения образовательной программы. Обозначенные различия не должны быть констатированы как трудности ребенка в освоении основной образовательной программы Организации и не подразумевают его включения в соответствующую целевую группу.

Целевые ориентиры:

- не подлежат непосредственной оценке;
- не являются непосредственным основанием оценки как итогового, так и промежуточного уровня развития детей;
- не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей;

- не являются основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей;
- не являются непосредственным основанием при оценке качества образования.

Целевые ориентиры выступают основаниями преемственности дошкольного и начального общего образования. При соблюдении требований к условиям реализации Программы настоящие целевые ориентиры предполагают формирование у детей дошкольного возраста предпосылок учебной деятельности на этапе завершения ими дошкольного образования.

К целевым ориентирам дошкольного образования относятся следующие социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка:

К четырем годам:

- ребенок демонстрирует положительное отношение к разнообразным физическим упражнениям, проявляет избирательный интерес к отдельным двигательным действиям (бросание и ловля, ходьба, бег, прыжки) и подвижным играм;
- ребенок проявляет элементы самостоятельности в двигательной деятельности, с интересом включается в подвижные игры, стремится к выполнению правил и основных ролей в игре, выполняет простейшие правила построения и перестроения, выполняет ритмические движения под музыку; ребенок демонстрирует достаточную координацию движений при выполнении упражнений, сохраняет равновесие при ходьбе, беге, прыжках, способен реагировать на сигналы, переключаться с одного движения на другое, выполнять движения в общем для всех темпе;
- ребенок владеет культурно-гигиеническими навыками: умывание, одевание и т.п., соблюдает требования гигиены, имеет первичные представления о факторах, положительно влияющих на здоровье;
- ребенок произносит правильно в словах все гласные и согласные звуки, кроме шипящих и сонорных, согласовывает слова в предложении в роде, числе и падеже, повторяет за педагогом рассказы из 3-4-х предложений, пересказывает знакомые литературные произведения, использует речевые формы вежливого общения;
- ребенок понимает содержание литературных произведений и участвует в их драматизации, рассматривает иллюстрации в книгах, запоминает небольшие потешки, стихотворения, эмоционально откликается на них; ребенок проявляет доверие к миру, положительно оценивает себя, говорит о себе в первом лице; ребенок откликается эмоционально на ярко выраженное состояние близких и сверстников по показу и побуждению взрослых;
- дружелюбно настроен в отношении других детей;
- ребенок владеет элементарными нормами и правилами поведения, связанными с определенными разрешениями и запретами («можно», «нельзя»), демонстрирует стремление к положительным поступкам; ребенок демонстрирует интерес к сверстникам в повседневном общении и бытовой деятельности, владеет элементарными средствами общения в процессе взаимодействия со сверстниками;
- ребенок проявляет интерес к правилам безопасного поведения;
- осваивает безопасные способы обращения со знакомыми предметами ближайшего окружения; ребенок демонстрирует познавательную активность в деятельности, проявляет эмоции удивления в процессе познания, отражает в общении и совместной деятельности со взрослыми и сверстниками, полученные представления о предметах и объектах ближайшего окружения, задает вопросы констатирующего характера;

- ребенок проявляет интерес к миру, потребность в познавательном общении со взрослыми; демонстрирует стремление к наблюдению, сравнению, обследованию свойств и качеств предметов, к простейшему экспериментированию;
- ребенок демонстрирует умения вступать в речевое общение со знакомыми взрослыми: понимает обращенную к нему речь, отвечает на вопросы, используя простые распространенные предложения; проявляет речевую активность в общении со сверстником;
- ребенок совместно со взрослым пересказывает знакомые сказки, короткие стихи; ребенок охотно включается в совместную деятельность со взрослым, подражает его действиям, отвечает на вопросы взрослого и комментирует его действия в процессе совместной деятельности; ребенок способен создавать простые образы в рисовании и аппликации, строить простую композицию с использованием нескольких цветов, создавать несложные формы из глины и теста, видоизменять их и украшать; использовать простые строительные детали для создания постройки с последующим ее анализом; ребенок с интересом вслушивается в музыку, запоминает и узнает знакомые произведения, проявляет эмоциональную отзывчивость, различает музыкальные ритмы, передает их в движении;
- ребенок активно взаимодействует со сверстниками в игре, принимает на себя роль и действует от имени героя, строит ролевые высказывания, использует предметы-заместители, разворачивает несложный игровой сюжет из нескольких эпизодов;
- ребенок в дидактических играх действует в рамках правил, в театрализованных играх разыгрывает отрывки из знакомых сказок, рассказов, передает интонацию и мимические движения.

1.5. Педагогическая диагностика результатов освоения Программы

Педагогическая диагностика в дошкольной образовательной организации – это особый вид профессиональной деятельности, позволяющий выявлять динамику и особенности развития ребенка, составлять на основе полученных данных индивидуальные образовательные маршруты освоения образовательной программы, своевременно вносить изменения в планирование, содержание и организацию образовательной деятельности. Таким образом, педагогическая диагностика является основой для целенаправленной деятельности педагога, начальным и завершающим этапом проектирования образовательного процесса в дошкольной группе. Ее функция заключается в обеспечении эффективной обратной связи, позволяющей осуществлять управление образовательным процессом. Направления и цели педагогической диагностики, а также особенности ее проведения определяются требованиями ФГОС ДО. Во ФГОС ДО указано, что при реализации Программы может проводиться оценка индивидуального развития детей, которая осуществляется педагогическим работником в рамках педагогической диагностики. Данное положение свидетельствует о том, что педагогическая диагностика не является обязательной процедурой, а вопрос о ее проведении для получения информации о динамике возрастного развития ребенка и успешности освоения им Программы, формах организации и методах решается непосредственно Организацией. Специфика педагогической диагностики достижения планируемых образовательных результатов обусловлена следующими требованиями ФГОС ДО: в соответствии с ФГОС ДО, целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей. Они не являются основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей. Освоение Программы не сопровождается проведением промежуточных аттестаций и итоговой аттестации воспитанников.

Как следует из ФГОС ДО, целевые ориентиры не могут служить непосредственным

основанием при решении управленческих задач, включая:

- ✓ аттестацию педагогических кадров;
- ✓ оценку качества образования;
- ✓ оценку как итогового, так и промежуточного уровня развития детей, в том числе в рамках мониторинга (в том числе в форме тестирования, с использованием методов, основанных на наблюдении, или иных методов измерения результативности детей);
- ✓ оценку выполнения муниципального (государственного) задания посредством их включения в показатели качества выполнения задания;
- ✓ распределение стимулирующего фонда оплаты труда работников Организации.

Данные положения подчеркивают направленность педагогической диагностики на оценку индивидуального развития детей дошкольного возраста, на основе которой определяется эффективность педагогических действий и осуществляется их дальнейшее планирование. Результаты педагогической диагностики (мониторинга) могут использоваться исключительно для решения следующих образовательных задач:

- 1) индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);
- 2) оптимизации работы с группой детей.

Периодичность проведения педагогической диагностики определяется Организацией. Оптимальным является ее проведение на начальном этапе освоения ребенком образовательной программы, в зависимости от времени его поступления в дошкольную группу (стартовая диагностика) и на завершающем этапе освоения программы его возрастной группой (заключительная, финальная диагностика). При проведении диагностики на начальном этапе учитывается адаптационный период пребывания ребенка в группе. Сравнение результатов стартовой и финальной диагностики позволяет выявить индивидуальную динамику развития ребенка.

Педагог в ходе своей работы должен выстраивать индивидуальную траекторию развития каждого ребенка. Для этого педагогу необходим инструментарий оценки своей работы, который позволит ему оптимальным образом выстраивать взаимодействие с детьми.

Педагогическая диагностика индивидуального развития детей проводится педагогом в произвольной форме на основе малоформализованных диагностических методов: наблюдения, свободных бесед с детьми, анализа продуктов детской деятельности (рисунков, работ по лепке, аппликации, построек, поделок и др.), специальных диагностических ситуаций. При необходимости педагог может использовать специальные методики диагностики физического, коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического развития. Ведущим методом педагогической диагностики является наблюдение. Осуществляя педагогическую диагностику, педагог наблюдает за поведением ребенка в естественных условиях, в разных видах деятельности, специфичных для детей раннего и дошкольного возраста. Ориентирами для наблюдения являются возрастные характеристики развития ребенка. Они выступают как обобщенные показатели возможных достижений детей на разных этапах дошкольного детства в соответствующих образовательных областях. Педагог может установить соответствие общих планируемых результатов с результатами достижений ребенка в каждой образовательной области. Результаты наблюдения фиксируются, способ и форму их регистрации педагог выбирает самостоятельно. Оптимальной формой фиксации результатов наблюдения является карта развития ребенка. Педагог может составить ее самостоятельно, отразив показатели возрастного развития ребенка, критерии их оценки. Фиксация данных наблюдения позволят педагогу отследить, выявить и проанализировать динамику в развитии ребенка на определенном возрастном этапе, а также скорректировать образовательную деятельность с учетом индивидуальных особенностей развития ребенка и его потребностей. Результаты наблюдения могут быть дополнены беседами с детьми в свободной форме, которые позволяют выявить причины поступков, наличие интереса к определенному виду деятельности, уточнить знания о предметах и явлениях окружающей действительности и др. Анализ

продуктов детской деятельности может осуществляться на основе изучения материалов портфолио ребенка (рисунков, работ по аппликации, фотографий работ по лепке, постройкам, поделкам и др.). Полученные в процессе анализа качественные характеристики существенно дополняют результаты наблюдения за продуктивной деятельностью детей (изобразительной, конструктивной, музыкальной и др.). Педагогическая диагностика завершается анализом полученных данных, на основе которых педагог выстраивает взаимодействие с детьми, организует предметно-развивающую среду, мотивирующую активную творческую деятельность воспитанников, составляет индивидуальные образовательные маршруты освоения образовательной Программы, осознанно и целенаправленно проектирует образовательный процесс. При необходимости используется психологическая диагностика развития детей (выявление и изучение индивидуально-психологических особенностей детей, причин возникновения трудностей в освоении образовательной программы), которую проводят квалифицированные специалисты (педагоги-психологи, психологи). Участие ребенка в психологической диагностике допускается только с согласия его родителей (законных представителей). Результаты психологической диагностики могут использоваться для решения задач психологического сопровождения и оказания адресной психологической помощи.

В основе аутентичной оценки лежат следующие принципы

Цель мониторинга: изучение динамики достижений детей по всем направлениям развития.

При реализации мониторинга индивидуального развития детей будут решаться следующие задачи:

- Реализация современных образовательных практик, ориентированных на выявление и развитие способностей ребёнка, с целью выстраивания *индивидуальной образовательной траектории* развития каждого воспитанника;
- *Обеспечение благоприятных условий развития* воспитанников в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями;
- Организация различных форм сотрудничества с семьями воспитанников, в т.ч. *осведомлённость родителей по вопросам индивидуального развития ребёнка*, посредством «обратной связи»;
- Реализация механизмов *повышения профессиональной компетентности*

педагогических работников на основе оценки эффективности педагогических действий.

Оценка индивидуального развития детей

При реализации Программы проводится оценка индивидуального развития детей (п.3.2.3 ФГОС ДО, п.1.3. ФОП ДО)

Педагогическая диагностика – оценка индивидуального развития детей дошкольного возраста, связанная с оценкой эффективности педагогических действий и лежащей в основе их дальнейшего планирования		Психологическая диагностика развития детей – выявление и изучение индивидуально-психологических особенностей детей
---	--	--

Кем проводится

Педагогическими работниками

Педагогом-психологом

Использование результатов

Для индивидуализации образования – поддержки ребенка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития.
Для оптимизации работы с группой детей

Для решения задач психологического сопровождения.
Для проведения квалифицированной коррекции развития детей

Индивидуальный образовательный маршрут включает основные направления:

- организацию движения (развитие общей и мелкой моторики);
- развитие навыков (культурно-гигиенических и коммуникативно-социальных);
- формирование деятельности ребёнка (манипулятивной, сенсорно-перцептивной, предметно-

практической, игровой, продуктивной деятельности);

-развитие речи (формирование чувственной основы речи, сенсомоторного механизма, речевых функций);

-формирование представлений об окружающем (предметном мире и социальных отношениях);

-формирование представлений о пространстве, времени и количестве.

Таким образом, будет отслеживаться динамика развития каждого ребёнка.

Педагогическая диагностика проводится в ходе наблюдений за активностью детей в спонтанной и специально организованной деятельности.

Инструментарий для педагогической диагностики — карты наблюдений детского развития, позволяющие фиксировать индивидуальную динамику и перспективы развития каждого ребенка в ходе:

- * коммуникации со сверстниками и взрослыми (как меняются способы установления и поддержания контакта, принятия совместных решений, разрешения конфликтов, лидерства и пр.);
- * игровой деятельности;
- * познавательной деятельности (как идет развитие детских способностей, познавательной активности);
- * проектной деятельности (как идет развитие детской инициативности, ответственности и автономии, как развивается умение планировать и организовывать свою деятельность);
- * художественной деятельности;
- * физического развития.

Принципы педагогической диагностики

Педагогическая диагностика осуществляется с учетом ряда принципов, обусловленных спецификой образовательного процесса детского сада.

Принцип объективности означает стремление к максимальной объективности в процедурах и результатах диагностики, избегание в оформлении диагностических данных субъективных оценочных суждений, предвзятого отношения к диагностируемому.

Реализация принципа предполагает соблюдение ряда *правил*.

1. Соответствие диагностических методик возрастным и личностным особенностям диагностируемых.

2. Фиксация всех проявлений личности ребенка.

3. Сопоставление полученных данных с данными других педагогов, родителей.

4. Перепроверка, уточнение полученного фактического материала при проведении диагностики.

5. Постоянный самоконтроль педагога за своими собственными переживаниями, эмоциями, симпатиями и антипатиями, которые часто субъективируют фиксацию фактов; развитие педагогической рефлексии.

Принцип целостного изучения педагогического процесса предполагает: для того чтобы оценить общий уровень развития ребенка, необходимо иметь информацию различных аспектах его развития: социальном, эмоциональном, интеллектуальном, физическом, художественно-творческом. Важно помнить, что развитие ребенка представляет собой целостный процесс, и что направление развития в каждой из сфер может рассматриваться изолированно. Различные сферы развития личности связаны между собой и оказывают взаимное влияние друг на друга.

Принцип процессуальности предполагает изучение явления в изменении, развитии. Правила, детализирующие принцип процессуальности, состоят в том, чтобы:

— не ограничиваться отдельными «срезами состояний», оценками без выявления закономерностей развития;

— учитывать половозрастные и социокультурные особенности индивидуально-личностного становления ребенка;

— обеспечивать непрерывность изучения диагностируемого предмета в естественных условиях педагогического процесса.

Принцип компетентности означает принятие педагогом решений только по тем вопросам, по которым он имеет специальную подготовку; запрет в процессе и по результатам диагностики на какие-либо действия, которые могут нанести ущерб испытуемому.

Этот принцип раскрывается:

— в правилах сотрудничества (согласие, добровольность участия в диагностике);

— в безопасности для испытуемого применяемых методик;

— в доступности для педагога диагностических процедур и методов;

— во взвешенности и корректном использовании диагностических сведений (разумной конфиденциальности результатов диагностики).

Принцип персонализации требует от педагога в диагностической деятельности обнаруживать не только индивидуальные проявления общих закономерностей, но также индивидуальные пути развития, а отклонения от нормы не оценивать как негативные без анализа динамических тенденций становления.

Как осуществлять процесс диагностирования?

Прежде чем проводить диагностику, необходимо спроектировать ее.

Первый этап — проектировочный. Определяем цели диагностики (например, оценить проявления детьми старшей группы активности и любознательности, выявить проявляющиеся при этом индивидуальные особенности). В проектировании диагностической деятельности многие педагоги, как правило, решают вопрос, *как* ее осуществлять, пропуская вопросы *что* и, в особенности, *зачем* диагностировать. Между тем это основные вопросы. От ответа на них зависят и подбор методов, и анализ результатов, и принятие управленческих решений.

В диагностической деятельности педагога постоянно происходит сравнение результатов оценки развития конкретного ребенка с его же прежними достижениями, или с поведением других детей в настоящее время или в прошлом, или же с описанием поведения какого-то неизвестного нам лица. Это те аспекты сравнения, которые называются в педагогической диагностике индивидуальной, социальной или объективной соотносительной нормой. Например, определяем критерии для оценки проявлений активности и любознательности у детей. Так, критерием любознательности является чуткость ребенка к новому, а показателями проявления этого критерия могут быть выделение новых объектов в окружении, вопросы познавательной направленности о новых объектах, внимательное слушание рассказов воспитателя и т.п.

Определяем методы диагностики. В педагогической диагностике основными методами выступают включенное наблюдение и нестандартизированные беседы с детьми. Кроме того, используются диагностические ситуации, фактически провоцирующие деятельность ребенка, которую хотел бы пронаблюдать педагог.

Второй этап — практический. Проведение диагностики. Для этого необходимо определить ответственных, обозначить время и длительность диагностики, а также способы фиксации результатов (запись в блокноте, на диагностических карточках, на магнитофоне, видеокамере и т. д.).

Третий этап — аналитический. Анализ полученных фактов, получение количественных данных. Анализ позволяет установить, *почему* результат того или иного ребенка отличается или не отличается от его прежнего результата, от результатов других детей или же существенно отклоняется от нормы (яркое достижение или большая проблема). На основе анализа определяются причины такого проявления диагностируемого качества.

Педагогу необходимо осознавать, что отклонение полученных результатов от намеченных нормативов не требует стремительного изменения и вмешательства в процесс развития ребенка, а предполагает анализ качества процессов и условий, обеспечивающих эти результаты. Может ли каждый ребенок (или хотя бы большинство детей) достигать описанного в программе высокого уровня (по всему содержанию программы), заданного как идеальный вариант развития? Развитие всегда индивидуально и неравномерно, для педагога важно прежде всего замечать и поддерживать ярко проявляющиеся в ребенке хорошие качества и только потом видеть проблемы развития и помогать их решать.

Четвертый этап — интерпретация данных. Интерпретация воспитателем полученных фактов — основной путь понимания ребенка и прогнозирования перспектив его развития. Любые количественные показатели обладают возможностью их различного толкования, порой диаметрально противоположного. Например, как оценить такие данные: проявляют высокую степень любознательности половина детей группы, любознательна избирательно (т. е. не всегда и не все вызывает детский интерес) третья часть, а остальные дети нелюбознательны? Это хорошо или нет?

Ответить на этот вопрос можно, только сопоставив полученные данные с теми, которые фиксировались ранее.

Пятый этап — целеобразовательный. Он предполагает определение актуальных образовательных задач для каждого ребенка и для группы в целом.

Результаты диагностики используются преимущественно для обнаружения сильных сторон ребенка и определения перспектив его развития. Полученная в результате диагностики информация и сделанные на ее основе выводы помогают педагогу предположить возможные действия ребенка в разных ситуациях и понять, какие достижения ребенка следует всячески поддержать и развивать дальше, в чем именно требуется оказать этому ребенку помощь. Искусство педагога как раз заключается в том, чтобы открыть перед каждым ребенком перспективы его развития, показать ему те сферы, где он может проявить себя, достичь больших успехов, черпать силы из этого источника, чтобы в целом личность становилась полноценной, богатой, неповторимой

Мониторинг образовательного процесса в детском саду

Мониторинг образовательного процесса может быть определен как система организации сбора, хранения, обработки и распространения информации о деятельности педагогической системы, для непрерывного слежения за ее состоянием и прогнозирования развития.

Мониторинг в отличие от диагностики имеет более широкий спектр возможностей благодаря своей регулярности, строгой направленности на решение задач управления и высокой технологичности.

Мониторинг позволяет обнаружить эффективность реализуемой образовательной деятельности и всегда ориентирован на цели этой деятельности.

Система мониторинга подразумевает, помимо ожидаемых результатов, обнаружение и неожиданных эффектов, и прогнозирование проблематики в будущем. Мониторинг предполагает:

- постоянный сбор информации об объектах контроля, т. е. выполнение функции слежения;
- изучение объекта по одним и тем же критериям с целью выявления динамики изменений;
- компактность, минимальность измерительных процедур и их включенность в педагогический процесс.

Мониторинг в детском саду направлен на **отслеживание качества дошкольного образования.**

1. Качества результатов деятельности ДООУ.

Определение результативности деятельности ДООУ прежде всего связано со степенью решения целевых задач: охрана жизни и укрепление здоровья детей, развитие детей раннего и дошкольного возраста, взаимодействие и поддержка семьи в процессе воспитания детей дошкольного возраста. Исходя из этого, мониторинг направлен на изучение:

- степени освоения ребенком образовательной программы, его образовательных достижений с целью индивидуализации образования, развития способностей и склонностей, интересов воспитанников;
- степени готовности ребенка к школьному обучению;
- удовлетворенности различных групп потребителей (родителей, учителей, воспитателей) деятельностью детского сада.

2. Качества педагогического процесса, реализуемого в ДООУ.

Деятельность детского сада и достижение выше обозначенных результатов обеспечиваются реализацией образовательной программы. При проектировании карты мониторинга образовательного процесса следует обеспечить его направленность на отслеживание качества:

- образовательной деятельности, осуществляемой в процессе организации различных видов детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, изобразительной, конструктивной, музыкальной, чтения художественной литературы) и в ходе режимных моментов;
- организации самостоятельной деятельности детей;
- взаимодействия с семьями детей по реализации основной образовательной программы

дошкольного образования для детей дошкольного возраста.

3. Качества условий деятельности ДООУ.

Реализация образовательного процесса возможна при обеспечении соответствующими ресурсами и создании необходимых условий. Поэтому в систему мониторинга должен быть включен анализ условий, обеспечивающих качество образовательного процесса в детском саду:

- особенности профессиональной компетентности педагогов;
- развивающая предметно-пространственная среда детского сада.

Определение направленности мониторинга предполагает следующим шагом разработку измерительного инструментария — критериев и методов проведения диагностических процедур в рамках мониторинга. В мониторинге к критериям предъявляется одно, но чрезвычайно важное требование — критерий должен позволять производить измерение. Измерение — это определение степени выраженности исследуемого признака, сопоставление со шкалой, нормой или другим измерением.

Некоторые критерии имеют очень слабую динамику, и их измерение имеет смысл производить один раз в несколько лет. Другие изменяются быстрее. В качестве методов мониторинга используются методы, схожие с методами педагогической диагностики: формализованные и малоформализованные методы.

Формализованные методы: тесты, опросники, методы проективной техники и психофизиологические методы. Для них характерны определенная регламентация, объективизация процедуры обследования или испытания (точное соблюдение инструкций, строго определенные способы предъявления стимульного материала, невмешательство исследователя в деятельность испытуемого и др.), стандартизация (установление единообразия проведения обработки и представления результатов диагностических экспериментов), надежность и валидность. Эти методики позволяют собрать диагностическую информацию в относительно короткие сроки и в таком виде, который дает возможность количественно и качественно сравнивать полученные результаты.

Малоформализованные методы: наблюдение, беседа, анализ продуктов детской деятельности. Эти методы дают очень ценные сведения о ребенке, особенно когда предметом изучения выступают такие явления, которые мало поддаются объективизации (например, ценностные ориентации, отношение ребенка к различным явлениям) или являются чрезвычайно изменчивыми по своему содержанию (динамика интересов, состояний, настроений и т. д.). Следует иметь в виду, что малоформализованные методы очень трудоемки. Только наличие высокого уровня культуры проведения при наблюдении, беседах с детьми помогает избежать влияния случайных и побочных факторов на результаты диагностики.

Этапы мониторинга также схожи с этапами диагностической деятельности, описанными выше.

1. Определение объекта и цели мониторинга, формулирование эталона, определение критериев и показателей, диагностических методов.
2. Практический сбор информации об объекте мониторинга.
3. Обработка и анализ полученной, а также уже имеющейся информации из существующих источников.
4. Интерпретация и комплексная оценка объекта на основе полученной информации, прогноз развития объекта.
5. Принятие управленческого решения об изменении деятельности.

Результаты педагогического мониторинга можно охарактеризовать как:

- описательные, ограничивающиеся выявлением отдельных (иногда несущественных) связей и процессов объекта исследования;
- сущностные, определяющие особенности и характер протекания значимых внутренних связей и процессов объекта;
- репродуктивные, характеризующие развитие объекта в прошлом на основании ранее полученных данных;

— продуктивные, прогнозирующие развитие объекта в целом или отдельных его сторон, свойств, качеств;

— интегральные, исследующие важнейшие внутренние и внешние связи, свойства, отношения объекта исследования.

Оценка качества реализации ООП

Объектом при оценивании качества образовательного процесса являются условия, созданные для реализации образовательной Программы, и степень их соответствия требованиям Стандарта.

Условия реализации Программы должны обеспечивать полноценное развитие личности детей во всех основных образовательных областях, а именно: в сферах социально-коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического и физического развития личности детей на фоне их эмоционального благополучия и положительного отношения к миру, к себе и к другим людям. Выполнение требований к условиям реализации Программы обеспечивает создание социальной ситуации развития для участников образовательных отношений, включая создание образовательной среды.

Оценка качества реализации Программы основывается, прежде всего, на изучении психолого-педагогических условий и предметно-развивающей среды.

Развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает максимальную реализацию образовательного потенциала пространства и материалов, оборудования и инвентаря для развития детей дошкольного возраста в соответствии с особенностями каждого возрастного этапа, охраны и укрепления их здоровья, учёта особенностей и коррекции недостатков их развития.

При оценивании предметно-развивающей среды необходимо учитывать, чтобы при организации пространства групповых помещений была обеспечена возможность для общения и совместной деятельности детей и взрослых (в том числе детей разного возраста), во всей группе и в малых группах, для двигательной активности детей, а также возможности для уединения. Важно, чтобы предметно-развивающая среда была содержательно-насыщенной, трансформируемой, полифункциональной, вариативной, доступной и безопасной.

Для качественного образовательного процесса необходимо обеспечить психолого-педагогические условия, включающие:

1) уважение взрослых к человеческому достоинству детей, формирование и поддержка их положительной самооценки, уверенности в собственных возможностях и способностях;

2) использование в образовательной деятельности форм и методов работы с детьми, соответствующих их возрастным и индивидуальным особенностям (недопустимость как искусственного ускорения, так и искусственного замедления развития детей);

3) построение образовательной деятельности на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированного на интересы и возможности каждого ребёнка и учитывающего социальную ситуацию его развития;

4) поддержка взрослыми положительного, доброжелательного отношения детей друг к другу и взаимодействия детей друг с другом в разных видах деятельности;

5) поддержка инициативы и самостоятельности детей в специфических для них видах деятельности;

6) возможность выбора детьми материалов, видов активности, участников совместной деятельности и общения;

7) защита детей от всех форм физического и психического насилия;

8) поддержка родителей (законных представителей) в воспитании детей, охране и укреплении их здоровья, вовлечение семей непосредственно в образовательную деятельность.

Для детей с ограниченными возможностями здоровья необходимо создать особые условия

для диагностики и коррекции нарушений развития и социальной адаптации, оказания ранней коррекционной помощи на основе специальных психолого-педагогических подходов и наиболее подходящих для этих детей языков, методов, способов общения и условий, в максимальной степени способствующих получению дошкольного образования, а также социальному развитию этих детей, в том числе посредством организации инклюзивного образования детей с ограниченными возможностями здоровья.

Особое место в оценке качества реализации образовательной Программы занимает изучение взаимодействия педагога с детьми, что требует от педагога наличия необходимых компетенций, позволяющих ему:

- обеспечивать эмоциональное благополучие детей в группе;
- поддерживать индивидуальность и инициативу воспитанников;
- обеспечивать условия для позитивного и продуктивного взаимодействия детей в группе;
- реализовывать развивающее образование;

– эффективно взаимодействовать с родителями (законными представителями) по вопросам образования ребёнка, непосредственного вовлечения их в образовательную деятельность.

Для оценки психолого-педагогических условий необходимо осуществлять (на основе разработанной системы критериев и показателей наблюдения) мониторинг взаимодействия педагога с детьми в образовательном процессе и создания им Результаты мониторинга становления основных (ключевых) характеристик развития личности ребенка не могут быть использованы для оценки качества реализации образовательной Программы. Однако динамика становления основных (ключевых) характеристик развития личности ребенка может выступать одним из показателей эффективности деятельности педагога по реализации Программы, уровнем владения необходимыми профессиональными и общекультурными компетенциями, характеристикой, отражающей качества анализа данных мониторинга и выработанных мероприятий по корректировке образовательного процесса и изменения психолого-педагогических условия

1.6. Психолого-педагогические условия для успешной реализации ООП.

Для успешной реализации Программы должны быть обеспечены следующие психолого-педагогические условия (п.3.2.1 ФГОС ДО), которые гарантируют охрану и укрепление физического и психического здоровья детей, обеспечивают их эмоциональное благополучие.

ПСИХОЛОГО- ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ УСЛОВИЯ

1. Уважительное отношение взрослых к человеческому достоинству детей, формирование и поддержка их положительной самооценки, уверенности в собственных возможностях и способностях
2. Использование в образовательной деятельности форм и методов работы с детьми, соответствующих их возрастным и индивидуальным особенностям (недопустимо как искусственное ускорение, так и искусственное замедление развития детей)
3. Построение образовательной деятельности на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированного на интересы и возможности каждого ребенка и учитывающего социальную ситуацию его развития
4. Поддержка взрослыми положительного, доброжелательного отношения детей друг к другу и взаимодействия детей друг с другом в разных видах деятельности
5. Поддержка инициативы и самостоятельности детей в специфических для них видах деятельности

6. Возможности выбора детьми материалов, видов активности, участников совместной деятельности и общения

7. Защита детей от всех форм физического и психического насилия

8. Поддержка родителей (законных представителей) в воспитании детей, охране и укреплении их здоровья, вовлечение семей непосредственно в образовательную деятельность

Условия, необходимые для создания социальной ситуации развития детей.

П. 3.2.5 ФГОС ДО – условия соответствуют специфике дошкольного возраста и предполагают:

1. Обеспечение эмоционального благополучия
 - через непосредственное общение с каждым ребенком;
 - через уважительное отношение к каждому ребенку, к его чувствам и потребностям
2. Поддержка индивидуальности и инициативы детей
 - через создание условий для свободного выбора детьми деятельности, участников совместной деятельности;
 - через создание условий для принятия детьми решений, выражения своих чувств и мыслей;
 - через недирективную помощь детям, поддержку детской инициативы и самостоятельности в разных видах деятельности (игровой, исследовательской, проектной, познавательной и т.д.).
3. Установление правил взаимодействия в разных ситуациях:
 - создание условий для позитивных, доброжелательных отношений между детьми, в том числе принадлежащих к разным национально-культурным, религиозным общностям и социальным слоям, а также имеющим различные (в том числе ограниченные) возможности здоровья;
 - развитие коммуникативных способностей детей, позволяющих разрешать конфликтные ситуации со сверстниками;
 - развитие умения детей работать в группе сверстников
4. Построение вариативного развивающего образования, ориентированного на уровень развития, проявляющийся у ребенка в совместной деятельности со взрослым и более опытными сверстниками, но не актуализирующийся в его индивидуальной деятельности (зона ближайшего развития каждого ребенка)
 - через создание условий для овладения культурными средствами деятельности;
 - через организацию видов деятельности, способствующих развитию мышления, речи, общения, воображения и детского творчества, личностного, физического и художественно-эстетического развития детей;
 - через поддержку игры детей, ее обогащение, обеспечение игрового времени и пространства;
 - через оценку индивидуального развития детей.
5. Взаимодействие с родителями (законными представителями) по вопросам образования ребенка, непосредственное вовлечение их в образовательную деятельность, в том числе посредством создания образовательных проектов совместно с семьей на основе выявления потребностей и поддержки образовательных инициатив семьи.

1.7. РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ВОСПИТАНИЯ

1.7.1. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Назначение программы воспитания – решение проблем гармоничного вхождения дошкольников в социальный мир и налаживания взаимоотношений с окружающими их людьми. Программа показывает, каким образом педагоги реализовывают воспитательный потенциал их совместной с детьми деятельности и тем самым делают своё ДОУ воспитывающей организацией.

В центре программы воспитания в соответствии с ФГОС ДО находится личностное развитие воспитанников, формирование у них системных знаний и представлений о нашей Родине – России. Одним из результатов реализации программы является приобщение воспитанников к российским традиционным духовным ценностям, правилам и нормам поведения в российском обществе. Программа призвана обеспечить достижение воспитанниками личностных результатов (целевых ориентиров), указанных во ФГОС ДО:

- ✓ проявление воспитанниками патриотизма, чувства гражданской принадлежности и социальной ответственности;
- ✓ уважительное отношение воспитанников к духовно-нравственным ценностям, историческим и национально-культурным традициям народов нашей страны;
- ✓ овладение начальными знаниями о себе, семье, обществе, государстве, мире.
- ✓ формирование мотивации к познанию и обучению;
- ✓ ценностные установки и социально-значимые качества личности;
- ✓ активное участие в социально-значимой деятельности.

Программа воспитания – это описание системы форм и способов работы с детьми.

Программа воспитания МБДОУ «Детский сад комбинированного вида №40 «Колосок» (далее ДОУ) помимо пояснительной записки включает в себя четыре основных раздела:

- ✓ Раздел «Особенности воспитательного процесса в детском саду», в котором описана специфика деятельности ДОУ в сфере воспитания. Здесь размещена информация: о специфике расположения ДОУ, особенностях ее социального окружения, источниках положительного или отрицательного влияния на детей, значимых партнерах ДОУ, особенностях контингента воспитанников, важных для ДОУ принципах и традициях воспитания.
- ✓ В разделе «Цель и задачи воспитания», сформулированы цель воспитания и задачи, которые ДОУ решает для достижения цели.
 - ✓ В разделе «Виды, формы и содержание деятельности» ДОУ показывает, каким образом осуществляется достижение поставленных цели и задач воспитания. Данный раздел состоит из нескольких модулей, каждый из которых ориентирован на одну из поставленных ДОУ задач воспитания и соответствует одному из направлений воспитательной работы ДОУ.
- ✓ В разделе «Основные направления самоанализа воспитательной работы» показано, каким образом в ДОУ осуществляется самоанализ организуемой воспитательной работы. К программе воспитания прилагается календарный план воспитательной работы.

1.7.2. ОСОБЕННОСТИ ВОСПИТАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА В ДЕТСКОМ САДУ

Муниципальное бюджетное дошкольное общеобразовательное учреждение «Детский сад комбинированного вида №40 «Колосок» расположено в городе Набережные Челны Республики Татарстан.

МБДОУ «Детский сад комбинированного вида №40 «Колосок» находится в Автозаводском районе города, удобно расположен в 26 жилом комплексе, рядом с автобусной остановкой. Расположение ДОУ на некотором удалении от автомобильной дороги, что позволяет проводить с дошкольниками практические мероприятия по обучению правилам безопасного поведения на улице, а также по профилактике дорожно-транспортного травматизма, целью которых является осознание дошкольниками необходимости соблюдать меры предосторожности, стремление сохранить своё здоровье.

В непосредственной близости с ДОУ проходит лесная зона, что позволяет организовывать экологические прогулки и развивать туристическое направление в воспитательной работе с дошкольниками, с целью воспитания бережного отношения к природе.

В настоящее время ДОУ насчитывает 289 воспитанников. Контингент детей воспитывающихся в дошкольном образовательном учреждении от 2 до 7 лет (тринадцать возрастных групп).

Воспитательная деятельность в ДОУ осуществляется в социальном партнёрстве с такими социальными объектами, как городской дворец творчества детей и молодежи, детская поликлиника № 4, образовательные учреждения №28 и №27, детская библиотека № 14, музыкальной школой № 3,6, хореографической школой № 17, театром куклы «Алина» г. Альметьевска

В МБДОУ «Детский сад комбинированного вида №40 «Колосок» образовательный процесс осуществляется в соответствии с требованиями федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования, утвержденного приказом Минобрнауки России от 17.10.2013 № 1155 (далее – ФГОС ДО). В связи с этим обучение и воспитание объединяются в целостный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил, и норм поведения в интересах человека, семьи, общества. Основной целью педагогической работы МБДОУ «Детский сад комбинированного вида №40 «Колосок» является формирования общей культуры личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, развития их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирования предпосылок учебной деятельности.

Ведущей в воспитательном процессе является игровая деятельность. Игра широко используется в как самостоятельная форма работы с детьми и как эффективное средство и метод развития, воспитания и обучения в других организационных формах. Приоритет отдается творческим играм (сюжетно-ролевые, строительно-конструктивные, игры-драматизации и инсценировки, игры с элементами труда и художественно деятельности) и игры с правилами (дидактические, интеллектуальные, подвижные, хороводные т.п.).

Отдельное внимание уделяется самостоятельной деятельности воспитанников. Ее содержание и уровень зависят от возраста и опыта детей, запаса знаний, умений и навыков, уровня развития творческого воображения, самостоятельности, инициативы, организаторских способностей, а также от имеющейся материальной базы и качества педагогического руководства. Организованное проведение этой формы работы обеспечивается как непосредственным, так и опосредованным руководством со стороны воспитателя.

Индивидуальная работа с детьми всех возрастов проводится в свободные часы (во время утреннего приема, прогулок и т.п.) в помещениях и на свежем воздухе. Она организуется с целью активизации пассивных воспитанников, организации дополнительных занятий с отдельными детьми, которые нуждаются в дополнительном внимании и контроле, например, часто болеющими, хуже усваивающими учебный материал при фронтальной работе и т.д.

Воспитательный процесс в МБДОУ «Детский сад комбинированного вида №40 «Колосок» организуется в развивающей среде, которая образуется совокупностью природных, предметных, социальных условий и пространством собственного «Я» ребенка. Среда обогащается за счет не только количественного накопления, но и через улучшение качественных параметров: эстетичности, гигиеничности, комфортности, функциональной надежности и безопасности,

открытости изменениям и динамичности, соответствия возрастным и половым особенностям детей, проблемной насыщенности и т.п. Воспитатели заботятся о том, чтобы дети свободно ориентировались в созданной среде, имели свободный доступ ко всем его составляющим, умели самостоятельно действовать в нем, придерживаясь норм и правил пребывания в различных помещениях и пользования материалами, оборудованием.

Приоритетным в воспитательном процессе МБДОУ «Детский сад комбинированного вида №40 «Колосок» является познавательное-речевое воспитание и развитие воспитанников.

Значительное внимание в воспитании детей уделяется труду, как части нравственного становления. Воспитательная деятельность направлена на формирование эмоциональной готовности к труду, элементарных умений и навыков в различных видах труда, интереса к миру труда взрослых людей. Важным аспектом является индивидуальный и дифференцированный подход к детской личности (учет интересов, предпочтений, способностей, усвоенных умений, личностных симпатий при постановке трудовых заданий, объединении детей в рабочие подгруппы и т.д.) и моральная мотивация детского труда.

Для МБДОУ «Детский сад комбинированного вида №40 «Колосок» важно интегрировать семейное и общественное дошкольное воспитание, сохранить приоритет семейного воспитания, активнее привлекать семьи к участию в учебно-воспитательном процессе. С этой целью проводятся родительские собрания, консультации, беседы и дискуссии, круглые столы, тренинги, викторины, дни открытых дверей, просмотры родителями отдельных форм работы с детьми, кружки, применяются средства наглядной пропаганды (информационные бюллетени, родительские уголки, тематические стенды, фотовыставки и др.), привлекаются родители к проведению праздников, развлечений, походов, экскурсий и др.

Процесс воспитания в МБДОУ «Детский сад комбинированного вида №40 «Колосок» основывается на следующих принципах взаимодействия педагогов и воспитанников:

- ✓ неукоснительное соблюдение законности и прав семьи и ребенка, соблюдения конфиденциальности информации о ребенке и семье, приоритета безопасности ребенка при нахождении в ДОУ;
- ✓ ориентир на создание в ДОУ психологически комфортной среды для каждого ребенка, без которой невозможно конструктивное взаимодействие воспитанников и педагогов;
- ✓ реализация процесса воспитания главным образом через проведение мероприятий, которые бы объединяли детей и педагогов яркими и содержательными событиями, общими позитивными эмоциями и доверительными отношениями друг к другу;
- ✓ организация основных совместных дел воспитанников и педагогов как предмета совместной заботы и взрослых, и детей;

1.7.3. ЦЕЛЬ И ЗАДАЧИ ВОСПИТАНИЯ

Современный национальный воспитательный идеал — это высоконравственный, творческий, компетентный гражданин России, принимающий судьбу Отечества как свою личную, осознающий ответственность за настоящее и будущее своей страны, укоренённый в духовных и культурных традициях многонационального народа Российской Федерации.

Исходя из этого воспитательного идеала, а также основываясь на базовых для нашего общества ценностях (таких как семья, труд, отечество, природа, мир, знания, культура, здоровье, человек) формулируется общая цель воспитания в МБДОУ «Детский сад комбинированного вида №40 «Колосок» – личностное развитие воспитанников, проявляющееся:

- ✓ в усвоении ими знаний основных норм, которые общество выработало на основе этих

ценностей (то есть, в усвоении ими социально значимых знаний);

- ✓ в развитии их позитивных отношений к этим общественным ценностям (то есть в развитии их социально значимых отношений);
- ✓ в приобретении ими соответствующего этим ценностям опыта поведения, опыта применения сформированных знаний и отношений на практике (то есть в приобретении ими опыта осуществления социально значимых дел).

Данная цель ориентирует педагогов не на обеспечение соответствия личности ребенка единому уровню воспитанности, а на обеспечение позитивной динамики развития его личности. В связи с этим важно сочетание усилий педагога по развитию личности ребенка и усилий самого ребенка по своему саморазвитию. Их сотрудничество, партнерские отношения являются важным фактором успеха в достижении цели.

В воспитании детей дошкольного возраста приоритетом является создание благоприятных условий для формирования первичных ценностных представлений; воспитания способности к общению, целенаправленности и саморегуляции; формирования социальных представлений, умений и навыков; навыков самообслуживания, приобщения к труду; формирование основ безопасности; становление ценностей ЗОЖ. Конкретизация общей цели воспитания применительно к возрастным особенностям дошкольников позволяет выделить в ней следующие целевые приоритеты, которым необходимо уделять чуть большее внимание на разных уровнях дошкольного образования:

1. В воспитании детей младшего дошкольного возраста (**3-4 года**) таким приоритетом является создание благоприятных условий для возможности усвоения детьми норм и правил поведения, развития самооценки, воображения, преодоления противоречия между желанием и возможностями ребенка выполнять общественную функцию.

Выделение данного приоритета связано с особенностями детей младшего дошкольного возраста: в этом возрасте развиваются память, внимание, воображение, начинает складываться сознательное управление поведением. Взаимоотношения детей обусловлены нормами и правилами, в результате целенаправленных действий они способны усвоить относительно большое количество норм, которые выступают основанием для оценки собственных действий и действий других людей. Однако дети этого возраста охотнее играют рядом, чем активно вступают во взаимоотношения. Взрослый становится для ребенка не только членом семьи, но и носителем определенной общественной функции. Ребенок проявляет желание выполнять такую же функцию, что успешно реализуется игровой деятельности. К наиболее важным аспектам этого этапа относятся следующие:

- развитие положительной самооценки;
- формирование правильной оценки хороших и плохих поступков;
- проявление уважительного отношения не только к своей семье, но и к сотрудникам детского сада, их труду;
- умение взаимодействовать и ладить друг с другом в непродолжительной совместной игре;
- проявление эмоциональной отзывчивости; проявление таких качеств, как доброта, дружелюбие;
- первичные проявления целенаправленности, умения находить себе интересное занятие;
- самостоятельное выполнение элементарных поручений.

Знание младшим дошкольником данных социальных норм и традиций, понимание важности следования им имеет особое значение для ребенка этого возраста, поскольку облегчает его вхождение в широкий социальный мир, в открывающуюся ему систему общественных отношений.

1.7.4. ВИДЫ, ФОРМЫ И СОДЕРЖАНИЕ ВОСПИТАТЕЛЬНОЙ

ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

Практическая реализация цели и задач воспитания осуществляется в рамках следующих направлений воспитательной работы МБДОУ «Детский сад комбинированного вида №40 «Колосок». Каждое из них представлено в соответствующем модуле.

1.7.4.1. Модуль «Ключевые общие дела ДОУ»

Ключевые дела – это главные традиционные общие дела ДОУ, в которых принимает участие большая часть воспитанников и которые обязательно планируются, готовятся, проводятся и анализируются совместно педагогами и детьми. Это не набор календарных праздников, отмечаемых в ДОУ, а комплекс коллективных творческих дел, интересных и значимых для дошкольников, объединяющих их вместе с педагогами в единый коллектив. Ключевые дела обеспечивают включенность в них большого числа детей и взрослых, способствуют интенсификации их общения, ставят их в ответственную позицию к происходящему в ДОУ. Введение ключевых дел в жизнь ДОУ помогает преодолеть мероприятийный характер воспитания, сводящийся к набору мероприятий, организуемых педагогами для детей.

Для этого в образовательной организации используются следующие формы работы

На уровне социума:

- социальные проекты – ежегодные совместно разрабатываемые и реализуемые дошкольниками и педагогами комплексы дел, ориентированные на преобразование окружающего ДОУ социума.
- участие в городских, республиканских, всероссийских акциях, посвященных значимым отечественным и международным событиям.

На уровне ДОУ:

- общие праздники – ежегодно проводимые творческие (театрализованные, музыкальные, литературные и т.п.) дела, связанные со значимыми для детей и педагогов знаменательными датами и в которых участвуют все группы ДОУ.
- торжественные ритуалы посвящения, связанные с переходом воспитанников в следующую возрастную группу, символизирующие приобретение ими новых социальных статусов в ДОУ и развивающие образ Я, его детализацию.
- церемонии награждения (по итогам года) дошкольников и их родителей, а также педагогов за активное участие в жизни ДОУ, защиту чести ДОУ в конкурсах, соревнованиях, олимпиадах, значительный вклад в развитие ДОУ. Это способствует поощрению социальной активности детей, развитию позитивных межличностных отношений между педагогами и воспитанниками, формированию чувства доверия и уважения друг к другу.

На уровне групп:

- участие групп в реализации общих ключевых дел ДОУ;

На индивидуальном уровне:

- вовлечение по возможности каждого ребенка в ключевые дела ДОУ в одной из возможных для них ролей;
- наблюдение за поведением ребенка в ситуациях подготовки и проведения ключевых дел, за его отношениями со сверстниками, старшими и младшими дошкольниками, с педагогами и другими взрослыми;
- при необходимости коррекция поведения ребенка через частные беседы с ним, через включение его в совместную работу с другими детьми, которые могли бы стать хорошим

примером для ребенка.

1.7.4.2. Модуль «Воспитатель»

Осуществляя работу с группой, воспитатель организует работу с коллективом группы; индивидуальную работу с воспитанниками своей группы; работу с родителями воспитанников или их законными представителями.

Работа с коллективом группы:

- инициирование и поддержка участия группы в общих ключевых делах ДООУ, оказание необходимой помощи детям в их подготовке, проведении;
- организация интересных и полезных для личностного развития ребенка совместных дел воспитателя с воспитанниками вверенной группы (познавательной, трудовой, спортивно-оздоровительной, духовно-нравственной, творческой, профориентационной направленности), позволяющих с одной стороны, – вовлечь в них детей с самыми разными потребностями, и тем самым дать им возможность самореализоваться в них, а с другой, – установить и упрочить доверительные отношения с воспитанниками, стать для них значимым взрослым, задающим образцы поведения в обществе;
- проведение «утреннего» и «вечернего круга» как формы плодотворного и доверительного общения педагога и дошкольников, основанного на принципах уважительного отношения к личности ребенка, поддержки активной позиции каждого ребенка в беседе, предоставления дошкольникам возможности обсуждения и принятия решений по обсуждаемой проблеме, создания благоприятной среды для общения.
- сплочение коллектива группы через: игры на сплочение; походы и семейные экскурсии, организуемые воспитателями и родителями; празднования в группе дней рождения детей, включающие в себя подготовленные детскими микрогруппами поздравления, сюрпризы, творческие подарки;
- выработка совместно со воспитанниками правил группы, помогающих детям освоить нормы и правила общения, которым они должны следовать в ДООУ.

Индивидуальная работа с воспитанниками:

- изучение особенностей личностного развития воспитанников вверенной группы через наблюдение за поведением дошкольников в их повседневной жизни, в специально создаваемых педагогических ситуациях, в играх, погружающих ребенка в мир человеческих отношений, в организуемых педагогом беседах по тем или иным нравственным проблемам;
- поддержка ребенка в решении важных для него жизненных проблем (налаживание взаимоотношений со сверстниками, выбор занятия и т.п.), когда каждая проблема трансформируется воспитателем в задачу для дошкольника, которую они совместно стараются решить;
- индивидуальная работа с воспитанниками группы, направленная на заполнение их личных портфолио;
- коррекция поведения ребенка через частные беседы с ним, его родителями или законными представителями, с другими воспитанниками группы;

Работа с родителями воспитанников или их законными представителями:

- регулярное информирование родителей об успехах и проблемах их детей, о жизни группы в целом;
- помощь родителям дошкольников или их законным представителям в регулировании отношений между ними, администрацией и специалистами ДООУ;
- организация родительских собраний, происходящих в режиме обсуждения наиболее острых проблем образования и воспитания дошкольников;
- создание и организация работы родительских советов групп, участвующих в управлении образовательной организацией и решении вопросов воспитания и образования их детей;
- привлечение членов семей воспитанников к организации и проведению дел группы.

1.7.4.3. Модуль «Кружковая деятельность»

Воспитание на занятиях кружковой деятельности осуществляется преимущественно через:

- вовлечение воспитанников в интересную и полезную для них деятельность, которая предоставит им возможность самореализоваться в ней, приобрести социально значимые знания, развить в себе важные для своего личностного развития социально значимые отношения, получить опыт участия в социально значимых делах;
- формирование в кружках детско-взрослых сообществ, которые могли бы объединять детей и педагогов общими позитивными эмоциями и доверительными отношениями друг к другу;
- создание в детских объединениях традиций, задающих их членам определенные социально значимые формы поведения;
- поддержку в детских объединениях воспитанников с ярко выраженной лидерской позицией и установкой на сохранение и поддержание накопленных социально значимых традиций;
- поощрение педагогами детских инициатив.

Реализация воспитательного потенциала кружковой деятельности происходит в рамках следующих выбранных дошкольниками ее видов:

Познавательнo-речевая деятельность. Кружковая деятельность, являющаяся средством для интеллектуального развития дошкольников, направленная на воспитание социально-активной личности, формирует навыки общения и сотворчества, формирует познавательную активность.

Художественно-эстетическая деятельность. Кружковая деятельность, создающая благоприятные условия для про социальной самореализации дошкольников, направленная на раскрытие их творческих способностей, формирование чувства вкуса и умения ценить прекрасное, на воспитание ценностного отношения дошкольников к культуре и их общее духовно-нравственное развитие.

Туристско-краеведческая деятельность. Кружковая деятельность, направленная на воспитание у дошкольников любви к своему краю, его истории, культуре, природе, на развитие самостоятельности и ответственности дошкольников, формирование у них навыков самообслуживающего труда.

Спортивно-оздоровительная деятельность. Кружковая деятельность, направленная на физическое развитие дошкольников, развитие их ценностного отношения к своему здоровью, побуждение к здоровому образу жизни, воспитание силы воли, ответственности, формирование установок на защиту слабых.

1.7.4.4. Модуль «ООД»

Реализация педагогами ДОУ воспитательного потенциала организованной образовательной деятельности предполагает следующее:

- установление доверительных отношений между воспитателем и воспитанниками вверенной ему группы, способствующих позитивному восприятию воспитанников требований и просьб педагога, привлечению их внимания к предоставляемой информации, активизации их познавательной деятельности;
- побуждение воспитанников соблюдать общепринятые нормы поведения, правила общения с педагогами и сверстниками;
- использование воспитательных возможностей содержания организованной образовательной деятельности через демонстрацию детям примеров ответственного поведения, проявления человеколюбия и добросердечности, через подбор соответствующих текстов для чтения, задач для решения, проблемных ситуаций для обсуждения в группе;
- применение во время организованной образовательной деятельности интерактивных форм работы воспитанников: интеллектуальных игр, стимулирующих познавательную мотивацию дошкольников; дидактического театра, где полученные знания обыгрываются в

театральных постановках; дискуссий, которые дают дошкольникам возможность приобрести опыт ведения конструктивного диалога; групповой работы или работы в парах, которые учат дошкольников командной работе и взаимодействию с другими детьми;

- проведение организованной образовательной деятельности в форме игрового взаимодействия, которое помогает поддержать мотивацию детей к получению знаний, налаживанию позитивных межличностных отношений в группе, помогает установлению доброжелательной атмосферы во время занятия;
- организация шефства мотивированных (и показывающих высокие результаты в той или иной области) воспитанников над сверстниками, имеющими трудности в достижении высоких результатов продуктивной, игровой или иной деятельности, дающего дошкольникам социально значимый опыт сотрудничества и взаимной помощи;
- инициирование и поддержка исследовательской деятельности дошкольников в рамках реализации ими индивидуальных и групповых исследовательских проектов, что даст дошкольникам возможность приобрести навык самостоятельного решения теоретической проблемы, навык генерирования и оформления собственных идей, навык уважительного отношения к чужим идеям, навык публичного выступления перед аудиторией.

1.7.4.5. Модуль «Самоуправление»

Поддержка детского самоуправления в детском саду помогает педагогам воспитывать в детях инициативность, самостоятельность, ответственность, трудолюбие, чувство собственного достоинства, а дошкольникам – предоставляет широкие возможности для самовыражения и самореализации. Это то, что готовит их к взрослой жизни.

Детское самоуправление в ДОУ осуществляется следующим образом:

На уровне групп:

- через деятельность выбранных по инициативе и предложениям воспитанников группы лидеров;

На индивидуальном уровне:

- через вовлечение дошкольников в планирование, организацию, проведение и анализ общих групповых дел;
- через реализацию дошкольниками, взявшими на себя соответствующую роль, функций по контролю за порядком и чистотой в уголках активности, уходом за групповой комнатой и т.п.

1.7.4.6. Модуль «Экскурсии и экологические тропы»

Экскурсии и экологические тропы помогают дошкольнику расширить свой кругозор, получить новые знания об окружающей его социальной, культурной, природной среде, научиться уважительно и бережно относиться к ней, приобрести важный опыт социально одобряемого поведения в различных ситуациях. На экскурсиях, экологических тропах, в походах создаются благоприятные условия для воспитания у дошкольников самостоятельности и ответственности, формирования у них навыков самообслуживающего труда. Эти воспитательные возможности реализуются в рамках следующих видов и форм деятельности:

- регулярные пешие прогулки, экскурсии, организуемые воспитателями и родителями дошкольников: в музей, в лес, в парк, на предприятие, на природу (проводятся как интерактивные занятия с распределением среди дошкольников ролей и соответствующих им заданий, например: «фотографов», «разведчиков», «гидов», «корреспондентов» и т.п.);
- экскурсии – вахты памяти, организуемые к местам памяти воинов, погибших в Великой отечественной войне;

1.7.4.7. Модуль «Организация предметно-развивающей среды»

Окружающая ребенка предметно-развивающая среда ДОУ, при условии ее грамотной организации, обогащает внутренний мир ребенка, способствует формированию у него

чувства вкуса и стиля, создает атмосферу психологического комфорта, поднимает настроение, предупреждает стрессовые ситуации, способствует позитивному восприятию ребенком ДОО. Воспитывающее влияние на ребенка осуществляется через такие формы работы с предметно-развивающей средой ДОО как:

- оформление интерьера помещений ДОО (лестничных пролетов, коридоров, групповых раздевалок и т.п.) и их периодическая переориентация, которая может служить хорошим средством разрушения негативных установок дошкольников на посещение ДОО;
- размещение в групповых раздевалках регулярно сменяемых экспозиций: творческих работ дошкольников, позволяющих им реализовать свой творческий потенциал, а также знакомящих их с работами друг друга; картин определенного художественного стиля, знакомящего дошкольников с разнообразием эстетического осмысления мира; фотоотчетов об интересных событиях, происходящих в ДОО (проведенных ключевых делах, интересных экскурсиях, встречах с интересными людьми и т.п.);
- оборудование спортивной и игровых площадок, доступных и приспособленных для дошкольников разных возрастных категорий, зонирование групповых помещений, позволяющее разделить пространство группы на зоны активной деятельности и тихого отдыха;
- создание и поддержание в рабочем состоянии в группах библиотек и стеллажей свободного книгообмена, на которые желающие дети, родители и педагоги могут выставлять для общего пользования свои книги, а также брать с них для чтения любые другие;
- благоустройство групповых помещений, осуществляемое воспитателями вместе с воспитанниками, позволяющее детям проявить свои фантазию и творческие способности, создающее повод для длительного общения воспитателя с воспитанниками вверенной ему группы;
- создание и размещение в группах уголка экспериментирования – набора приспособлений для проведения заинтересованными дошкольниками несложных и безопасных экспериментов;
- событийный дизайн – оформление пространства в соответствии с проведением конкретных мероприятий (праздников, выставок, собраний и т.п.);
- совместная с детьми разработка, создание и популяризация особой символики ДОО и отдельных групп (название, флаг, гимн, эмблема и т.п.), используемой как в повседневности, так и в торжественные моменты жизни ДОО;
- акцентирование внимания дошкольников посредством элементов предметно развивающей среды (стенды, плакаты) на важных для воспитания ценностях ДОО, традициях, правилах.

1.7.4.8. Модуль «Работа с родителями»

Работа с родителями или законными представителями дошкольников осуществляется для более эффективного достижения цели воспитания, которое обеспечивается согласованием позиций семьи и ДОО в данном вопросе. Работа с родителями или законными представителями дошкольников осуществляется в рамках следующих видов и форм деятельности:

На групповом уровне:

- Родительский совет ДОО, участвующий в управлении образовательной организацией и решении вопросов воспитания и социализации их детей;
- родительские гостиные, на которых обсуждаются вопросы возрастных особенностей детей, формы и способы доверительного взаимодействия родителей с детьми, проводятся мастер-классы, семинары, круглые столы с приглашением специалистов;
- дни открытых дверей, во время которых родители могут посещать занятия и другие режимные моменты для получения представления о ходе образовательно-воспитательного процесса в ДОО;
- общие родительские собрания, происходящие в режиме обсуждения наиболее острых проблем образования и воспитания дошкольников;

- консультативный пункт, в рамках деятельности которого родители могут получать ценные рекомендации и советы от профессиональных психологов, логопедов и других специалистов по вопросам воспитания детей;
- родительские он-лайн форумы, на которых обсуждаются интересующие родителей вопросы, а также осуществляются виртуальные консультации психологов и педагогов.

На индивидуальном уровне:

- работа специалистов по запросу родителей для решения острых конфликтных ситуаций;
- участие родителей в педагогических консилиумах, собираемых в случае возникновения острых проблем, связанных с образованием и воспитанием конкретного ребенка;
- помощь со стороны родителей в подготовке и проведении общих и групповых мероприятий воспитательной направленности;
- индивидуальное консультирование с целью координации воспитательных усилий педагогов и родителей.

1.7. 4.9. Модуль «Творческие соревнования»

Творческие соревнования позволяют провести воспитательную работу с ребенком сразу по нескольким направлениям: социально-коммуникативное развитие, умственное и эстетическое воспитание, вовлечение родителей в процесс воспитания, интеграция воспитательных усилий.

Творческие соревнования способствуют художественно–эстетическому развитию ребенка, которое предполагает:

- ✓ развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного),
- ✓ развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия мира природы;
- ✓ становление эстетического отношения к окружающему миру;
- ✓ формирование элементарных представлений о видах искусства;
- ✓ восприятие музыки, художественной литературы, фольклора;
- ✓ стимулирование сопереживанию персонажам художественных произведений;
- ✓ реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.).

Творческие соревнования стимулируют у воспитанников развитие: сенсорных способностей; чувства ритма, цвета, композиции; умения выражать в художественных образах свои творческие способности.

Творческое соревнование – не просто мероприятие в стенах детского сада, это продолжение и расширение образовательного процесса, где развитие получают все участники процесса: ребенок, родитель и педагог. Родитель и ребенок учатся и приобретают опыт по взаимодействию для достижения общей цели, реализуя общие задачи. Родитель учится быть терпеливым и вдумчивым. Ребенок получает первый социальный опыт участия в конкурсном движении, а родитель учится относиться к соревнованиям серьезно, знакомясь с положениями, условиями и системой оценки.

Творческие соревнования создают условия для приобретения социального опыта участия ребенка в конкурсном движении и формирование у родителей педагогической культуры по подготовке и поддержке своего ребенка в участии в конкурсах.

МБДОУ «Детский сад комбинированного вида №40 «Колосок» проводит творческие соревнования в различных формах, например, конкурсы, выставки, фестивали. Конкретная форма проведения творческого соревнования определяется календарным планом воспитательной работы МБДОУ «Детский сад комбинированного вида №40 «Колосок».

МБДОУ «Детский сад комбинированного вида №40 «Колосок» помогает подготовиться семье к успешному участию в конкурсе, консультирует родителей по созданию условий, мотивации, помогает в подготовке. Педагогам приходится учиться видеть домашние условия и возможности ребенка, понимать современного родителя и их

трудности, быть терпимыми, и доброжелательными к любому родителю и оказывать посильную помощь в развитии детей дома.

Через весь процесс подготовки, организации и проведения творческих соревнований педагогический коллектив детского сада решает для себя важную задачу по воспитанию родителя и преемственности развития ребенка в семье и детском саду.

1.7.4.10. Модуль «Праздники»

Праздники благотворно влияют на развитие психических процессов ребенка: памяти, внимания; создают прекрасную атмосферу для развития речи ребенка, для закрепления знаний, полученных на различных занятиях; способствуют его нравственному воспитанию, развитию социально-коммуникативных навыков.

Чтобы снизить утомляемость детей, нужны частые смены видов деятельности. Для этих целей на празднике используются игры и представления. Они позволяют детям расслабиться и подвигаться.

Подготовка к празднику является отличным стимулом для детей на занятиях по развитию речи и музыке. Малыши разучивают песни, стихи и танцевальные движения не просто так, а для того, чтобы потом продемонстрировать все свои умения родителям на детском утреннике, да еще получить за это подарки, которые тоже занимают не последнее место в мотивации ребенка. Таким образом, воспитатель всегда может объяснить ребенку, для чего проводится то или иное занятие и почему нужно стараться. А когда у малыша есть конкретный стимул, он и заниматься будет усерднее.

Во-вторых, праздник – это возможность для родителей получить представление о том, какие у ребенка взаимоотношения с коллективом и с другими детьми.

В-третьих, праздник в детском саду позволяет родителям сравнить навыки своего ребенка с умениями сверстников, и, возможно, выделить какие-то проблемные моменты, над которыми стоит поработать дома. Помимо этого педагоги могут оценить поведение ребенка в коллективе: насколько он общителен, не стесняется ли он, и достаточно ли он дисциплинирован.

Педагогический коллектив вправе не приглашать на праздники родителей воспитанников в ясельных группах, потому что малыши нередко реагируют слезами на появление родителей, к которым нельзя подойти, и теряют весь интерес к празднику. Во время эпидемиологических вспышек присутствие родителей тоже, как правило, не допускается.

МБДОУ «Детский сад комбинированного вида №40 «Колосок» организует праздники в форме тематических мероприятий, например, праздник осени, новый год, мамин праздник, день Победы, Сабантуй, и другие, а также утренников и тематических мероприятий. Конкретная форма проведения праздника определяется календарным планом воспитательной работы МБДОУ «Детский сад комбинированного вида №40 «Колосок».

1.7.4.11. Модуль «Фольклорные мероприятия»

Фольклорные мероприятия могут пересекаться с праздниками, но существенно отличаются от остальных воспитательных мероприятий детского сада тем, что направлены на раскрытие социокультурных ценностей татарского народа, знакомство детей с народными традициями и праздниками, многообразием стран и народов России и мира, их обычаями.

При проведении фольклорного мероприятия важно продумать его форму и сценарий. Например, это могут быть «Ярмарка», «Гуляние» или «Посиделки». После этого выстраивается композиция, определяется очередность развития событий, кульминация мероприятия. Сценарий завершается развязкой. Конкретная форма проведения фольклорного мероприятия определяется календарным планом воспитательной работы МБДОУ «Детский сад комбинированного вида №40 «Колосок».

Педагоги, занятые в организации фольклорного мероприятия должны учитывать

важность поисковых действий и предварительной работы, построенных в каждом случае на взаимодействии и сотрудничестве взрослых и дошкольников. Например, показ ребенку истории народной игрушки (игрушки разных народов России, где их изготавливают; особенности народных деревянных, глиняных, соломенных, тряпичных игрушек и т. д.) невозможен без посещения музеев, выставок, конкурсов. Дошкольнику не обойтись без помощи взрослого при рисовании «Информационных карточек», изготовлении игрушек.

В основе фольклорных мероприятий лежит комплексный подход к воспитанию и развитию дошкольников:

- формирование духовно-нравственных норм и ценностей; раскрепощение, снятие эмоционального напряжения;
- социализация, развитие коммуникативных навыков.

В процессе проведения фольклорного мероприятия ребенок участвует в разных видах деятельности, организованных согласно принципам природосообразности детей: игровой, музыкальной, театрализованной и коммуникативной.

1.7.5. ОСНОВНЫЕ НАПРАВЛЕНИЯ САМОАНАЛИЗА ВОСПИТАТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ

Самоанализ организуемой в МБДОУ «Детский сад комбинированного вида №40 «Колосок» воспитательной работы проводится с целью выявления основных проблем воспитания дошкольников и последующего их решения.

Самоанализ осуществляется ежегодно старшим воспитателем, воспитателями групп и родителями, хорошо знакомыми с деятельностью ДОУ.

Основными принципами, на основе которых осуществляется самоанализ воспитательной работы в МБДОУ «Детский сад комбинированного вида №40 «Колосок», являются:

- ✓ принцип гуманистической направленности осуществляемого анализа, ориентирующий экспертов на уважительное отношение как к воспитанникам, так и к педагогам, реализующим воспитательный процесс;
- ✓ принцип приоритета анализа сущностных сторон воспитания, ориентирующий экспертов на изучение не количественных его показателей, а качественных – таких как содержание и разнообразие деятельности, характер общения и отношений между воспитанниками и педагогами;
- ✓ принцип развивающего характера осуществляемого анализа, ориентирующий экспертов на использование его результатов для совершенствования воспитательной деятельности педагогов: грамотной постановки ими цели и задач воспитания, умелого планирования своей воспитательной работы, адекватного подбора видов, форм и содержания их совместной с детьми деятельности;
- ✓ принцип разделенной ответственности за результаты личностного развития воспитанников, ориентирующий экспертов на понимание того, что личностное развитие детей – это результат как социального воспитания (в котором детский сад участвует наряду с семьей и другими социальными институтами), так и стихийной социализации и саморазвития детей. Направления анализа зависят от анализируемых объектов. Основными объектами анализа организуемого в МБДОУ «Детский сад комбинированного вида №40 «Колосок» воспитательного процесса являются:

1.7.5.1. Результаты воспитания, социализации и саморазвития дошкольников.

Критерием, на основе которого осуществляется данный анализ, является динамика личностного развития воспитанника каждой группы.

Осуществляется анализ воспитателями совместно со старшим воспитателем с последующим обсуждением его результатов на заседании педагогического совета МБДОУ

«Детский сад комбинированного вида №40 «Колосок».

Способом получения информации о результатах воспитания, социализации и саморазвития воспитанников является педагогическое наблюдение.

Внимание педагогов сосредотачивается на следующих вопросах:

- какие прежде существовавшие проблемы личностного развития воспитанников удалось решить за минувший учебный год;
- какие проблемы решить не удалось и почему;
- какие новые проблемы появились, над чем далее предстоит работать педагогическому коллективу.

1.7.5.2. Состояние организуемой в МБДОУ «Детский сад комбинированного вида №40 «Колосок» совместной деятельности детей и взрослых.

Критерием, на основе которого осуществляется данный анализ, является наличие в детском саду событийно насыщенной, комфортной и личностно развивающей совместной деятельности детей и взрослых.

Способами получения информации о состоянии организуемой в детском саду совместной деятельности детей и взрослых могут быть беседы с воспитанниками и их родителями, педагогами, при необходимости – их анкетирование. Полученные результаты обсуждаются на заседании педагогического совета МБДОУ «Детский сад комбинированного вида №40 «Колосок». Внимание при этом сосредотачивается на вопросах, связанных с качеством:

- ✓ проводимых общих для ДОУ мероприятий;
- ✓ совместной деятельности воспитателей и воспитанников;
- ✓ организуемой в школе кружковой деятельности;
- ✓ реализации личностно развивающего потенциала организованной образовательной деятельности;
- ✓ работой с одарёнными детьми;
- ✓ проводимых экскурсий, походов;
- ✓ организации предметно-развивающей среды ДОУ;
- ✓ организации творческих соревнований, праздников и фольклорных мероприятий;
- ✓ взаимодействия ДОУ и семей воспитанников.

1.7.5.3. Воспитательная деятельность педагогов.

Ежегодно проводится анализ подходов к выявлению компонентов профессиональной компетентности педагогов в области воспитания; новых форм работы в профессиональной деятельности. Осуществляется оценка деятельности педагога, выполняющего воспитательную функцию и оценка эффективности его работы в этом качестве. Эффективность деятельности определяется соотношением поставленных целей и реально достигнутых результатов деятельности педагогов. Под результатами процесса, в свою очередь, понимаются те изменения, которые произошли с участниками педагогического процесса и в отношениях между ними.

Критерии показателей оценки деятельности педагогов:

- профессиональная компетентность;
- общественная активность;
- личностные качества педагога, приобретающие приоритетное значение в рамках его профессиональной деятельности.

Для каждого показателя эффективности деятельности установлены индикаторы и предложена методика их оценки.

1.7.5.4. Управление воспитательным процессом в ДОУ

Управление воспитательным процессом состоит из последовательности взаимосвязанных действий:

- анализ воспитательной деятельности;
- целеполагание и планирование;
- организационная деятельность;
- контроль и регулирование.

Важное место в управлении воспитательным процессом отводится управлению результатами проведенных воспитательных мероприятий, дел и событий. Эта работа является поэтапной и реализуется по следующим направлениям:

- принятие управленческих решений;
- диагностирование итогов воспитательной деятельности с применением апробированных методик;
- определение проблем и затруднений в воспитательном процессе, а также способов коррекции воспитательной работы, ориентированной на результат, достижение качественного воспитательного процесса ДООУ;
- составление плана проведения воспитательных дел, исходя из внесенных поправок в воспитательный процесс и, ориентированных на достижение новых целей и задач качественного воспитательного процесса;
- выбор технологии воспитания, имеющей наибольший потенциал достижения воспитательных целей и задач;
- использование новой технологии в воспитательной деятельности и инструментария, позволяющего продуктивно воздействовать на итоги воспитательной работы, на воспитание дошкольников.

1.7.5.5. Ресурсное обеспечение воспитательного процесса в ДООУ.

В МБДООУ «Детский сад комбинированного вида №40 «Колосок» созданы необходимые условия для организации воспитательной деятельности, проведения досуговых мероприятий, спортивных соревнований, мероприятий для всех участников воспитательного процесса. Спортивная база достаточно обеспечена необходимым инвентарём для организации и проведения занятий по физкультуре, детской фитнес-аэробике, спортивным играм.

Большая спортивная площадка, оснащенная переносными футбольными воротами, площадкой для прыжков в длину, стойками для забрасывания мячей.

Для проведения различного рода мероприятий активно используется отдельный зал. В соответствии с современными требованиями к организации учебно-воспитательного процесса в ДООУ действует локальная сеть, все группы имеют подключение к сети Интернет, есть электронная почта и сайт ДООУ. Зал оснащён универсальным цифровым пианино. Уголки экспериментирования в группах обеспечены необходимым оборудованием, которое находит своё применение не только в ходе ООД, но и самостоятельной деятельности дошкольников.

Значительную роль в воспитательном процессе играет библиотека. В каждой группе оборудованы стеллажи с постоянно обновляемыми тематическими выставками книг.

Во всех группах, а так же в зале установлены проекторы и экраны, которые позволяют не только использовать интерактивную составляющую при проведении образовательной деятельности, но и проводить системно работу по пропаганде БДД, ОБЖ, ЗОЖ, краеведческой и информационной работе, рассказывать о событиях в ДООУ.

Не смотря на то, что ДООУ имеет достаточную материально-техническую базу, основной проблемой является нехватка помещений для оборудования отдельных рабочих зон различной направленности. Развитие в ДООУ дополнительного образования (изобразительная студия, музыкальный кружок, кружок познавательно-речевого направления) выявило ограниченность необходимого художественного и музыкально-технического оснащения, а также помещений для проведения кружковой деятельности.

Итогом самоанализа организуемой воспитательной работы в МБДООУ «Детский сад комбинированного вида №40 «Колосок» будет являться перечень выявленных проблем, над которыми предстоит работать педагогическому коллективу.

**ПРИМЕРНЫ
Й
КАЛЕНД
АРНЫЙ
ПЛАН
ВОСПИТ
АТЕЛЬН
ОЙ
РАБОТЫ
НА
УЧЕБНЫ
Й ГОД**

Модуль «Ключевые общие дела ДОУ»

Мероприятия	Возраст воспитанников	Сроки
Месячник безопасности детей.	3-7	Сентябрь
Акция "Внимание дети!" (Профилактические мероприятия по БДД)	3-7	Сентябрь
Выставка поделок из природного материала в центральном холле: «Дарит осень чудеса»	3-7	Сентябрь
Выставка рисунков по безопасности дорожного движения: «Светлячки безопасности»	3-7	Сентябрь
Родительское собрание: «Счастливая семья - счастливое детство!»	2-7	Октябрь
Смотр-конкурс «Лучшее нестандартное оборудование для оздоровления детей».	2-7	Октябрь
Развлечения: - «Осенний квест».	2-7	Октябрь
Педагогическая неделя: «Здоровые дети – здоровая нация»	2-7	Октябрь
Благотворительная акция: «Дари добро»	2-7	Октябрь
Концерт «Международный день пожилых людей»	2-7	Октябрь
Выставка детских работ: «Вырасту здоровым!».	3-7	Октябрь

Педагогическая неделя «Путешествие в мир профессий»	2-7	Ноябрь
Спортивное развлечение по пожарной безопасности: «Огонь - друг человека»	3-7	Ноябрь
Благотворительная акция: «Дари добро»	2-7	Ноябрь
Отправление подарков и поздравлений ко дню рождения Деда Мороза	2-7	Ноябрь
Всемирный день ребенка	2-7	Ноябрь
Всероссийская неделя «Театр и дети»	2-7	Ноябрь
День матери России – тематические мероприятия.	2-7	Ноябрь
Выставка поделок ручного творчества «Моя мама рукодельница»	2-7	4-я неделя ноября
- «Папа, мама, я – спортивная семья»	2-7	Ноябрь
Новогодние развлечения: «Новогодний карнавал».	2-7	Ноябрь
Благотворительная акция: «Дари добро»	2-7	Декабрь
Совместное изготовление новогодних подарков, поделок в группах: «Мастерская Деда Мороза»	3-7	Декабрь
Оформление стенгазеты: «Безопасный новый год»	2-7	Декабрь
Выставка-конкурс: «Ёлочка – живи!»	2-7	Декабрь
Педагогическая неделя № 3 «В стране математических наук».	2-7	Январь
Участие в городском конкурсе «Первые шаги»	2-7	Январь
Квест-игра, посвященный дню Защитника Отечества «Есть такая профессия Родину защищать»	3-7	Февраль

Педагогическая неделя № 4 «Юные патриоты».	2-7	Февраль
Развлечение: «День защитника Отечества!».	3-7	Февраль
Фотоколлаж в центральном холле: «Папа может!...»	2-7	Февраль
Развлечение: «Мамочка любимая!»	2-7	1-я неделя марта
Выставка поделок, рисунков в центральном холле: «Золотые руки матери»	2-7	1-я неделя марта
Экологическая акция «Разделяйка»	3-7	Март
Экологическая акция: «Подари дереву жизнь!»	2-7	Апрель
Развлечения: - «День юмора и смеха» - «Карга боткасы»	3-7	Апрель
Тематические мероприятия к: - Международному дню детской книги - Всемирному дню здоровья - Дни защиты детей в рамках программы «Основы безопасности и жизнедеятельности» - Дни защиты окружающей среды от экологической опасности - «Дню космонавтики»	3-7	Апрель
Спортивное развлечение «Космические приключения»	3-7	Апрель
Выставка поделок, рисунков, плакатов в центральном холле: «Не играй с огнем!»	3-7	Апрель
Выставка плакатов в центральном холле: «Давайте беречь природу!»	3-7	Апрель
Тематические мероприятия ко - Дню Победы	3-7	1-я неделя мая
Выставка рисунков, открыток, плакатов в центральном холле «Весна победы»	3-7	1-я неделя мая
Фотоколлаж «Бабушкины рецепты	2-7	Май

Награждение по итогам года за активное участие в жизни ДОУ	2-7	Май
<i>Модуль «Воспитатель»</i>		
Включённость воспитанников в общие дела ДОУ	3-7	В течение года
Включённость воспитанников в конкурсную деятельность	3-7	В течение года
Организация досугов с применением разнообразных форм проведения	2-7	В течение года
Включённость воспитанников в проектную деятельность	3-7	В течение года
Работа с личными портфолио воспитанников	3-7	В течение года
Мониторинг личностного развития воспитанников	2-7	В течение года
Индивидуальная работа с воспитанниками из семей, находящимися в социально опасном положении	2-7	В течение года
Работа с одарёнными детьми	3-7	В течение года
Консультации со специалистами ДОУ по результатам усвоения программного материала воспитанниками	2-7	В течение года
Привлечение членов семей воспитанников к организации и проведению дел группы	2-7	В течение года
Информирование родителей об успехах и проблемах их детей, о жизни группы в целом лично и через группы в социальных сетях	2-7	В течение года
Помощь в реализации и презентации детско-родительских проектов	3-7	В течение года
<i>Модуль «Кружковая деятельность»</i>		
«Здоровей-ка»	3-7	один раз в нед.
«Дельфинчик»	3-7	один раз в нед.
«Умные пальчики»	3-7	один раз в нед.
«Интоника»	2-4	один раз в нед.
«Хореография»	3-7	один раз в нед.
<i>Модуль «ООД»</i>		
(согласно планам воспитательно-образовательной работы)		

педагогов ДОУ)		
<i>Модуль «Самоуправление»</i>		
Проект «Мы – дежурные»	3-7	Февраль 2022 года
Проект «Звезда дня»	3-7	В течение года
Рейды по сохранности книг на стеллажах в группах	2-7	1 раз в месяц
<i>Модуль «Экскурсии и экологические тропы»</i>		
Экологическая тропинка	3-7	Июнь
Целевые экскурсии с целью формирования знаний БДД	3-7	В течение полугодия
Экологические тропы на территории ДОУ	1-7	В течение полугодия
<i>Модуль «Организация предметно-развивающей среды»</i>		
«Дарит осень чудеса»	2-7	3-я неделя сентября
«Моя мама рукодельница!»	2-7	4-я неделя ноября
«Ёлочка живи!»	2-7	Декабрь
«Дети за безопасность на дорогах»	5-7	Сентябрь, октябрь, ноябрь, апрель
«Вырасту здоровым!»	2-7	
«Не играй с огнем!»	3-7	
Мастерская Деда Мороза	3-7	Декабрь- январь
«Папа может!...»	3-7	февраль
«Маму любят все на свете»	2-7	март
«Мои достижения»	5-7	3-я неделя марта
«Золотые руки матери»	2-7	1-я неделя марта
«Давайте беречь природу!»	3-7	апрель
«Весна победы»	2-7	май
<i>Модуль «Работа с родителями»</i>		
Родительские собрания	2-7	1 раз в квартал
Работа с семьями, находящимися в социально опасном положении	2-7	В теч/года
Анкетирование родителей	2-7	В теч/года
Анализ отзывов о ДОУ на сайте	2-7	В теч/года

Привлечение родителей воспитанников к подготовке и проведении общих и групповых мероприятий воспитательной направленности	2-7	В теч/года
Индивидуальные беседы по вопросам оказания психолого-педагогической помощи с родителями воспитанников	2-7	В теч/года
Дни открытых дверей (открытые занятия и другие режимные моменты)	3-7	В теч/года
<i>Модуль «Творческие соревнования»</i>		
"Мы за безопасность на дорогах"	3-7	сентябрь
"Внимание дети!"	3-7	
Мама, папа, я – ПДД знающая семья «Мусору нет!»	3-7	май
«Подари дереву жизнь!» «Разделяй-ка!» «Вторая жизнь мусора»	3-7	В течение учебного года
«Дари добро»	3-7	Октябрь - декабрь
«Лучшее нестандартное оборудование для оздоровления детей»	3-7	Октябрь
"Бэхет йолдызы"	3-7	Ноябрь
«Зима волшебница»	3-7	Декабрь - Январь
«Лучший конспект мероприятия по ФЭМП»	3-7	Январь
Конкурс чтецов «Многоголосие Поволжья»	3-7	Февраль
День Защитника Отечества	3-7	Февраль
«Есть такая профессия Родину защищать»	3-7	Февраль
Смотр-конкурс игр/лэпбуков для развития мелкой моторики рук	3-7	Март
«Baby skills»	3-7	Март
«Хочу! Могу! Умею!»	3-7	22 марта

«Родной язык- мое богатство»	3-7	Февраль
«Первые шаги»	3-7	Январь
«Татар малае. Татар кызы»;	3-7	Март
«Яз кояшы»;	3-7	Март
«Кызыл толке»	3-7	Апрель
"Г.Тукай безнең йөрәкләрдә"	3-7	апрель
<i>Модуль «Праздники»</i>		
Месячник безопасности детей	3-7	20 августа -20 сентября
Акция "Внимание дети!"	3-7	Август-сентябрь (БДД)
«Безопасный новый год»		Ноябрь-декабрь (ОБЖ)
«Осенний квест»	3-7	19 октября
«Международный день пожилых людей»	3-7	2 октября
День рождения Деда Мороза	3-7	17 ноября
Всемирный день памяти погибших в ДТП	3-7	Третье воскресенье ноября
Всемирный день ребенка	3-7	20 ноября
«Огонь - друг человека»	3-7	16 ноября
День матери России	3-7	Последнее воскресенье ноября
День Неизвестного солдата	3-7	3 декабря
День Героев Отечества	3-7	9 декабря
«Новогодний карнавал»	3-7	22-29 декабря
«Зимние приключения»	3-7	14 декабря
«Мои любимые мультяшки»	3-7	январь
«Мамочка любимая!»	3-7	март
«Семейные старты»	3-7	март
«День юмора и смеха»	3-7	01 апреля

Всемирный день здоровья	3-7	07 апреля
Дни защиты окружающей среды от экологической опасности	3-7	22 апреля
«Дню космонавтики»	3-7	12 апреля
«Космические приключения»	3-7	12 апреля
«Этот день Победы!»	3-7	май
День бабушек	3-7	25 мая -
Международный день защиты детей	3-7	01 июня
Всероссийский день отца	3-7	Третье воскресенье июня
«Любимый город»;	3-7	июль
<i>Модуль «Фольклорные мероприятия»</i>		
Мероприятия, посвященные дню рождения Абдуллы Алиша	3-7	Сентябрь
«Международный день родного языка»	3-7	февраль
«Проводы зимы»	3-7	Март
" Нәурүз бәйрәме "	3-7	Март
«Сабантуй»	3-7	июнь
День России	3-7	12 июня

II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ.

2. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка

2.1. Образовательная область «Физическое развитие»

2.1.1. Цель:

создание системы работы по физическому развитию дошкольников, обеспечивающей разностороннее и гармоничное физическое развитие ребенка в период дошкольного детства с учетом возрастных и индивидуальных особенностей на основе духовно-нравственных ценностей народов РФ, исторических и национально-культурных традиций.

2.1.2. Задачи:

- обеспечение единых для РФ содержания ДО и планируемых результатов освоения образовательной программы ДО;
- построение (структурирование) содержания образовательной работы на основе учета возрастных и индивидуальных особенностей развития;
- создание условий для равного доступа к образованию для всех детей дошкольного возраста с учетом разнообразия образовательных потребностей и индивидуальных возможностей;
- обеспечение развития физических, личностных, нравственных качеств и основ патриотизма, интеллектуальных и художественно-творческих способностей ребенка, его инициативности, самостоятельности и ответственности;

- достижение детьми на этапе завершения ДО уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования;
- охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах образования, охраны и укрепления здоровья детей [1, стр. 4].

2.1.3. Направления физического развития:

1) Приобретение детьми опыта в двигательной деятельности:

- связанной с выполнением упражнений;
 - направленной на развитие таких физических качеств как координация и гибкость;
 - способствующей правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движений, крупной и мелкой моторики;
- связанной с правильным, не наносящим вреда организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны).

2) Становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере.

- 3) *Становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами* (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.)

2.1.4. Принципы и подходы к формированию рабочей программы

РП ИФК по реализации ОО «Физическое развитие» в соответствии с ФОП и ФГОС ДО построена на следующих принципах:

Принцип учёта ведущей деятельности:

- реализуется в соответствии с ФОП и в контексте всех перечисленных в ФГОС ДО видов детской деятельности, с акцентом на ведущую деятельность для каждого возрастного периода – от непосредственного эмоционального общения со взрослым до предметной (предметно - манипулятивной) и игровой деятельности;

Принцип учёта возрастных и индивидуальных особенностей детей:

- учитывает возрастные характеристики развития ребенка на разных этапах дошкольного возраста, предусматривает возможность и механизмы разработки индивидуальных траекторий развития и образования детей с особыми возможностями, способностями, потребностями и интересами;

Принцип амплификации детского развития

- рассматривается как направленный процесс обогащения и развертывания содержания видов детской деятельности, а также общения детей со взрослыми и сверстниками, соответствующий возрастным задачам дошкольного возраста;

Принцип единства обучения и воспитания

- как интеграция двух сторон процесса образования, направленная на развитие личности ребенка и обусловленная общим подходом к отбору содержания и организации воспитания и обучения через обогащение содержания и форм детской деятельности;

Принцип преемственности образовательной работы

- реализуется на разных возрастных этапах дошкольного детства и при переходе на уровень начального общего образования. РП в соответствии с ФОП реализует данный принцип при построении содержания обучения и воспитания относительно уровня

начального школьного образования, а также при построении единого пространства развития ребенка образовательной организацией и семьей;

Принцип сотрудничества с семьей:

- реализация РП в соответствии с ФОП предусматривает оказание психолого-педагогической, методической помощи и поддержки родителям (законным представителям) детей раннего и дошкольного возраста, построение продуктивного взаимодействия с родителями (законными представителями) с целью создания единого/общего пространства развития ребенка;

Принцип здоровьесбережения:

- при организации образовательной деятельности не допускается использование педагогических технологий, которые могут нанести вред физическому и (или) психическому здоровью воспитанников, их психоэмоциональному благополучию.

2.1.5. Характеристики особенностей развития детей раннего и дошкольного возрастов

Характеристика возрастных особенностей развития детей дошкольного возраста необходима для правильной организации и осуществления образовательного процесса как в условиях семьи, так и в условиях дошкольного образовательного учреждения (группы).

Реализация РП ИФК по физическому развитию детей в возрасте от 2 до 7 лет в ДОО опирается на основные показатели физического развития, развития функциональных систем, моторики, психических функций, коммуникативных навыков, социализацию, приоритетные виды детской деятельности, обозначенные в ФОП [1, стр. 11-18].

2.1.6. Планируемые результаты реализации ОО «Физическое развитие»

В соответствии с ФГОС ДО специфика дошкольного детства и системные особенности ДО делают неправомерными требования от ребенка дошкольного возраста конкретных образовательных достижений. Поэтому результаты освоения образовательной программы в рамках ОО «Физическое развитие» представлены в виде целевых ориентиров ДО и представляют собой возрастные характеристики возможных достижений ребенка к завершению ДО.

К 4 годам:

- ребенок демонстрирует положительное отношение к разнообразным физическим упражнениям, проявляет избирательный интерес к отдельным двигательным действиям (бросание и ловля, ходьба, бег, прыжки) и подвижным играм;
- ребенок проявляет элементы самостоятельности в двигательной деятельности, с интересом включается в подвижные игры, стремится к выполнению правил и основных ролей в игре, выполняет простейшие правила построения и перестроения, выполняет ритмические движения под музыку;
- ребенок демонстрирует достаточную координацию движений при выполнении упражнений, сохраняет равновесие при ходьбе, беге, прыжках, способен реагировать на сигналы, переключаться с одного движения на другое, выполнять движения в общем для всех темпе;
- ребенок владеет культурно-гигиеническими навыками: умывание, одевание и т.п., соблюдает требования гигиены, имеет первичные представления о факторах, положительно влияющих на здоровье

[1, стр. 21-22].

2.1.7. Педагогическая диагностика достижения планируемых результатов

Педагогическая диагностика в ДОО – это особый вид профессиональной деятельности, позволяющий выявлять динамику и особенности развития ребенка, составлять на основе полученных данных индивидуальные образовательные маршруты освоения образовательной программы, своевременно вносить изменения в планирование, содержание и организацию образовательной деятельности [1, стр. 27].

Ее функция заключается в обеспечении эффективной обратной связи, позволяющей осуществлять управление образовательным процессом.

Направления и цели педагогической диагностики, а также особенности ее проведения определяются требованиями ФГОС ДО.

Педагогическая диагностика не является обязательной процедурой, вопрос о её проведении для получения информации о динамике возрастного развития ребенка и успешности освоения им образовательной программы, формах организации и методах решается непосредственно ДОО.

2.1.8. Задачи физического развития детей младшего и дошкольного возраста:

2.1.8.1. Задачи физического развития детей 3-4 лет

- продолжать обогащать двигательный опыт ребенка разнообразными движениями, активизировать двигательную деятельность, обучая строевым упражнениям, ОВД, ОРУ, спортивным упражнениям, музыкально-ритмическим упражнениям, подвижным играм;
- развивать психофизические качества, ориентировку в пространстве, равновесие, координацию движений;
- формировать интерес и положительное отношение к физическим упражнениям, самостоятельность, умение согласовывать свои действия с движениями других детей;
- сохранять и укреплять здоровье ребенка средствами физического воспитания, закреплять культурно-гигиенические навыки и навыки самообслуживания, приобщать к ЗОЖ, формируя полезные привычки.

Для решения поставленных задач в каждой возрастной группе используются следующие

2.1.9. Содержание образовательной деятельности по физическому развитию

2.1.9.1. Возраст 3-4 лет

Содержание:

Педагог формирует умение выполнять строевые упражнения, находить свое место при совместных построениях, передвижениях. Выполнять общеразвивающие, музыкально-ритмические упражнения. Создает условия для освоения основных движений и спортивных упражнений, организует подвижные игры, помогая детям выполнять движения естественно, согласованно, сохраняя равновесие. Формирует умение слышать указания педагога, принимать исходное положение, реагировать на зрительный и звуковой сигналы, начинать и заканчивать движение по сигналу, соблюдать правила в подвижной игре.

Педагог продумывает и организывает активный отдых, приобщает детей к здоровому образу жизни, к овладению элементарными нормами и правилами поведения в двигательной деятельности, формирует умения и навыки личной гигиены, воспитывает полезные для здоровья привычки.

Основная гимнастика (основные движения, строевые и общеразвивающие упражнения).

В процессе обучения основным движениям педагог организует выполнение детьми разнообразных упражнений.

Ходьба: в заданном направлении, с переходом на бег, со сменой темпа, в колонне по одному, за направляющим, на носках, с высоким подниманием колена, в разных направлениях (по прямой, по кругу, обходя предметы, враспынную), с выполнением заданий (остановка, приседание, поворот и др.). *Упражнение в равновесии* по прямой дорожке (ширина 15–20 см, длина 2–2,5 м.), приставным шагом, прямо и боком, по скамье, с перешагиванием через предметы, по наклонной доске (высота 30–35 см).

Бег: в заданном направлении (подгруппами и всей группой в течение 50–60 сек); с переходом на ходьбу, со сменой темпа; на носках, в колонне по одному, по дорожке (ширина 25–50 см, длина 5–6 м.); враспынную, по кругу, с выполнением заданий по сигналу (останавливаться, убежать от догоняющего, догонять убегающего и др.).

Ползание, лазанье: ползание на четвереньках по прямой (расстояние 6 м), между предметами, вокруг них; подлезание под препятствие (высота 50 см), не касаясь руками пола, пролезание в обруч; перелезание через скамью, под скамью, бревно, лазанье по гимнастической стенке (высота 1,5 м.) удобным способом.

Катание, бросание, ловля, метание: катание больших мячей (шарика) друг другу, между предметами, в воротца (ширина 50–60 см); метание на дальность правой и левой рукой, в горизонтальную цель, из положения стоя, двумя руками снизу, правой и левой рукой (расстояние 1,5–2 м), в вертикальную цель (высота центра мишени 1,2 м) правой и левой рукой (расстояние от 1–1,5 м, к концу года до 2–2,5 метров), принимая исходное положение; ловля мяча, брошенного воспитателем (расстояние 70–100 см), бросание мяча вверх, вниз, об пол (землю), ловля его (2–3 раза подряд).

Прыжки: на двух ногах на месте, толкаясь двумя ногами, с продвижением вперед (расстояние 2–3 м.); подпрыгивания вверх с касанием рукой предмета, находящегося на 15 см выше поднятой руки ребенка, перепрыгивание, через предметы (высота 5 см.), прыжки в длину с места на расстояние не менее 40 см., через линии, расположенные на одинаковом расстоянии друг от друга (4–6 линий, расстояние 15–20 см.), прыжки на двух ногах вокруг предметов, между ними.

Общеразвивающие упражнения. Педагог выполняет вместе с детьми упражнения из разных исходных положений (стоя ноги прямо и врозь, руки в стороны и на пояс, сидя, лежа на спине, животе), с предметами (кубики двух цветов, флажки, кегли и др.), в том числе: поднимание и опускание прямых рук, отведение их в стороны, на пояс, за спину (одновременно, поочередно с предметами); поднимание над головой, наклоны из положения стоя и сидя; поднимание и опускание ног из положения лежа на спине; сгибание и разгибание ног в коленях (поочередно и вместе) из положения лежа на животе; перевороты со спины на живот и обратно; приседания, держась за опору и без нее, вынося руки вперед. Включает разученные упражнения в комплексы утренней гимнастики. *Музыкально-ритмические упражнения.* Отдельные музыкально-ритмические упражнения педагог включает в содержание физкультурных занятий, различные формы активного отдыха и подвижные игры: ритмичная ходьба и бег под музыку по прямой и по кругу, держась за руки, на полупальцах, топающим шагом, вперед, приставным шагом прямо и боком; имитационные движения — разнообразные образно-игровые упражнения, раскрывающие понятный детям образ, настроение или состояние (веселый котенок, хитрая лиса, быстрая белка и т. д.); поочередное выставление ноги вперед, пятку, притопывание одной ногой, приседания «пружинки», прямой галоп, кружение.

Строевые упражнения. Педагог предлагает детям следующие строевые упражнения: построение в шеренгу, колонну по одному, круг по ориентирам с нахождением своего места в строю, повороты переступанием по показу, ориентиру.

Подвижные игры. Педагог развивает и поддерживает активность детей в процессе двигательной деятельности, организуя сюжетные и несюжетные подвижные игры, вводит различные игры с более сложными правилами и сменой движений. Воспитывает у детей умение соблюдать элементарные правила, слышать указания, согласовывать движения в ходе игры, ориентироваться в пространстве. Педагог предлагает разнообразные игры: с бегом на развитие скоростно-силовых качеств: «Бегите ко мне!», «Солнышко и дождик», «Кот и птенчики», «Мыши и кот», «Воробушки и автомобиль», «Кто быстрее до флажка!», «Найди свой цвет», «Лохматый пес», «Птички в гнездышках»; с прыжками на развитие силы и ловкости, равновесия: «По ровненькой дорожке шагают наши ножки», «Поймай комарика», «Воробушки и кот», «С кочки на кочку»; с подлезанием и лазаньем на развитие силы, выносливости: «Наседка и цыплята», «Мыши в кладовой», «Кролики»; с бросанием и ловлей на развитие ловкости, меткости: «Кто бросит дальше мешочек», «Попади в круг», «Сбей кеглю», на ориентировку в пространстве. «Найди свое место», «Угадай, кто кричит», «Найди, что спрятано».

*Спортивные упражнения*² Педагог обучает детей спортивным упражнениям на прогулке или во время физкультурных занятий на свежем воздухе. Катание на санках, лыжах, велосипеде может быть организовано в самостоятельной двигательной деятельности в зависимости от имеющихся условий.

Катание на санках: по прямой дорожке игрушек, друг друга, с невысокой горки.

Ходьба на лыжах: по прямой, ровной лыжне ступающим и скользящим шагом; повороты на лыжах переступанием.

Катание на трехколесном велосипеде: по прямой, по кругу, с поворотами направо, налево.

Плавание: погружение в воду, ходьба и бег в воде прямо и по кругу, игры с плавающими игрушками в воде.

Формирование основ здорового образа жизни. Педагог поддерживает стремление ребенка самостоятельно ухаживать за собой, соблюдать порядок и чистоту, ухаживать за своими вещами и игрушками; формирует первичные представления о роли чистоты, аккуратности для сохранения здоровья, напоминает о необходимости соблюдения правил безопасности в двигательной деятельности (бегать, не наталкиваясь друг на друга, не толкать товарища, не нарушать правила).

Активный отдых.

Физкультурные досуги. Досуг проводится 1–2 раза в месяц во второй половине дня на свежем воздухе, продолжительность 20–25 минут. Содержание составляют сюжетные подвижные игры и игровые упражнения, игры-забавы, аттракционы, хороводы, игры с пением, музыкально-ритмические упражнения.

День здоровья. В этот день проводятся подвижные игры на свежем воздухе, досуги, возможен выход за пределы участка детского сада, самостоятельную игровую деятельность, развлечения.

В результате, к концу 3 года жизни, ребенок умеет выполнять основные движения на доступном уровне, уверенно ползает, лазает, ходит в заданном направлении, перешагивает, подпрыгивает на месте и осваивает прыжки с продвижением вперед, в длину с места; вместе с педагогом выполняет простые общеразвивающие упражнения, движения имитационного характера, музыкально-ритмические упражнения; ориентируется в пространстве по ориентирам, проявляет интерес к разнообразным физическим упражнениям, действиям с физкультурными пособиями (мячи, игрушки); активно участвует в несложных подвижных играх, организованных педагогом, реагирует на сигналы, взаимодействует с педагогом и другими детьми при выполнении физических упражнений; приучен к закаливающим и

²Проводятся при наличии соответствующих условий

гигиеническим процедурам, выполняет их регулярно.

Основная гимнастика (основные движения, ОРУ):

ОВД:

- ходьба, бег, прыжки, ползание, лазание, катание, бросание, метание, упражнения в равновесии [1, стр. 122-123].

ОРУ:

- без предметов, с предметами (погремушки, мячи, кубики, платочки, малые обручи, флажки, и т.п.), у опоры (стул, скамейка), сидя на опоре (стул, скамейка) [1, стр. 123].

Музыкально-ритмические упражнения:

- хлопки в ладоши под музыку, хлопки с одновременным притопыванием одной ногой, приседание «пружинка», приставные шаги вперед-назад под ритм, кружение на носочках, подражание движениям животных [1, стр. 123].

Подвижные игры:

- сюжетные игры, имитационные упражнения
- игры на развитие ориентировки в пространстве
- игры на развитие психофизических качеств, равновесия, координации
- малоподвижные игры

[1, стр. 123]

Целевые ориентиры к концу 3-го года жизни:

- ребёнок умеет выполнять основные движения на доступном уровне, уверенно ползает, лазает, ходит в заданном направлении, перешагивает, подпрыгивает на месте и осваивает прыжки с продвижением вперед, в длину с места;

- вместе с педагогом выполняет простые ОРУ, движения имитационного характера, музыкально-ритмические упражнения;

- ориентируется в пространстве по ориентирам, проявляет интерес к разнообразным физическим упражнениям, действиям с физкультурными пособиями, инвентарём;

- активно участвует в несложных подвижных играх, организованных педагогом, реагирует на сигналы, взаимодействует с педагогом и другими детьми при выполнении физических упражнений;

- приучен к закаливающим и гигиеническим процедурам, выполняет их регулярно [1, стр. 124].

2.1.10. Основные требования по освоению детьми ОО «Физическое развитие»

При реализации РП по физическому развитию в образовательной деятельности, в режимных моментах, при организации активного отдыха, туристических походах и прогулках педагоги ДОО особое внимание уделяют следующим аспектам:

2-я младшая группа

- формированию умения выполнять строевые упражнения, находить свое место при совместных построениях, передвижениях;

- выполнять ОРУ, музыкально-ритмические упражнения;

- созданию условия для освоения ОВД и спортивных упражнений, организации подвижных игр, помощи детям выполнять движения естественно, согласованно, сохраняя равновесие;

- формированию умения слышать указания педагога, принимать исходные положения,

реагировать на зрительный и звуковой сигналы, начинать и заканчивать движение по сигналу, соблюдать правила в подвижных играх;

- организации активного отдыха, приобщению детей к ЗОЖ, овладению элементарными нормами и правилами поведения в двигательной деятельности, формирует умения и навыки личной гигиены, воспитанию полезных для здоровья привычек.

2.1.11. Вариативная часть:

2.1.11.1. Вариативные формы, способы, методы и средства реализации ООП

Формы, способы, методы и средства реализации РП по физическому развитию дошкольников определены в соответствии с задачами воспитания и обучения, возрастными и индивидуальными особенностями детей, спецификой их образовательных потребностей и интересов.

Основные формы организации образовательной деятельности по физическому развитию

В соответствии с ФГОС ДО, ФОП ДО основные формы организации образовательной деятельности по физическому развитию в ДОО:

Согласно пункту 2.10 СанПиН при организации ОД по физическому развитию в ДОО соблюдаются следующие требования:

Проведение спортивных соревнований туристических походов, занятий в плавательных бассейнах обеспечиваются присутствием медицинского работника. Проведение туристических походов с выходом за территорию ДОО оформляются приказом заведующего ДОО, в соответствии с нормативными актами, разработанными в ДОО.

Возможность проведения занятий физической культурой и спортом на открытом воздухе, а также подвижных игр, определяется по совокупности показателей метеорологических условий (температуры, относительной влажности и скорости движения воздуха) по климатическим

зонам. В дождливые, ветреные и морозные дни занятия физической культурой проводятся в зале.

(см. Приложения: Двигательные режимы детей младшего и дошкольного возраста; План проведения досуговых мероприятий и праздников)

При реализации ООП для развития двигательной деятельности используются следующие средства:

Необходимыми условиями в физическом развитии детей с учетом региональных климатических и сезонных особенностей являются:

- создание условий в дошкольном образовательном учреждении;
- развитие потребности в двигательной активности детей при помощи подвижных народных (татарских, русских, чувашских, мордовских, марийских, башкирских, удмуртских), спортивных игр, физических упражнений, соответствующих их возрастным особенностям;
- осуществление комплекса профилактических и оздоровительных работ с учетом специфики ДОО города Набережные Челны;
- совершенствование физического развития детей через национальные праздники, народные игры. (см. Приложение: Список спортивного оборудования и инвентаря)

При организации обучения двигательным навыкам, развития психофизических качеств и формирования основ ЗОЖ традиционные методы (словесные, наглядные, практические) дополнены методами, в основу которых положен характер познавательной деятельности детей:

? В соответствии с ФГОС ДО, ФООП ДО основные формы организации образовательной деятельности по физическому развитию в ДОО:

Согласно пункту 2.10 СанПиН при организации ОД по физическому развитию в ДОО соблюдаются следующие требования:

Выбор форм, методов, средств реализации ООП по физическому развитию воспитанников основан на адекватных образовательным потребностям предпочтениях детей. Их соотношение и интеграция при решении задач воспитания и обучения обеспечивает вариативность средств реализации ООП. ООП ДОО направлена на обогащение двигательного опыта дошкольников, связанного с использованием нестандартного оборудования, современных технологий физического развития и оздоровления дошкольников. Содержание направления с учетом ЭРС и комплекснотематическое планирование психолого - педагогической работы во всех возрастных группах (*приложение №5*).

- **2.1.11.2. Задачи образовательной области «Физическое развитие» в соответствии с УМК:** Развитие потребности в двигательной активности детей при помощи музыкально-подвижных, словесно-подвижных, малоподвижных игр, физических упражнений в игровых ситуациях, которые включены в УМК «Говорим по-татарски».

- Совершенствование физического развития детей через игры.

Здоровьесберегающие технологии – направленные на сохранение здоровья и активного формирования здорового образа жизни и здоровья воспитанников

2.1.11.3. Взаимодействие педагогов

Одним из немаловажных факторов, влияющих на эффективность физического развития детей, является взаимодействие всех участников образовательного процесса – администрации ДОО, инструктора по физической культуре, воспитателей, педагога-психолога, музыкального руководителя, родителей.

Взаимодействие с администрацией ДОО.

Заведующий детским садом и заместитель заведующего по УВР обеспечивают организацию образовательного процесса в ДОО, повышение профессиональной компетенции специалистов, а также организуют взаимодействие с семьями воспитанников и различными социальными партнёрами.

Взаимодействие с медицинским персоналом

В начале учебного года, после оценки физического развития и здоровья детей, совместно с медицинской сестрой заполняются карты здоровья, физического развития детей.

Взаимодействие с воспитателями

ИФК оказывает консультативную помощь воспитателям по различным вопросам физического развития детей. Совместно проводят педагогическую диагностику физического развития детей, планируют работу в рамках ОО «Физическое развитие», работу с родителями по данному направлению.

В образовательной деятельности ИФК проводит занятие, воспитатель следит за качеством выполнения ОРУ и ОВД, оказывает помощь детям при выполнении упражнений, страховку.

Взаимодействие с музыкальным руководителем

Музыка является одним из средств физического воспитания. Она положительно воздействует на эмоции детей, создает хорошее настроение, помогает активизировать умственную деятельность, способствует увеличению моторной плотности занятия, его организации, освобождает инструктора от подсчета, привлекает внимание к жестам, осанке, позе, мимике, способствует развитию внимания, чувства ритма.

Совместно с музыкальным руководителем подбирается музыкальный материал для использования на физкультурных занятиях, утренней гимнастике, досугах и развлечениях, праздниках. На физкультурных занятиях закрепляются музыкально-ритмические движения, разученные на музыкальных занятиях.

Взаимодействие с педагогом-психологом

Дети дошкольного возраста нуждаются в психологической помощи, поэтому необходимо сотрудничество с педагогом- психологом, который подскажет, какие игры и упражнения предложить детям с чрезмерной утомляемостью, непоседливостью, вспыльчивостью, замкнутостью, с невротами и другими нервно-психическими расстройствами.

В физкультурные занятия и развлечения включают игры и упражнения на снятие психоэмоционального напряжения, игры на развитие умения чувствовать настроение и сопереживать окружающим, на использование выразительных движений, мимики и жестов.

Взаимодействие с младшим воспитателем

Способствует соблюдению санитарно – гигиенических требований при организации работы по физическому развитию дошкольников. (см. Приложение: План работы на 2023-2024 уч/год)

2.1.11.4. Направления и задачи коррекционно-развивающей работы

Коррекционно-развивающая работа и\или инклюзивное образование в ДОО направлено на обеспечение коррекции нарушений развития у различных категорий детей (целевые группы), включая детей с ООП, в том числе детей с ОВЗ и детей-инвалидов; оказание им квалифицированной помощи в освоении образовательной программы, их разностороннее развитие с учетом возрастных и индивидуальных особенностей, социальной адаптации.

КРР представляет собой комплекс мер по психолого-педагогическому сопровождению обучающихся, включающий психолого-педагогическое обследование, проведение индивидуальных и групповых коррекционно-развивающих занятий, а также мониторинг динамики их развития. КРР в ДОО осуществляют педагоги-психологи, дефектологи, логопеды, другие педагоги (воспитатели, инструктор по физкультуре, и т.д.) [1, стр. 143-148].

Реализация КРР с обучающимися с ОВЗ и детьми - инвалидами согласно нозологическим группам, осуществляется в соответствии с Федеральной адаптированной образовательной программой ДО. КРР с обучающимися с ОВЗ и детьми-инвалидами (при наличии) предусматривает предупреждение вторичных биологических и социальных отклонений в развитии, затрудняющих образование и социализацию обучающихся, коррекцию нарушений психического и физического развития средствами коррекционной педагогики, специальной психологии и медицины; формирование у обучающихся механизмов компенсации дефицитарных функций, не поддающихся коррекции, в том числе с использования ассистивных технологий. (см. АОП ДОО на 2023-2024 уч/год)

2.1.11.5. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик.

Образовательная деятельность в ДОО включает:

- образовательную деятельность, осуществляемую в процессе организации различных видов детской деятельности (предметной, игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, двигательной);
- образовательную деятельность, осуществляемую в ходе режимных процессов;
- самостоятельную деятельность детей;
- взаимодействие с семьями детей по реализации образовательной программы ДО.

Образовательная деятельность организуется как совместная деятельность детей, педагога и детей, самостоятельная детей. В зависимости от решаемых образовательных задач, желаний детей, их образовательных потребностей, педагог может выбрать один или несколько вариантов совместной деятельности [1, стр. 148-151].

Согласно требованиям СанПиН, в режиме дня ДОО предусмотрено время для проведения занятий. (см. Приложение: Расписание ОД по физическому развитию, Картотеку

подвижных игр).

2.1.11.6. Особенности взаимодействия с семьями воспитанников в рамках ОО «Физическое развитие»

Основной целью взаимодействия педагогов и родителей (законных представителей) воспитанников ДОО является «установление доверительного делового контакта» между семьей и ДОО.

Для достижения этой цели осуществляется дифференцированный подход в работе с семьей, в зависимости от образовательных потребностей родителей (законных представителей) в отношении ребенка и их воспитательных установок и позиции, выстраивание профессионального диалога с родителями [1, стр. 154-155].

В соответствии с ФОП в ДОО организована система профессиональной поддержки и помощи родителям (законным представителям) в воспитании и обучении детей, охране и укрепления их здоровья, состоящая из консультативных, просветительских, обучающих направлений работы педагогов ДОО. (см. Приложение: План работы с родителями)

2.1.12. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды

Развивающая предметно-пространственная среда – часть образовательной среды и фактор, мощно обогащающий развитие детей. РППС ДОО выступает основой для разнообразной, разносторонне развивающей, содержательной и привлекательной для каждого ребенка деятельности.

Развивающая РППС представляет собой единство специально организованного пространства как внешнего (территория ДОУ), так и внутреннего (групповые, специализированные, технологические, административные и иные пространства), материалов, оборудования, электронных образовательных ресурсов и средств обучения и воспитания детей дошкольного возраста, охраны и укрепления их здоровья, материалов для организации самостоятельной творческой деятельности детей. РППС ДОО создает возможности для учета особенностей, возможностей и интересов детей, коррекции недостатков их развития [1, стр. 155-156].

РППС ДОУ создано как единое пространство, все компоненты которого, как в помещении, так и вне его, согласуются между собой по содержанию, масштабу, художественному решению.

При проектировании РППС ДОУ учтены:

- местные этнопсихологические, социокультурные, культурно-исторические и природно-климатические условия, в которых находится ДОУ;
- возраст, опыт, уровень развития детей и особенностей их деятельности, содержание воспитания и образования;
- задачи образовательной программы для разных возрастных групп;
- возможности и потребности участников образовательной деятельности (детей и их семей, педагогов и других сотрудников ДОУ, участников сетевого взаимодействия и т.п.).

Для проведения разных видов двигательной деятельности в ДОУ имеется:

- физкультурный зал
- физкультурные центры в групповых помещениях
- спортивная площадка на территории ДОУ.

2.1.12.1. Материально-техническое обеспечение ООП по реализации ОО «Физическое развитие»

Для реализации образовательной программы в ДОО в соответствии с ФОП созданы материально-технические условия, обеспечивающие:

- возможность достижения обучающимися планируемых результатов освоения образовательной программы по физическому развитию;
- выполнение ДОО требований санитарно-эпидемиологических правил и нормативов для обеспечения безопасного нахождения воспитанников на территории ДОО, в групповых и других помещениях, необходимых для образовательной деятельности, проведения режимных моментов, сна и отдыха;
- выполнение ДОО требований пожарной безопасности и электробезопасности;
- выполнение ДОО требований по охране здоровья обучающихся и охране труда работников ДОО;
- возможность для беспрепятственного доступа обучающихся с ОВЗ, в том числе детей-инвалидов к объектам инфраструктуры ДОО [1, стр. 156-158].

При проведении закупок спортивного оборудования, инвентаря ДОО руководствуется нормами и законодательством РФ.

2.1.12.2. Прациальные программы, используемые в ДОО №40:

- 1.а.и.1. Кудрявцев В.Т., Егоров Б.Б. «Развивающая педагогика» - М. «Линка-Пресс», 2000
- 1.а.и.2. Глазырина Л.Д., Гуманит М., «Физическая культура дошкольников» - М. «изд. центр Владос», 2000
- 1.а.и.3. Яковлева Л.В., Юдина В.А. «Старт»
- 1.а.и.4. Картушина Н.П., Айрис М. «Зеленый огонек здоровья» - М., «изд. центр Владос», 2000
- 1.а.и.5. Ефименко Н.Н. «Театр физического воспитания дошкольников»
- 1.а.и.6. Щербак А.П. «Формирование у дошкольников навыков саморегуляции поведения средствами физического воспитания» - ЯГПУ, 1998
- 1.а.и.7. «Физкультурно-оздоровительная работа в ДОО» - Воронеж, изд. «Учитель», 2005

2.1.12.3. Перечень литературы:

Для обучения спортивным играм и упражнениям, музыкально-ритмическим движениям, освоения навыков туристических походов, используются следующие методические пособия:

1. Белая К. Ю. Формирование основ безопасности у дошкольников (3-7 лет).
2. Волошина Л.Н., Курилова Т.В. Игры с элементами спорта для детей. – М.: Издательство «ГНОМ и Д», 2004.
3. Галицкий А., Марков О. Азбука бадминтона. – М., ФиС., 1987.
4. Глосович Б., Постников А. Бадминтон для детей. М: Просвещение, 1962.
5. Гришин В. Г. «Игры с мячом и ракеткой». М.: Педагогика, 1975.
6. Павлова Т.Н. Обучение плаванию детей дошкольного возраста. – М.: 2012.
7. Борисова М7М7, Зорина Т.А., Сафронова Н.М. Обучение дошкольников игре «Городки». М.: Линка-Пресс, 2017.
8. Адашквичене Э.И., «Спортивные игры и упражнения в детском саду», Москва «Просвещение» 1992 г.
9. Козак О.Н., «Зимние игры для больших и маленьких», Санкт-Петербург «Союз» 1999 г.
10. Саулина Т. Ф. Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения (3-7 лет).

11. Борисова М. М. Малоподвижные игры и игровые упражнения. Для занятий с детьми 3-7 лет.
12. Пензулаева Л. И. Физическая культура в детском саду: Младшая группа (3-4 года).
13. Пензулаева Л. И. Оздоровительная гимнастика: комплексы упражнений для детей 3-7 лет.
14. СанПиН – Санитарные правила и нормы СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания», утвержденные постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 января 2021 г. № 2.
15. Сборник подвижных игр / Автор-сост. Э. Я. Степаненкова.
16. Федеральная образовательная программа дошкольного образования, Приказ Министерства просвещения от 25. 11. 2022 г.
17. Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования (ФГОС ДО) Приказ Министерства образования и науки от 17 октября 2013 г. № 1155

Образовательная область

2.2. «Социально-коммуникативное развитие»

2.2.1.Цель:

Позитивная социализация детей дошкольного возраста, приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства.

2.2.2. Задачи социально – коммуникативного развития в соответствии с ФГОС ДО и ФОП ДО (ФГОС дошкольного образования п.2.6, ФОП п.2.1.31)

Усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности.

Развитие общения и взаимодействия ребёнка со взрослыми и сверстниками.

Становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий.

Развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания.

- 5) Формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в ДООУ

Формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества.

Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

Формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками

Младший возраст 3-4 лет

- ✦ поддерживать эмоционально-положительное состояние детей в период адаптации к ДОО;
- ✦ развивать игровой опыт ребенка, помогая детям отражать в игре представления об окружающей действительности;
- ✦ поддерживать доброжелательные взаимоотношения детей, развивать эмоциональную отзывчивость в ходе привлечения к конкретным действиям помощи, заботы, участия;
- ✦ формировать элементарные представления о людях (взрослые, дети), их внешнем виде, действиях, одежде, о некоторых ярко выраженных эмоциональных состояниях (радость, грусть), о семье и ДОО;
- ✦ формировать первичные представления ребенка о себе, о своем возрасте, поле, о родителях (законных

представителях) и близких членах семьи.

Основные направления реализации социально – коммуникативного развития детей дошкольного возраста

**ВИДЫ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ,
способствующие социально –
коммуникативному развитию детей**

деятельности, которые позволяют ребёнку «входить» в социальный мир в воображаемом плане (деятельность отражения)	Игровая деятельность Изобразительная деятельность
деятельности, которые дают ребёнку возможность приобщиться к социуму в реальном плане	Предметная деятельность Трудовая деятельность Познавательная деятельность Наблюдение Предпосылки учебной деятельности

Процесс социализации триедин:

2.2.2.1. Игровая деятельность

Сюжетная самодеятельная игра как деятельность предъявляет к ребенку ряд требований, способствующих формированию психических новообразований:

- действие в воображаемом плане способствует развитию символической функции мышления;
- наличие воображаемой ситуации способствует формированию плана представлений;
- игра направлена на воспроизведение человеческих взаимоотношений, следовательно, она способствует формированию у ребенка способности определенным образом в них ориентироваться;
- необходимость согласовывать игровые действия способствует формированию реальных взаимоотношений между играющими детьми.

Возраст 3-4 года.

Задачи:

- оказывать помощь в освоении способов взаимодействия со сверстниками в игре, в повседневном общении и бытовой деятельности; 1) в сфере социальных отношений;
- развивать эмоциональную отзывчивость, способность откликаться на ярко выраженные эмоции сверстников и взрослых, различать и понимать отдельные эмоциональные проявления, учить правильно их называть;
- обогащать представления детей о действиях, в которых проявляются доброе отношение и забота о членах семьи, близком окружении;
- поддерживать в установлении положительных контактов между детьми, основанных на общих интересах к действиям с игрушками, предметами и взаимной симпатии;
- оказывать помощь в освоении способов взаимодействия со сверстниками в игре, в повседневном общении и бытовой деятельности;
- приучать детей к выполнению элементарных правил культуры поведения в ДОО;

Содержание деятельности:

Педагог создает условия для формирования у детей образа Я: закрепляет умение называть свое имя и возраст, говорить о себе в первом лице; проговаривает с детьми характеристики, отличающие их друг от друга (внешность, предпочтения в деятельности, личные достижения).

Педагоги способствуют различению детьми основных эмоций (радость, печаль, грусть, гнев, страх, удивление) и пониманию ярко выраженных эмоциональных состояний. При общении с детьми педагог интересуется настроением детей, предоставляет возможность рассказать о своих переживаниях, демонстрирует разнообразные способы эмпатийного поведения (поддержать, пожалеть, обнадежить, отвлечь и порадовать). При чтении художественной литературы педагог обращает внимание на проявления, характеризующие настроения, эмоции и чувства героев, комментирует их отношения и поведение, поощряет подражание детей позитивному опыту персонажей художественных произведений и мультипликации.

Педагог обогащает представления детей о действиях и поступках людей, в которых проявляются доброе отношение и забота о членах семьи, близком окружении, о животных, растениях; знакомит с произведениями, отражающими отношения между членами семьи.

Педагог создает в группе положительный эмоциональный фон для объединения детей, проводит игры и упражнения в кругу, где дети видят и слышат друг друга. Педагог поощряет позитивный опыт взаимодействия детей, создает условия для совместных игр, демонстрирует позитивный настрой и удовольствие, которое можно испытывать от общения и совместной игры. Помогает детям обращаться друг к другу, распознавать проявление основных эмоций и реагировать на них. Способствует освоению детьми простых способов общения и взаимодействия: обращаться к детям по именам, договариваться о совместных действиях, вступать в парное общение (спокойно играть рядом, обмениваться игрушками, объединяться в парной игре, вместе рассматривать картинки, наблюдать и прочее). В совместных игровых и бытовых действиях педагог демонстрирует готовность действовать согласованно, создает условия для возникновения между детьми договоренности.

Знакомит детей с элементарными правилами культуры поведения, упражняет в их выполнении (здороваться, прощаться, благодарить), демонстрирует одобрение при самостоятельном выполнении детьми правил поведения.

Целевые ориентиры:

- Любит свою малую родину и имеющий представление о своей стране - России, испытывает чувство привязанности к родному дому, семье, близким людям.
- Различает основные проявления добра и зла, принимает и уважает традиционные ценности, ценности семьи и общества, правдивый, искренний, способный к сочувствию и заботе, к нравственному поступку.
- Способен не оставаться равнодушным к чужому горю, проявлять заботу;
- Самостоятельно различает основные отрицательные и положительные человеческие качества, иногда прибегая к помощи взрослого в ситуациях морального выбора.
- Проявляет ответственность за свои действия и поведение;
- принимает и уважает различия между людьми.
- Дружелюбный и доброжелательный, умеет слушать и слышать собеседника, способен к взаимодействию со взрослыми и сверстниками на основе общих интересов и дел.

- Развитие сюжетно - ролевой игры
- Характеристика сюжетной самостоятельной игры
 - Предпосылки сюжетно – ролевой игр

Формирование взаимоотношений в сюжетно – ролевой игре

Уровень неорганизованного поведения , которое ведёт к разрушению игр других детей
Уровень одиночных игр. Ребёнок не вступает во взаимодействия с другими детьми, но и не мешает им играть
Уровень игр рядом. Дети могут играть вместе, но каждый действует в соответствии со своей игровой целью
Уровень кратковременного общения. Ребёнок на какое – то время подчиняет свои действия общему замыслу
Уровень длительного общения – взаимодействие на основе интереса к содержанию игры
Уровень постоянного взаимодействия на основе общих интересов, избирательных симпатий

МЕТОД РУКОВОДСТВА СЮЖЕТНО - РОЛЕВОЙ ИГРОЙ
(Н. Я. Михайленко и Н.А.Коротковой)

РАЗВИТИЕ ИГРОВОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА

Сюжетная самодеятельная игра как деятельность предъявляет к ребенку ряд требований, способствующих формированию психических новообразований:

РАЗВИТИЕ ИГРОВОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

Компоненты игры	2-3 года	3-4 года
Замысел игры, постановк а игровых целей и задач	Дети обычно начинают играть, не задумываясь. Выбор игры определяется попавшей на глаза игрушкой, подражанием другим детям. Цель возникает в процессе игры (приготовить кукле обед, поехать на машине). Дети начинают ставить цель сначала в строительных играх, а затем в играх с игрушками. В конце 3-го года жизни дети начинают готовить условия для игр обозначать замысел игры. Игровые замыслы начинают адресовываться группе детей.	Дети самостоятельно ставят игровые задачи для тех, с кем хотят играть, но не всегда могут понять друг друга, поэтому взрослый часто помогает словесно обозначить игровую задачу.
Содержан ие игр	Основное содержание игры – действие с предметами. К концу 3-го года жизни, научившись действовать с предметами, дети переходят к отображению простейших взаимоотношений между персонажами.	Сюжетно-отобразительная игра переходит в сюжетно-ролевую. В игре дети отражают не только назначение предметов, но и взаимоотношения взрослых.
Сюжет игры	Сюжеты по преимуществу бытовые. Они немногочисленны, однообразны, неустойчивы. В конце 3-го года жизни дети начинают объединять в игре 2-3 хорошо знакомых события, иногда включают в игру эпизоды из сказок.	Бытовые сюжеты преобладают, но они уже менее статичны. Чаще дети используют в играх эпизоды из хорошо знакомых сказок.

<p>Выполнение роли и взаимодействие детей в игре</p>	<p>В конце 3-го года жизни некоторые дети начинают обозначать роль словом. С переходом к обобщенным игровым действиям появляется основание для содержательного ролевого общения. Дети часто разговаривают с игрушками как с партнерами по игре. Постепенно роль партнеров переносится на сверстников, которые понимают смысл воображаемых действий, значение предметов-заместителей. Дети переходят к играм вдвоем, а затем к групповым играм.</p>	<p>Ребенок берет на себя роль, но пока еще редко называет себя соответственно этой роли. Дети с интересом воспроизводят ролевые действия, эмоционально передают ролевое поведение. Сначала игра сопровождается отдельными ролевыми репликами, постепенно развивается ролевой диалог, в том числе и с воображаемым собеседником. Дети тяготеют к совместным играм со сверстниками. Они активно включаются в игры других детей. Сначала их объединения носят кратковременный характер, затем они становятся более длительными.</p>
<p>Игровые действия, игровые предметы</p>	<p>К концу 3-го года жизни дети принимают от взрослого и выполняют действия с предметами-заместителями, сообщают другим предполагаемое содержание своих действий с ними. Они воспринимают воображаемую ситуацию, играют с воображаемыми предметами, переходят к активной замене хорошо освоенных действий словом («Куклы уже поели»). Им становится доступной условность игры («Это понарошку»). Дети переходят к обобщенным действиям. В совместных играх они сначала выполняют одинаковые действия, функции играющих разделяются (один причесывает другого), к 3-му году появляются первые подлинно коллективные игры.</p>	<p>Дети используют разные предметные способы воспроизведения действительности: хорошо владеют действиями с сюжетно-образными игрушками, начинают свободно применять в игре предметы-заместители, адаптируются к воображаемым предметным ситуациям, переходят на обозначение и замену предметов и действий словом. Во второй половине 4-го года жизни дети придумывают разнообразные замещения, изменяют первоначальное игровое назначение предмета. Они избирательно относятся к предметам-заместителям, часто предлагают свой вариант сверстникам. Дети заменяют недостающие тематические игрушки другими предметами.</p>
<p>Правила игры</p>	<p>Детей привлекает само действие. Правила игры не выполняют функцию ее регулятора.</p>	<p>Правила регулируют последовательность действий.</p>

РАЗВИТИЕ ИГРЫ-ДРАМАТИЗАЦИИ

Возраст детей
3-4 года
<p>Выполняют действия в соответствии с текстом, который читает или рассказывает взрослый. В движениях, мимике, интонациях выразительно передают наиболее яркие характеристики персонажей (зайчик пугливый, прыгает осторожно, быстро убегает от лисы; медведь неуклюжий). С помощью взрослого играют по мотивам несложных литературных произведений. Используют в игре атрибуты (маски, элементы костюмов сказочных героев).</p>

2.2.2.2. *Нравственно-патриотическое воспитание.*

Цель. Способствовать воспитанию гуманной, социально активной, самостоятельной, интеллектуально развитой творческой личности, обладающей чувством национальной гордости, любви к Отечеству, родному городу, своему народу.

Задачи.

- Заложить основы гражданско- патриотической позиции личности;
- Освоение наиболее значимых российских культурных традиций и традиций родного города;
- Получение и расширение доступных знаний о стране и родном городе: его истории, культуре, географии, традициях, достопримечательностях, народных промыслах, архитектуре, выдающихся земляках, природе и т.д.
- Воспитание чувства гордости за земляков;
- Формирование модели поведения ребенка во взаимоотношениях с другими людьми.

Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования:

- проявляет доброжелательное внимание к окружающим, стремится оказать помощь, поддержку другому человеку;
- уважает достоинство других;
- стремится к познанию окружающей действительности;
- решение вопросов о далёком прошлом и будущем, об устройстве мира;
- бережно отноится к окружающей природе, результатам труда других людей, чужим и своим вещам.

Основу содержания гражданско- патриотического воспитания составляют общечеловеческие ценности. Из всего спектра общечеловеческих ценностей, имеющих особое значение для содержания и организации воспитательного процесса можно выделить следующие:

- **«Человек»** - абсолютная ценность, «мера всех вещей». *Сегодня гуманизму возвращается его индивидуальное начало, из средства человек становится целью.* Личность ребенка становится реальной ценностью.
- **«Семья»** - первый коллектив ребенка и естественная среда его развития, где закладываются основы будущей личности. *Необходимо возродить в людях чувства чести рода, ответственность за фамилию, перестроить взгляды на роль семьи, ее природное назначение*
- **«Труд»** - основа человеческого бытия, «вечное естественное условие человеческой жизни». Приобщение детей к труду всегда было важной частью воспитания. *Задача педагога - воспитывать у детей уважение к людям, прославившим наш тульский край честным трудом.*
- **«Культура»** - богатство, накопленное человечеством в сфере духовной и материальной жизни людей, высшее проявление творческих сил и способностей человека. Воспитание должно быть культуросообразно. *Задача педагога- помочь воспитанникам в овладении духовной культурой своего народа, при этом надо иметь в виду, что одна из главных особенностей русского национального характера- высокая духовность.*
- **«Отечество»** - единственная уникальная для каждого человека Родина, данная ему судьбой, доставшаяся от его предков. *Задача педагога- воспитание уважительного, бережного отношения к истории и традициям своего народа, любви к родному краю, формирование представлений о явлениях общественной жизни, т.е. воспитание патриотических чувств.*
- **«Земля»** - общий дом человечества. Это земля людей и живой природы. Важно подвести детей к пониманию, что будущее Земли зависит от того, как к ней относятся люди. *На данном этапе не оценимо экологическое воспитание, формирование интереса к общечеловеческим*

проблемам

Компоненты патриотического воспитания

СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ (ПРЕДСТАВЛЕНИЯ РЕБЁНКА ОБ ОКРУЖАЮЩЕМ МИРЕ)	ЭМОЦИОНАЛЬНО – ПОБУДИТЕЛЬНЫЙ (ЭМОЦИОНАЛЬНО – ПОЛОЖИТЕЛЬНЫЕ ЧУВСТВА РЕБЁНКА К ОКРУЖАЮЩЕМУ МИРУ)	ДЕЯТЕЛЬНОСТНЫЙ (ОТРАЖЕНИЕ ОТНОШЕНИЯ К МИРУ В ДЕЯТЕЛЬНОСТИ)
<ul style="list-style-type: none">• Культура народа, его традиции, народное творчество• Природа родного края и страны, деятельность человека в природе• История страны, отражённая в названиях улиц, памятниках• Символика родного города и страны (герб, гимн, флаг)	<ul style="list-style-type: none">• Любовь и чувство привязанности к родной семье и дому• Интерес к жизни родного города и страны• Гордость за достижения своей страны• Уважение к культуре и традициям народа, к историческому прошлому• Восхищение народным творчеством• Любовь к родной природе, к родному языку• Уважение к человеку – труженику и желание принимать посильное участие в труде	<ul style="list-style-type: none">• Труд• Игра• Продуктивная деятельность• Музыкальная деятельность• Познавательная деятельность

Воспитание чувства патриотизма у дошкольника – процесс сложный и длительный, требующий от педагога большой личной убеждённости и вдохновения. Эта весьма кропотливая работа должна вестись систематически, планомерно во всех группах, в разных видах деятельности и по разным направлениям: воспитание любви к близким, к детскому саду, к родному городу, к своей стране.

Возраст с 3- 4 лет:

Задачи:

- обогащать представления детей о малой родине и поддерживать их отражения в различных видах деятельности;

Содержание образовательной деятельности.

Педагог обогащает представления детей о малой родине: регулярно напоминает название населенного пункта, в котором они живут; знакомит с близлежащим окружением ДОО (зданиями, природными объектами), доступными для рассматривания с территории. Обсуждает с детьми их любимые места времяпрепровождения в населенном пункте. Демонстрирует эмоциональную отзывчивость на красоту родного края, восхищается природными явлениями.

Поддерживает отражение детьми своих впечатлений о малой родине в различных видах деятельности (рассказывает, изображает, воплощает образы в играх, разворачивает сюжет и так далее).

Целевые ориентиры:

- ребенок говорит о себе в первом лице, положительно оценивает себя, проявляет

доверие к миру;

- по побуждению взрослых эмоционально откликается на ярко выраженное эмоциональное состояние близких и сверстников, способен к распознаванию и называнию базовых эмоций на основе вербальных и невербальных средств их выражения (мимика, пантомимика, интонационные характеристики речи);
- ребенок приветлив с окружающими, проявляет интерес к словам и действиям взрослых, владеет способами взаимодействия с детьми, спокойно играет с ними рядом.

2.2.2.3. Формирование основ безопасности

жизнедеятельности

Цели:

- 1) Формирование основ безопасности собственной жизнедеятельности.
- 2) Формирование предпосылок экологического сознания (безопасности окружающего мира)

Задачи:

- 1) формирование представлений об опасных для человека и окружающего мира природы ситуациях и способах поведения в них;
- 2) приобщение к правилам безопасного для человека и окружающего мира природы поведения;
- 3) передачу детям знаний о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства;
- 4) формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и окружающего мира природы ситуациям.

Основные направления работы по ОБЖ

5)

Содержание образовательной деятельности:

- 1) Ребенок и другие люди:
 - О несовпадении приятной внешности и добрых намерений.
 - Опасные ситуации контактов с незнакомыми людьми.
 - Ситуации насильственного поведения со стороны незнакомого взрослого.
 - Ребенок и другие дети, в том числе подросток.
 - Если «чужой» приходит в дом.
 - Ребенок как объект сексуального насилия.
- 2) Ребенок и природа:
 - В природе все взаимосвязано.
 - Загрязнение окружающей среды.
 - Ухудшение экологической ситуации.
 - Бережное отношение к живой природе.

- Ядовитые растения.
 - Контакты с животными.
 - Восстановление окружающей среды.
- 3) Ребенок дома:
- Прямые запреты и умение правильно обращаться с некоторыми предметами.
 - Открытое окно, балкон как источник опасности.
 - Экстремальные ситуации в быту.
- 4) Ребенок и улица:
- Устройство проезжей части.
 - Дорожные знаки для водителей и пешеходов.
 - Правила езды на велосипеде.
 - О работе ГИБДД.
 - Милиционер- регулировщик.
 - Правила поведения в транспорте.
 - Если ребенок потерялся на улице.

Возраст с 3-4 лет:

Задачи:

- развивать интерес к правилам безопасного поведения;
- обогащать представления о правилах безопасного поведения в быту, безопасного использования бытовых предметов и гаджетов.

Содержание образовательной деятельности:

Педагог поддерживает интерес детей к бытовым предметам, объясняет их назначение и правила использования, доброжелательно и корректно обращает внимание, что не соблюдение правил использования бытовых предметов и гаджетов позволяет создать ситуации, небезопасные для здоровья. Педагог использует игровые ситуации, создавая условия для демонстрации и формирования умений ребенка пользоваться простыми бытовыми приборами, обсуждает с детьми какими предметами быта детям можно пользоваться только вместе со взрослыми: ножи, иголки, ножницы, лекарства, спички и т.д. Педагог обсуждает с детьми правила безопасного поведения в группе, рассказывает почему игрушки нужно убирать на свои места, демонстрирует детям как безопасно вести себя за столом, во время одевания на прогулку, во время совместных игр. Педагог рассказывает детям о том, как себя вести на площадке детского сада, игровой площадке рядом с домом. Обращает внимание детей на необходимость оповещать взрослых (воспитателя, родителей), если ребенок хочет покинуть игровую площадку, уйти с участка детского сада. Обсуждает вместе с детьми их действия, дает возможность ребенку рассказать о своем опыте, как себя вести безопасно: рядом с бездомными животными (не нужно подходить близко, пугать животных), рядом с незнакомыми растениями (без разрешения взрослых не пробовать незнакомые ягоды, листья растений, если у ребенка появляется желание их попробовать, обязательно сначала спросить у взрослого, можно ли их есть). Педагог поддерживает интерес детей к вопросам безопасного поведения, поощряет вопросы детей дошкольного возраста, с готовностью на них отвечает, привлекая к обсуждению всех детей. Использует приемы упражнения, напоминания, личного примера для закрепления формируемых представлений.

Целевые ориентиры:

- проявляет интерес к правилам безопасного поведения;
- осваивает безопасные способы обращения со знакомыми предметами в быту, в том числе электронными гаджетами.

2.2.2.4. Развитие трудовой деятельности.

Цель: формирование положительного отношения к труду.

Задачи:

- Воспитание в детях уважительного отношения к труженику и результатам его труда, желания подражать ему в своей деятельности, проявлять нравственные качества. (Решение этой задачи должно привести к развитию осознания важности труда для общества).
- Обучение детей трудовым умениям, навыкам организации и планирования своего труда, осуществлению самоконтроля и самооценки. (Решение этой задачи должно привести к формированию интереса к овладению новыми навыками, ощущению радости от своих умений, самостоятельности).
- Воспитание нравственно-волевых качеств (настойчивости, целеустремленности, ответственности за результат своей деятельности), привычки к трудовому усилию. (Это должно привести к формированию у детей готовности к труду, развитию самостоятельности).
- Воспитание нравственных мотивов деятельности, побуждающих включаться в труд при необходимости. (Действие этих мотивов должно вызывать у ребенка активное стремление к получению качественного результата, ощущению радости от собственного труда)
- Воспитание гуманного отношения к окружающим: умения и желания включаться в совместный труд со сверстниками, проявлять доброжелательность, активность и инициативу, стремление к качественному выполнению общего дела, осознания себя как члена детского общества.

ТРУДОВОЕ ВОСПИТАНИЕ ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА

Методы и приёмы трудового воспитания

1 – я группа методов: формирование нравственных представлений, суждений, оценок	2 – я группа методов: создание у детей практического опыта трудовой деятельности
Решение небольших логических задач, отгадывание загадок	Приучение к положительным формам общественного поведения
Приучение к размышлению, эвристические беседы	Показ действий
Беседы на этические темы	Примеры взрослого и детей
Чтение художественной литературы	Целенаправленное наблюдение
Рассматривание иллюстраций	Организация интересной деятельности <i>(акции добрых дел, трудовой десант)</i>
Рассказывание по картинам, иллюстрациям, их обсуждение	Разыгрывание коммуникативных ситуаций
Просмотр мультфильмов, видеофильмов	Создание контрольных педагогических ситуаций
Задачи на решение коммуникативных ситуаций	
Придумывание сказок	

Компоненты трудовой деятельности.

- 1) Планирование и контроль (умение ставить перед собой цель возникает у детей в среднем дошкольном возрасте).
- 2) Оценка достигнутого результата с точки зрения его важности для самого ребенка и для всей группы.
- 3) Мотивы, побуждающие детей к труду:
 - интерес к процессу действий;
 - интерес к будущему результату;
 - интерес к овладению новыми навыками;

- соучастие в труде совместно с взрослыми;
- осознание своих обязанностей;
- осознание смысла, общественной важности труда. Чем выше уровень развития трудовой деятельности, тем выше ее воспитательный потенциал.

Своеобразие трудовой деятельности детей:

- 1) «субъективная значимость труда», то есть оценка результата не с точки зрения выполненного объема работы, а с учетом проявления заботливости, настойчивости, затраченных трудовых или волевых усилий.
- 2) связь с игрой, которая проявляется:
 - в манипулятивных действиях детей, исполняющих роли взрослых;
 - в продуктивных действиях, составляющих сюжет игры;
 - во включении игровых действий в трудовой процесс;
 - в ролевом поведении ребенка, создающего образ труженика.

Содержание деятельности	Учебные задачи	Воспитательные задачи
САМООБСЛУЖИВАНИЕ		
<u>Одевание и раздевание</u>	Закреплять умение самостоятельно одеваться и раздеваться в определенной последовательности. Учить чистить одежду, мыть, протирать, чистить обувь. Формировать привычку следить за своим внешним видом, напоминать товарищам о неполадках в их внешнем виде, помогать устранить их. Самостоятельно поддерживать порядок и чистоту в своем шкафу для одежды.	Воспитывать опрятность, привычку следить за своим внешним видом. Проявлять заботу о товарищах, оказывать помощь, вежливо при необходимости просить помощи. Воспитывать бережное отношение к своим вещам (не пачкать, не мять). Проявлять гуманные чувства по отношению друг к другу.
<u>Умывание</u>	Воспитывать привычку быстро и правильно умываться, насухо вытираться индивидуальным полотенцем (снятым и развернутым). Формировать привычку мыть руки после туалета. Воспитывать привычку следить за чистотой своего тела.	Формировать привычку вести себя в соответствии с нормами поведения (в помещении не шуметь, не сорить, не мешать другим, вежливо обращаться друг к другу). Сформировать привычку пользоваться своими предметами личной гигиены.

<p>Прочие навыки самообслуживания. Подготовить к работе свое рабочее место и убрать его. После индивидуальных игр убрать на место то, чем пользовался. Убирать свою постель. Постоянно следить за своим внешним видом (опрятность одежды, прически, вовремя просить у взрослых подстригать ногти). Уметь стирать и гладить (подг. гр.) свои мелкие вещи (ленты, носовые платки, носки, мешочки для сменной обуви, физкультурной формы)</p>	<p>Учить подготавливать к работе материалы, пособия, аккуратно, удобно раскладывать, убирать их на определенное место (в шкаф), приводить в порядок свой рабочий стол (убирать пособия и материалы в ящик стола, выбрасывать обрезки от бумаги и ткани и пр., протирать при необходимости стол). Знать и соблюдать порядок хранения игрушек, пособий, настольных игр и пр. Учить аккуратно, заправлять постель, менять постельное белье на своей кровати. Своевременно пользоваться расческой, носовым платком. Своевременно стирать свои запачканные вещи (носовой платок, носки, ленты).</p>	<p>Формировать привычку к порядку и чистоте. Воспитывать аккуратность, опрятность. Учить бережно, относиться к своим личным вещам, проявлять самостоятельность.</p>
--	--	--

ХОЗЯЙСТВЕННО-БЫТОВОЙ ТРУД.

<p>В помещении: приводить в порядок игровые уголки, убирать на место строительный материал, настольные игры, оборудование и предметы для труда. Проверять, все ли остается в порядке перед уходом на прогулку, правильно ли сложена одежда в шкафу, на стульях, какое состояние кроватей после их уборки. Приводить в порядок кукол (мыть, причесывать, при необходимости менять одежду, подбирать другую). Стирать и гладить (подг. гр.) кукольное постельное белье, одежду. Пришивать оторванные пуговицы. Отбирать игрушки, коробки, книги, атрибуты, подлежащие ремонту. Ремонтить коробки, подклеивать книги для своей группы и для малышей. Мыть и протирать игрушки, строительный материал. Мыть свои расчески, футляры для зубных щеток, раскладывать мыло, протирать пол в умывальной комнате, в групповой, в раздевалке (зимой). Протирать подоконник, мебель,</p>	<p>Учить поддерживать порядок в шкафах с игрушками, оборудованием, инвентарем. Работать сообща, договариваться о распределении обязанностей. Замечать беспорядок, предлагать устранять его, оказывать друг другу помощь при необходимости. Закреплять навыки ухода за куклами (учить заплетать косички, завязывать красивые банты). Знать правила стирки (сначала стирается светлое белье и менее загрязненное, нельзя класть мокрое белье вместе, если оно цветное, темное и белое). Учить пришивать пуговицы и петли. Развивать внимательность, учить действовать по предложению взрослых, замечать беспорядок. Совершенствовать навыки ручного труда, использовать для улучшения прочности коробок, атрибутов и прочего, кусочки ткани (на место</p>	<p>Воспитывать ответственность, привычку к чистоте порядок, аккуратность. Воспитывать нетерпимое отношение к небрежности. Воспитывать бережное отношение к игрушкам, оборудованию, вещам, желание их ремонтировать. Развивать трудолюбие, старательность, активность, ответственное отношение к порученному делу, умение трудиться сообща. Воспитывать стремление трудиться на общую пользу, старательность, развивать самоконтроль и взаимопомощь. Воспитывать стремление к совместной деятельности, положительные эмоциональные чувства от общения. Воспитывать трудолюбие, формировать стремление к труду на общее благо. Проявлять в работе добросовестность, самостоятельность, желание сделать взрослым приятное.</p>
---	--	--

<p>плинтуса, мыть шкафчики для полотенец. Нарезать салфетки, туалетную бумагу. Подбирать чистое постельное белье по комплектам, раскладывать на кроватях. Расставлять стулья в определенном порядке. Наводить порядок в шкафах с оборудованием, материалами и инвентарем, приводить в порядок учебную доску, подготавливать тряпочку.</p> <p>Относить и приносить по просьбе взрослого предметы. Выполнять поручения и сообщать об этом воспитателю.</p> <p>Оказывать помощь дежурным. Подготавливать оборудование в зале и убирать его.</p> <p>Нарезать бумагу для аппликаций, рисования и ручного труда. Тонировать бумагу для изобразительной деятельности для своей группы и для малышей.</p> <p>Оказывать помощь няне. Учить малышей одеваться на прогулку. Помогать малышам ухаживать за одеждой и обувью.</p> <p>Отбирать по просьбе воспитателя, музыкального руководителя необходимые игрушки для игр, инструменты, пособия, раскладывать, расставлять на определенные места, убирать после окончания занятия.</p> <p><u>НА УЧАСТКЕ.</u></p> <p>Отбирать игрушки и материалы по поручению воспитателя и выносить их на участок, раскладывать на установленные места.</p> <p>Собирать игрушки, приводить их в порядок перед внесением в помещение (протирать, мыть, складывать).</p> <p>Очищать песок от мусора. Поливать песок, подметать его в кучу. Убирать участок, веранду, постройки. Менять воду в бассейне для игр с водой. Убирать снег. Освобождать от снега постройки. Скалывать подтаявшую корку льда.</p>	<p>разрыва наклеивать кусочки ткани, затем бумаги). Аккуратно работать с водой. Совершенствовать трудовые навыки в процессе работы.</p> <p>Совершенствовать навыки коллективного труда: самостоятельно, совместно планировать, обсуждать, распределять этапы, обязанности, анализировать работу.</p> <p>Совершенствовать навыки работы ножницами. Закреплять навыки работы. Формировать умение вступать в контакт с взрослыми, малознакомыми людьми, развивать общительность, преодолевать застенчивость.</p> <p>Убирать материалы, приводить в порядок помещение, мыть банки, клеенки, убирать в шкафы.</p> <p>Закреплять умение самостоятельно пользоваться оборудованием и инвентарем.</p> <p>Знать, куда следует относить мусор. Выполнять поручения аккуратно. Учить детей сотрудничать друг с другом. Учить трудиться аккуратно, старательно, быстро.</p> <p>Совершенствовать навыки работы. Учить общаться с маленькими детьми. Формировать умение правильно развешивать одежду для прогулки, чистить одежду, мыть, просушивать обувь. Старательно выполнять поручения.</p> <p>Действовать в соответствии с предложением взрослого. Совершенствовать навыки ухода за игрушками. Совершенствовать навыки работы с водой и умение работать с лопатами. Проявлять в работе</p>	<p>Развивать у детей чувство ответственности, долга, желание выполнять поручения взрослого быстро, качественно, охотно.</p> <p>Воспитывать желание помогать товарищам, проявлять дружеские чувства. Развивать товарищеские связи, тесные дружеские контакты, взаимоотношения, взаимопомощь, взаимообучение.</p> <p>Воспитывать уважение к работе взрослых.</p> <p>Прививать любовь к малышам, желание их опекать.</p> <p>Воспитывать бережное отношение к игрушкам.</p> <p>Воспитывать исполнительность, ответственное отношение к делу, желание трудиться на общую пользу. Бережно относиться к своим вещам, работать аккуратно, не</p>
---	--	--

<p>Сгрести снег в кучи для слеживания (для последующего изготовления снежных построек). Делать цветные льдинки, украшать ими веранду, снежные сооружения. Делать снежные постройки (хоккейную площадку, фигуры животных, людей). Участвовать в строительстве горки для своей группы и для малышей.</p>	<p>самостоятельность, совершенствовать трудовые навыки. Под руководством взрослого участвовать в наведении порядка в игровом бассейне: открывать отверстие для стока, спускать грязную воду, убирать со дна песок, мусор, наполнять бассейн чистой водой. Совершенствовать навыки работы со снегом, умение действовать снегоуборочными лопатами, скребками. Уметь договариваться друг с другом о распределении работы, планировать её этапы. Понять значимость своего труда для других. Формировать умение самостоятельно организовывать коллективную деятельность.</p>	<p>обливать обувь, одежду, не пачкаться. Воспитывать инициативность, самостоятельность. Учить проявлять старание, добросовестность, терпение, целеустремленность в работе. Развивать дружеские взаимоотношения в процессе труда, стремление к совместной деятельности, чувство взаимопомощи, воспитывать трудолюбие. Способствовать проявлению радостных чувств в связи с коллективным трудом, желания украшать участок.</p>
--	---	--

ТРУД В ПРИРОДЕ.

<p>В помещении (под руководством воспитателя): Ухаживать за растениями (полив, опрыскивание, подготовка воды к поливу), Высаживать лук в ящики, корнеплоды, петрушку, укроп (февраль). Посадка бобовых для наблюдений (март), черенковать растения. Высеять семена огурцов, помидор, перца на рассаду. Высеять семена цветов на рассаду.</p>	<p>Совершенствовать навыки ухода за растениями различных видов. Знать способы полива, определять степень влажности земли по звуку горшка и пальцем. Закреплять представления о дифференцированном уходе за влаголюбивыми, теплолюбивыми, светолюбивыми, засухоустойчивыми растениями. Знать названия комнатных растений: сансевиера, камнеломка, аспарагус, амариллис, фиалка. Знать разновидности одних и тех же растений и разницу в способах ухода (например, несколько видов бегонии, герани). Знать об условиях, необходимых для жизни рыбок, названия некоторых рыбок (вудехвост, сомик, макропод, гулли, гурами, барбус, скалярия), знать</p>	<p>Воспитывать бережное отношение к растениям, любознательность, стремление ухаживать за растениями. Воспитывать бережное отношение к растениям, любознательность, стремление ухаживать за растениями. Воспитывать любовь к живому, желание наблюдать за жизнью живых существ, стремление проявлять о них заботу. Развивать познавательный интерес, стремление трудиться самостоятельно, желание помогать взрослым, друг другу. Формировать привычку к волевому усилию, развивать трудолюбие. Формировать умение работать аккуратно, старательно.</p>
---	--	---

<p><u>НА УЧАСТКЕ.</u></p> <p>На участке (под руководством воспитателя) собирать урожай на огороде (в саду), убирать огород (очищать от стеблей, перекапывать грядки). Сгребать опавшие листья, укрывать ими кусты или растения. Пересаживать цветочные растения из грунта в горшки. Подкармливать птиц. Укрывать снегом кусты, нижние части стволов деревьев. Возить снег на грядки и цветники. Перекапывать землю на огороде и в цветнике. Сеять редис, морковь, петрушку и прочие овощи, высаживать лук в грунт (май). Высаживать рассаду огурцов, помидор, перца. Накрывать рассаду на ночь бумажными кулечками, предохраняющими от заморозков (май, июнь). Вместе с озеленителями работать по оформлению газона (доля участия: собирать камни, уносить, разносить на носилках чернозем, рассыпать его, сеять траву). Посадка кустов (доля участия: носить чернозем, засыпать в ямы, засыпать землю, поливать посаженные кусты). Принимать участие в благоустройстве территории (доля участия: выполнять посильную работу, подметать, мыть оборудование, малые формы, подбирать и уносить мусор).</p>	<p>названия рыб, птиц и животных.</p> <p>Учить детей подготавливать бороздки, ящики для посева и посадки. Упражнять в умении сажать и сеять самостоятельно. Формировать умение трудиться индивидуально, проявляя самостоятельность, планировать работу, рационализировать, добиваться цели.</p> <p>Формировать умение трудиться коллективно (соотносить свои желания и действия с другими, осознавать свою деятельность как часть общей деятельности).</p> <p>Различать сорта по внешнему виду (3-4 вида овощей и 3-4 вида цветов).</p> <p>Бережно срывать, выкапывать из земли, аккуратно складывать плоды в подготовленную тару.</p> <p>Учить работать коллективно, выделять этапы работы, распределять работу, добиваться результатов.</p> <p>Формировать навыки работы, умение пользоваться инвентарем, оборудованием, рационализировать труд.</p> <p>Учить осторожно выкапывать растение вместе с комом земли. Учить работать самостоятельно, применяя полученные навыки. Знать несколько видов зимующих птиц, каким кормом они питаются. Знать, для чего необходимо укрывать кусты.</p> <p>Формировать навыки работы лопатой. Знать способы ухода за птицами, животными.</p> <p>Формировать трудовые навыки.</p> <p>Формировать культуру труда: умение сотрудничать, трудиться в среднем темпе, не</p>	<p>Способствовать проявлению у детей радостного переживания в связи со сбором урожая, стремление трудиться на общую пользу, дружно работать. Формировать волевое усилие, чувство удовлетворения от чистоты и порядка. Проявлять заботу о сохранении природы.</p> <p>Развивать наблюдательность и эстетическую отзывчивость. Воспитывать желание трудиться на общую пользу, стремление оправдать доверие взрослого.</p> <p>Дать детям возможность ощутить «мышечную радость», получить чувство удовлетворения от физического труда.</p> <p>Формировать умение трудиться сообща, старательно выполнять порученное дело. Проявлять в труде доброжелательность, уважение к работе других. Формировать активность, инициативность, организованность, добросовестность.</p> <p>Воспитывать интерес к растениям, животным, желание наблюдать за их развитием, стремление проявлять о них заботу.</p>
---	--	---

	<p>отвлекаться от работы (научить пользоваться маркером). Уточнить представления детей о сенокосе.</p>	
КОЛЛЕКТИВНЫЙ ХОЗЯЙСТВЕННО-БЫТОВОЙ ТРУД.		
<p><u>В помещении.</u> Труд в групповой комнате:</p> <ul style="list-style-type: none"> – Протираание строительного материала; – Уборка в шкафах с игрушками; – Стирка кукольного белья; – Ремонт коробок от настольно-печатных игр. <p>Уборка групповой комнаты и раздевалки:</p> <ul style="list-style-type: none"> – Наведение порядка в шкафу со строительным материалом; – Протираание банкеток, шкафов, пола в раздевалке; – Наведение порядка в шкафу с материалами для занятий по изобразительной деятельности и ручному труду. <p>Труд в групповой комнате и в спальне:</p> <ul style="list-style-type: none"> – Протираание стульев; – Подбор комплектов постельного белья и раскладывание их на кроватях (общий); – Уборка в шкафах с игрушками. <p>Труд в групповой комнате и умывальной комнате:</p> <ul style="list-style-type: none"> – Мытье игрушек; – Протираание шкафов для полотенец. – Ремонт книг. <p>Труд в зале:</p> <ul style="list-style-type: none"> – Мытье мячей; – Мытье гимнастических палок; – Протираание стульев; 	<p>Учить детей участвовать в организованном труде большого коллектива сверстников. Уметь соотносить свою деятельность с трудом других и понимать, что деятельность подгруппы, в которой работаешь, является частью общего дела целого коллектива.</p> <p>Формировать навыки доброжелательных взаимоотношений. Совершенствовать трудовые навыки: закреплять умение правильно пользоваться оборудованием, инвентарем, материалами.</p> <p>Уточнить знание детей о растениях, животных, их особенностях.</p> <p>Формировать культуру труда. Учить работать рационально, результативно, в общем темпе. Закреплять умение планировать коллективную деятельность, распределять между собой обязанности.</p> <p>Формировать умение выступать в роли лидера.</p> <p>Формировать умение делать оценку труду своей бригады и коллектива в целом.</p> <p>Учить трудиться в большом коллективе сверстников.</p> <p>Формировать навыки взаимоотношений в процессе труда.</p> <p>Закреплять навыки работы с инвентарем.</p> <p>Учить сотрудничать, проявлять активность и</p>	<p>Формировать привычку к чистоте и порядку.</p> <p>Воспитывать дружеские чувства и гуманные взаимоотношения.</p> <p>Воспитывать уважение к результатам труда.</p> <p>Воспитывать ответственное отношение к труду.</p> <p>Развивать положительные нравственные качества: трудолюбие, аккуратность, старательность, инициативность, целеустремленность.</p> <p>Воспитывать бережное отношение к оборудованию и инвентарю.</p> <p>Формировать у детей убеждение о необходимости коллективного труда.</p> <p>Учить любить физический труд, испытывать чувство морального удовлетворения от участия в нем, от физической нагрузки, с которой он сопряжен.</p> <p>Воспитывать положительные взаимоотношения в труде.</p> <p>Развивать трудолюбие.</p> <p>Воспитывать бережное отношение к оборудованию и инвентарю.</p> <p>Формировать стремление к чистоте и порядку.</p>

<ul style="list-style-type: none"> – Вытирание пыли с подоконников <p><u>НА УЧАСТКЕ.</u></p> <p>Труд на участке:</p> <ul style="list-style-type: none"> – Подметание участка; – Вынос мусора, листвы; – Полив участка, песка; – Уборка на веранде, подметание лавок, столов; – Подметание в домиках; – Мытье игрушек; – Перекапывание и сгребание песка в кучу; – Сбор мусора с участка; – Стирка кукольного белья, одежды; – Наведение порядка в кладовке с оборудованием и инвентарем (кладовая с игрушками); – Полив участка. <p>Труд на участке зимой:</p> <ul style="list-style-type: none"> – Уборка участка от снега; – Сгребание снега в кучи для слеживания; – Освобождение засыпанных снегом построек; – Складывание подтаявшего снега. 	<p>самостоятельность.</p>	
--	---------------------------	--

ТРУД В ПРИРОДЕ.

<p><u>В помещении:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> – Наведение порядка в природном уголке (шкафу); – Уход за растениями (поливать, опрыскивать, мыть). <p><u>НА УЧАСТКЕ.</u></p> <p><i>Весна-лето.</i></p> <p>Перекапывание земли под посадки и посевы на огороде, цветнике (ровнять граблями, обкапывать кусты, деревья), полив саженцев.</p> <p>Посадка луковичных растений на клумбы, посев семян цветов на рабатки, полив посевов и посадок.</p> <p>Посев семян и овощных культур: лук, картофель, полив грядок.</p>	<p>Формировать у детей умение трудиться в большом коллективе, осознавать свою деятельность как часть общего дела, направленного к общему результату.</p> <p>Совершенствовать трудовые навыки (умение самостоятельно пользоваться оборудованием, инвентарем, работать рационально, в одном темпе). Формировать культуру труда.</p> <p>Совершенствовать знания о растениях, об их видах, особенностях роста и развития, способах ухода за ними. Совершенствовать</p>	<p>Воспитывать чувство взаимопомощи, дружелюбия. Развивать любовь к природе, бережное отношение к ней, заботу о живом.</p> <p>Формировать волевые качества, терпение, выдержку, стремление к достижению общей цели. Воспитывать аккуратность, организованность, трудолюбие.</p> <p>Развивать положительное отношение к физическому труду. Способствовать чувству удовлетворения от труда, от мышечной усталости. Формировать у детей</p>
---	--	--

<p>Уборка сухой ботвы с грядок, полив посевов, посадок.</p> <p><i>Осень.</i></p> <p>Сбор урожая, уборка сухой ботвы с грядок, сбор семян. Укрывание кустов многолетников листвой. Сбор листвы в яму (для образования перегноя). Перекапывание земли.</p> <p><i>Зима.</i></p> <p>Возить снег на грядки, газоны. Подгребать снег под деревья и кусты, подкармливать зимующих птиц, устраивать площадки и кормушки для птиц. Проводить отводку талой воды под деревья и кусты.</p>	<p>умение планировать общую деятельность, распределять обязанности.</p> <p>Учить оценивать общий труд, свою долю участия в нем, труд товарища с позиции достижения общего результата.</p> <p>Учить детей осуществлять руководство деятельностью сверстников.</p>	<p>убежденность в социальной значимости труда.</p> <p>Воспитывать трудолюбие.</p>
---	--	---

КОЛЛЕКТИВНЫЙ РУЧНОЙ ТРУД.

<p>Ремонт книг, изготовление счетного материала для занятий по элементарной математике (вырезание кружков, грибов, мячиков, елочек и пр. по трафаретам, шаблонам), плетение косичек из шнура для занятий по физкультуре, пришивание к ним петель, изготовление султанчиков (пришивать ленточки к колечкам), изготовление флажков из широких атласных лент, подрубленных с одной стороны (накручивать неподрубленный край и пришивать и т.д.).</p> <p>Изготовление муляжей овощей и фруктов из поролона для игры в «магазин». Ремонт атрибутов и коробок от настольно-печатных игр.</p> <p>Работа над изготовлением атрибутов к сюжетно-ролевым играм: «Корабль» - изготовление и оклеивание якоря, рупора, спасательного круга, бескозырки (ободки с приклеенными к ним бумажными ленточками); «Кафе» , «Русский сувенир» - изготовление посуды и игрушек из папье-маше (лепить из бумажной массы).</p> <p>Изготовление из папье-маше головок для кукольного театра.</p> <p>Изготовление украшений к празднику для группы, зала:</p>	<p>Совершенствовать навыки ручного труда в работе с бумагой, картоном, тканью, природным материалом и пр.</p> <p>Учить детей трудиться коллективно на общую пользу, уметь сотрудничать.</p> <p>Закреплять умение пользоваться инструментами и материалами, уточнять представление о свойствах материалов.</p> <p>Формировать умение планировать общую работу, выделять её этапы, распределять между собой работу.</p> <p>Учить оценивать свою деятельность и работу товарищей, своего звена, коллектива в целом.</p> <p>Закреплять умение подготавливать к работе и убирать рабочее место.</p>	<p>Учить бережно, экономно расходовать материалы. Аккуратно использовать необходимое оборудование, содержать в порядке рабочее место. Вызывать у детей стремление ремонтировать игрушки, атрибуты, пособия и мастерить новые.</p> <p>Воспитывать бережное отношение к результатам труда. Развивать дружеские, гуманные чувства.</p> <p>Воспитывать терпение, аккуратность, трудолюбие, активность, целеустремленность.</p> <p>Формировать убежденность в значимости коллективного труда, его необходимости.</p>
--	--	---

<p>флажки прямоугольной формы вырезать из бумаги, приклеить их к картонным полоскам, звезды разной величины (вырезаются способом складывания), цветы (из бумаги разных оттенков по шаблонам). Наклеивание иллюстраций в рамку паспарту, сортировка их по темам в папки.</p>		
---	--	--

ОЗНАКОМЛЕНИЕ ДЕТЕЙ С ТРУДОМ ВЗРОСЛЫХ.

<p>Наблюдение за трудом няни, воспитателя, медсестры, полвара, кастелянши, завхоза (по возможности) и пр (непосредственно в детском саду). Рассказ работника о своей работе, показ хранения инвентаря (материалов, продуктов и т.п.). Наблюдение за движением транспорта и работой постового милиционера.</p> <p>Наблюдение за трудом взрослых на почте, разговор с работником связи.</p> <p>Экскурсии в парикмахерскую, наблюдение за работой мастеров.</p> <p>Экскурсия в магазин, наблюдение за трудом работников торговли (продавца, кассира).</p> <p>Экскурсия в школу. Встреча с учителем, школьниками, беседа о труде педагогов в школе.</p> <p>Экскурсия в ателье. Наблюдение за работой приемщицы, закройщицы, швеи. Разговор с работниками об их работе.</p> <p>Посещение кинотеатра (драм. театра). Наблюдение за трудом кассира, контролера, буфетчицы, разговор с киномехаником, администратором.</p> <p>Экскурсия на какое-либо предприятия или учреждения (по возможности).</p> <p>Знакомство с трудом на животноводческих фермах, полях, огородах, в садах. Дать представление о профессиях: хлебороб, садовод, пчеловод, животновод, виноградарь, кроликовод, комбайнер,</p>	<p>Уточнить представление о работе различных видов транспорта, их назначении, о специфике работы водителя на разных видах транспорта, о труде милиционера.</p> <p>Уточнить представления о труде работников связи, о профессиях (почтальон, кассир, приемщик посылок, бандеролей), о функциях, которые они выполняют, о материалах, оборудовании, которыми они пользуются.</p> <p>Закрепить представления о труде парикмахера, о специфике их работы, оборудовании и материалах, необходимых для работы.</p> <p>Уточнять представления о работниках торговли в разных продовольственных и промтоварных точках.</p> <p>Закреплять знания о работе учителей.</p> <p>Уточнять знания о труде работников ателье.</p> <p>Закрепить знания о труде работников кинотеатра (драмтеатра).</p> <p>Повышать знания детей о труде людей, живущих в сельской местности.</p> <p>Знакомить с сезонными работами людей, живущих в селах (весной пахут землю, сеют хлеб, сажают овощи, кустарники, деревья, летом трудятся в полях, в садах, на сенокосе, зимой выращивают</p>	<p>Воспитывать интерес и уважение к труду людей, к результатам их деятельности (бережное отношение к предметам и вещам).</p> <p>Воспитывать уважение к труженикам села за их благородный и ответственный труд, необходимый всей стране.</p> <p>Воспитывать положительные навыки трудового общения (на примере труда взрослых).</p> <p>Поддерживать в детях стремление подражать взрослым (поведение, общение) в процессе труда в игровой деятельности.</p>
---	---	--

<p>тракторист, механизатор и т.д. (по возможности проведение экскурсий, наблюдение).</p> <p>Рассматривание иллюстраций, книг, картин с изображением работающих людей.</p> <p>Сбор детьми иллюстраций с изображением людей разных профессий.</p> <p>Чтение художественной литературы, в которой отображена тема труда: «Почта» С. Маршака, «Маляры», «Мы военные» М. Пожарова, «Машины с нашей улицы» М. Ильина и К. Сегала, «Сквозь буран» М. Виноградова, «Два радиста» С. Сахарова, «Кем быть?» В. Маяковского, «Кто построил этот дом?» М. Баруздин, «Голубой винтик» О. Донченко, «Руками человека» Л. Дягутенко, «Отцовское поле» Я. Крупин, «Поле» Я. Купала (перевод с белорусского Л. Гинсбурга), «В порту» О. Мошковская. Показ диафильмов, слайдов на тему «Труд людей».</p> <p>Дидактические игры: «Угадай профессию», «Кто огромный труд вложил, чтоб костюм тебе служил?», «Найди предмет» и др.</p> <p>Звучание пословиц и поговорок о труде. Беседы о труде взрослых.</p> <p>Встречи с тружениками села и города. Составление творческих рассказов на темы: «Золотое поле», «Мой папа - шофер», «Хочу быть дояркой». Рисование (аппликация) на темы: «Кем буду?», «Труженики села», «Строители», «На фабрике», «Мой папа на работе», и др.</p> <p>Сюжетно-ролевые игры: «Аэропорт», «Корабль», «Космодром», «Пограничник (Армия)», «Полярники», «Путешественники», «Дорожное движение», «Поликлиника», «Театр», «Завод», «Пожарные», «Ателье», «Оркестр», «Ферма», «Деревня», «Универсам» и т.д.</p>	<p>рассаду в парниках).</p> <p>Подводить детей к пониманию взаимосвязи сельскохозяйственных работ в разное время года и их влиянии на результат труда (правильно и вовремя проведены зимние и весенние работы – будет хороший урожай). Дать представление о том, что на результат сельского труда также оказывают влияние погодные условия.</p> <p>Формировать у детей обобщенные представления о труде взрослых, о социальной значимости труда людей.</p> <p>Повышать знания детей о механизмах, оборудовании, инструментах, облегчающих труд.</p> <p>Учить понимать взаимосвязь труда людей сельских и городских профессий (рабочие в городах на заводах изготавливают сельскохозяйственную технику, перерабатывают продукцию, которую поставляют жители села и т.д.).</p> <p>Развивать у детей стремление отражать свои знания и впечатления о труде взрослых в изобразительной деятельности.</p> <p>Уточнить представления детей о профессиях, впечатления об отношениях взрослых в процессе игрового и трудового общения.</p>	
---	--	--

Возраст с 3-4 лет:

Задачи:

- развивать интерес к труду взрослых в детском саду и в семье, формировать представления о конкретных видах хозяйственно-бытового труда, направленных на заботу о детях (мытьё посуды, уборка помещений детского сада и участка и пр.) и трудовые навыки;
- воспитывать бережное отношение к предметам и игрушкам как результатам труда взрослых;
- приобщать детей к самообслуживанию (одевание, раздевание, умывание), развивать самостоятельность, уверенность, положительную самооценку.

Содержание образовательной деятельности:

Педагог формирует первоначальные представления о том, что предметы делаются людьми, например, демонстрирует процессы изготовления атрибутов для игр. В процессе взаимодействия с детьми выделяет особенности строения предметов и знакомит с назначением их частей (ручка на входной двери нужна для того, чтобы удобнее было открыть дверь, спинка на скамейке в раздевальной комнате необходима для того, чтобы удобнее было сидеть). Знакомит детей с основными свойствами и качествами материалов, из которых изготовлены предметы, знакомые ребенку (картон, бумага, дерево, ткань), создает игровые ситуации, вызывающие необходимость в создании предметов из разных материалов, использует дидактические игры с предметами и картинками на группировку по схожим признакам, моделирует ситуации для активизации желания детей включиться в выполнение простейших действий бытового труда. Педагог формирует первоначальные представления о хозяйственно-бытовом труде взрослых дома и в детском саду, поощряет желание детей соблюдать порядок при раздевании на дневной сон (аккуратное складывание одежды), уборке рабочего места после продуктивных видов деятельности (лепки, рисования, аппликации) и т.п. Использует приемы одобрения и поощрения ребенка при правильном выполнении элементарных трудовых действий (убирает за собой посуду на раздаточный стол, убирает рабочее место после занятий, собирает игрушки, помогает раздать наглядный материал на занятие и т.п. Педагог поддерживает стремления ребенка самостоятельно выполнять отдельные действия самообслуживания: одевание на прогулку, умывание после сна или перед приемом пищи, элементарный уход за собой (расчесывание волос, поддержание опрятности одежды, пользование носовым платком и т.п.). Педагог создает условия для приучения детей к соблюдению порядка, используя приемы напоминания, упражнения, личного примера, поощрения и одобрения при самостоятельном и правильном выполнении действий по самообслуживанию. Педагог организует специальные игры и упражнения для развития мелкой моторики рук детей с целью повышения качества выполнения действий по самообслуживанию.

Целевые ориентиры:

- с интересом наблюдает за трудовыми действиями взрослых по созданию или преобразованию предметов;
- по примеру педагога бережно относится к результатам труда взрослых, подражает трудовым действиям;
- проявляет самостоятельность в самообслуживании, интерес к правилам безопасного поведения

2.2.2.5. Вариативная часть:

Использование национального регионального компонента в направлении, социально-коммуникативного развития ребенка включает:

- развитие игровой деятельности, в которой отражается окружающая действительность РТ, мир взрослых людей, формирование представлений о труде, профессиях взрослых работающих на КамАЗе; детей другой национальностей народов Поволжья, родной природы, общественной жизни.

- обеспечение безопасности детей дошкольного возраста на улицах и дорогах родного города.

- расширение знания детей о работе пожарной службы, службы скорой медицинской помощи города Набережные Челны.

Задачи социально – коммуникативного развития в соответствии с УМК:

Формирование представлений о труде, профессиях взрослых, общественной жизни, обеспечение безопасности детей дошкольного возраста на улицах и дорогах через знакомство с анимационными сюжетами, мультфильмами в которых отражается окружающая действительность, мир взрослых людей.

Использование **этно-региональной составляющей** в направлении социально-коммуникативного развития ребенка включает:

- развитие игровой деятельности, в которой отражается окружающая действительность РТ, мир взрослых людей, формирование представлений о труде, профессиях взрослых работающих на КамАЗе; детей другой национальностей народов Поволжья, родной природы, общественной жизни.

- обеспечение безопасности детей дошкольного возраста на улицах и дорогах родного города.

- расширение знания детей о работе пожарной службы, службы скорой медицинской помощи города Набережные Челны.

Они реализуются через тематические модули «Социализация», «Труд», «Безопасность».

Содержание направления с учетом **этно-региональной составляющей** и комплексно-тематическое планирование психолого - педагогической работы во всех возрастных группах *см. Приложение №7.*

2.3. Образовательная область «Речевое развитие»

2.3.1. Характеристики особенностей развития речи детей дошкольного возраста

Вторая младшая группа (четвертый год жизни).

Продолжается формирование речи, накопление словаря, развитие связной речи.

2.3.2. Планируемые результаты в дошкольном возрасте

К четырем годам:

ребенок произносит правильно в словах все гласные и согласные звуки, кроме шипящих и сонорных, согласовывает слова в предложении в роде, числе и падеже, повторяет за педагогом рассказы из 3-4-х предложений, пересказывает знакомые литературные произведения, использует речевые формы вежливого общения;

ребенок понимает содержание литературных произведений и участвует в их драматизации, рассматривает иллюстрации в книгах, запоминает небольшие потешки, стихотворения, эмоционально откликается на них;

ребенок демонстрирует интерес к сверстникам в повседневном общении и бытовой деятельности, владеет элементарными средствами общения в процессе взаимодействия со сверстниками;

ребенок демонстрирует умения вступать в речевое общение со знакомыми взрослыми: понимает обращенную к нему речь, отвечает на вопросы, используя простые распространенные предложения; проявляет речевую активность в общении со сверстником;

ребенок совместно со взрослым пересказывает знакомые сказки, короткие стихи;

ребенок охотно включается в совместную деятельность со взрослым, подражает его действиям, отвечает на вопросы взрослого и комментирует его действия в процессе совместной деятельности;

ребенок активно взаимодействует со сверстниками в игре, принимает на себя роль и действует от имени героя, строит ролевые высказывания, использует предметы-заместители, разворачивает несложный игровой сюжет из нескольких эпизодов;

ребенок в дидактических играх действует в рамках правил, в театрализованных играх разыгрывает отрывки из знакомых сказок, рассказов, передает интонацию и мимические движения.

2.3.3. Педагогическая диагностика достижения планируемых результатов

Педагогическая диагностика индивидуального развития детей проводится педагогом в произвольной форме на основе малоформализованных диагностических методов: наблюдения, свободных бесед с детьми, анализа продуктов детской деятельности (рисунков, работ по лепке, аппликации, построек, поделок и др.), специальных диагностических ситуаций. При необходимости педагог может использовать специальные методики диагностики физического, коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического развития.

Ведущим методом педагогической диагностики является наблюдение. Осуществляя педагогическую диагностику, педагог наблюдает за поведением ребенка в естественных условиях, в разных видах деятельности, специфичных для детей раннего и дошкольного возраста. Ориентирами для наблюдения являются возрастные характеристики развития ребенка. Они выступают как обобщенные показатели возможных достижений детей на разных этапах дошкольного детства в соответствующих образовательных областях. Педагог может установить соответствие общих планируемых результатов с результатами достижений ребенка в каждой образовательной области.

Результаты наблюдения фиксируются, способ и форму их регистрации педагог выбирает самостоятельно. Оптимальной формой фиксации результатов наблюдения является карта развития ребенка. Результаты наблюдения могут быть дополнены беседами с детьми в свободной форме, которые позволяют выявить причины поступков, наличие интереса к определенному виду деятельности, уточнить знания о предметах и явлениях окружающей действительности и др.

Цель: Формирование устной речи и навыков речевого общения с окружающими на основе овладения литературным языком своего народа.

Задачи речевого развития в соответствии с ФГОС дошкольного образования (ФГОС ДО п.2.6., ФОП ДЛО п. 2.1.3.3.)

- Овладение речью как средством общения и культуры, развитие свободного общения с взрослыми и детьми, овладение конструктивными способами и средствами взаимодействия с окружающими
- Обогащение активного словаря.
- Развитие связной, грамматически правильной диалоговой и монологической речи.
- Развитие речевого творчества.
- Знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы.
- Формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.
- Развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха
- Практическое овладение нормами речи.

Основные направления работы по речевому развитию:

Развитие словаря	освоение значений слов и их уместное употребление в соответствии с контекстом высказывания, с ситуацией, в
-------------------------	--

	которой происходит общение
Звуковая культура речи	развитие восприятие звуков речи и произношения.
Формирование грамматического строя речи	- морфология (изменение слов по родам, числам, падежам); - синтаксис (освоение различных типов словосочетаний и предложений); - словообразование.
Развитие связной речи	- диалогическая (разговорная) речь; - монологическая (рассказывание).
Подготовка к обучению грамоте	- различие звука и слова, нахождение места звука в слове
Воспитание интереса к художественной литературе	

Средства развития речи

Классификация методов развития речи

по используемым средствам	в зависимости от характера речевой деятельности
<p>Наглядные непосредственное наблюдение и его разновидности (наблюдение в природе, на экскурсии); опосредованное наблюдение (изобразительная наглядность: рассматривание игрушек и картин, рассказывание по игрушкам и картинам), использование ИКТ</p>	<p>Репродуктивные – основаны на воспроизведении речевого материала, готовых образцов метод наблюдения и его разновидности, рассматривание картин, чтение художественной литературы, пересказ, заучивание наизусть, игры – драматизации по содержанию литературных произведений. Дидактические игры</p>
<p>Словесные чтение и рассказывание художественных произведений, заучивание наизусть, пересказ, обобщающая беседа, рассказывание без опоры на наглядный материал</p>	<p>Продуктивные – основаны на построении собственных связных высказываний в зависимости от ситуации общения обобщающая беседа, рассказывание, пересказ с перестройкой текста, дидактические игры на</p>

Практические

дидактические игры, игры – драматизации, инсценировки, дидактические упражнения, пластические этюды, хороводные игры

Приёмы развития речи**2.3.4. Формирование словаря**

От 3 лет до 4 лет

Задачи:Обогащение словаря.

- Закреплять у детей умение различать и называть части предметов, качества предметов, сходные по назначению предметы, понимать обобщающие слова.

Активизация словаря.

- Активизировать в речи слова, обозначающие названия предметов ближайшего окружения.

Содержание образовательной деятельности:

Обогащение словаря. Педагог обогащает словарь детей за счет расширения представлений о людях, предметах, частях предметов (у рубашки – рукава, воротник, пуговица), качеств предметов (величина, цвет, форма, материал), некоторых сходных по назначению предметов (стул – табурет), объектах природы ближайшего окружения, их действиях, ярко выраженных особенностях, формирует у детей умение понимать обобщающие слова (мебель, одежда).

Активизация словаря. Педагог формирует у детей умение использовать в речи названия предметов и объектов ближайшего окружения, знать их назначение, части и свойства, действия с ними; названия действий гигиенических процессов умывания, одевания, купания, еды, ухода за внешним видом и поддержания порядка; названия некоторых качеств и свойств предметов; материалов; объектов и явлений природы.

Целевые ориентиры:

ребенок вступает в речевое общение со знакомыми взрослыми: понимает обращенную к нему речь, отвечает на вопросы, используя простые распространенные предложения;

называет словами предметы и объекты ближайшего окружения;

2.3.5. Звуковая культура речи

От 3 лет до 4 лет

Задачи:

- Продолжать закреплять у детей умение внятно произносить в словах все гласные и согласные звуки, кроме шипящих и сонорных.
- Выбатывать правильный темп речи, интонационную выразительность;

- отчетливо произносить слова и короткие фразы.

Содержание образовательной деятельности:

Педагог продолжает развивать у детей звуковую и интонационную культуру речи, фонематический слух, умение правильно произносить гласные звуки; твердые и мягкие согласные звуки ([м], [б], [п], [т], [д], [н], [к], [г], [х], [ф], [в], [л], [с], [ц]); слышать специально интонируемый в речи воспитателя звук, формирует правильное речевое дыхание, слуховое внимание, моторику речевого аппарата, совершенствует умение детей воспроизводить ритм стихотворения.

Целевые ориентиры:

произносит в словах все гласные и согласные звуки, кроме шипящих и сонорных;

2.3.6. Грамматический строй речи

От 3 лет до 4 лет

Задачи:

- Продолжать формировать у детей умения согласовывать слова в роде, числе, падеже;
- употреблять существительные с предлогами, использовать в речи имена существительные в форме единственного и множественного числа, обозначающие животных и их детенышей;
- в форме множественного числа существительных в родительном падеже;
- составлять предложения с однородными членами.
- Закреплять у детей умения образовывать повелительную форму глаголов, использовать приставочный способ для образования глаголов, знакомить детей с образованием звукоподражательных глаголов.
- Совершенствовать у детей умение пользоваться в речи разными способами словообразования.

Содержание образовательной деятельности:

Педагог формирует у детей умения использовать в речи и правильно согласовывать прилагательные и существительные в роде, падеже, употреблять существительные с предлогами (в, на, под, за), использовать в речи названия животных и их детенышей в единственном и множественном числе (кошка — котенок, котята); составлять простое распространенное предложение и с помощью педагога строить сложные предложения.

Педагог закрепляет овладение детьми разными способами словообразования (наименования предметов посуды с помощью суффиксов), формирует умение образовывать повелительную форму глаголов (беги, лови), использовать приставочный способ для образования глаголов (вошел – вышел), образовывать звукоподражательные глаголы (чирикает).

Целевые ориентиры:

- согласовывает слова в предложении в роде, числе и падеже; употребляет существительные с предлогами;

2.3.7. Связная речь

От 3 лет до 4 лет

Задачи:

- Продолжать закреплять у детей умение отвечать на вопросы педагога при рассмотрении предметов, картин, иллюстраций;
- свободно вступать в общение со взрослыми и детьми, пользоваться простыми формулами речевого этикета.
- Воспитывать умение повторять за педагогом рассказ из 3-4 предложений об игрушке или по содержанию картины, побуждать участвовать в драматизации отрывков из знакомых сказок.

- Подводить детей к пересказыванию литературных произведений, формировать умение воспроизводить текст знакомой сказки или короткого рассказа сначала по вопросам педагога, а затем совместно с ним.

Содержание образовательной деятельности:

Педагог развивает у детей следующие умения: по инициативе взрослого называть членов своей семьи, знакомых литературных героев и их действия на картинках, разговаривать о любимых игрушках; элементарно договариваться со сверстником о совместных действиях в игровом общении; с помощью педагога определять и называть ярко выраженные эмоциональные состояния детей, учитывать их при общении: пожалеть, развеселить, использовать ласковые слова. Педагог закрепляет у дошкольников умения использовать основные формы речевого этикета в разных ситуациях общения.

Педагог способствует освоению умений диалогической речи: отвечать на вопросы и обращения педагога; сообщать о своих впечатлениях, желаниях; задавать вопросы в условиях наглядно представленной ситуации общения. Педагог формирует умения у детей использовать дружелюбный, спокойный тон, речевые формы вежливого общения со взрослыми и сверстниками: здороваться, прощаться, благодарить, выражать просьбу, знакомиться, развивает у детей умения отвечать на вопросы, используя форму простого предложения или высказывания из 2—3-х простых фраз.

Педагог способствует освоению умений монологической речи: по вопросам составлять рассказ по картинке из 3—4-х предложений; совместно с педагогом пересказывать хорошо знакомые сказки; читать наизусть короткие стихотворения, слушать чтение детских книг и рассматривать иллюстрации.

Целевые ориентиры:

- ребенок вступает в речевое общение со знакомыми взрослыми: понимает обращенную к нему речь, отвечает на вопросы, используя простые распространенные предложения;
- проявляет речевую активность в общении со сверстником;
- использует в речи основные формулы речевого этикета;
- по вопросам составляет рассказ по картинке из 3-4-х простых предложений;
- совместно со взрослым пересказывает знакомые сказки, читает короткие стихи.

2.3.8. Подготовка к обучению грамоте

От 3 лет до 4 лет

Задачи:

- Формировать умение вслушиваться в звучание слова, знакомить детей с терминами «слово», «звук» в практическом плане.

Содержание образовательной деятельности:

Педагог формирует у детей умение вслушиваться в звучание слова, закрепляет в речи дошкольников термины «слово», «звук» в практическом плане.

Целевые ориентиры:

в практическом плане использует термины «слово» и «звук»;

2.3.9. Воспитание любви и интереса к художественному слову.

Цель: формирование интереса и потребности в чтении (восприятие книг)

Задачи:

Вызывать интерес к художественной литературе как средству познания, приобщения к словесному искусству, воспитания культуры чувств и переживаний.

- Приобщать к словесному искусству, в том числе развивать художественное восприятие и эстетический вкус.

Формировать и совершенствовать связную речь, поощрять собственное словесное творчество через прототипы, данные в художественном тексте.

Развивать литературную речь.

От 3 лет до 4 лет

Задачи:

- Обогащать опыт восприятия жанров фольклора (потешки, песенки, прибаутки, сказки о животных) и художественной литературы (небольшие авторские сказки, рассказы, стихотворения).
- Формировать навык совместного слушания выразительного чтения и рассказывания (с наглядным сопровождением и без него).
- Способствовать восприятию и пониманию содержания и композиции текста (поступки персонажей, последовательность событий в сказках, рассказах).
- Формировать умение внятно, не спеша произносить небольшие потешки и стихотворения, воспроизводить короткие ролевые диалоги из сказок и прибауток в играх-драматизациях, повторять за педагогом знакомые строчки и рифмы из стихов, песенок, пальчиковых игр.
- Поддерживать общение детей друг с другом и с педагогом в процессе совместного рассматривания книжек-картинок, иллюстраций.
- Поддерживать положительные эмоциональные проявления (улыбки, смех, жесты) детей в процессе совместного слушания художественных произведений.

Целевые ориентиры:

понимает содержание и композицию текста в литературных произведениях;

рассматривает иллюстрации в книгах;

узнает содержание прослушанных произведений по иллюстрациям, эмоционально откликается;

запоминает небольшие потешки, стихотворения, участвует в играх-драматизациях по сюжету литературных произведений.

Формы ознакомления с художественной литературой:

Основные принципы организации работы по воспитанию у детей интереса к художественной литературе

- 1) Ежедневное чтение детям вслух является обязательным и рассматривается как традиция.
- 2) В отборе художественных текстов учитываются предпочтения педагогов и особенности детей, а также способность книги конкурировать с видеотехникой не только на уровне

содержания, но и на уровне зрительного ряда.

- 3) Создание по поводу художественной литературы детско-родительских проектов с включением различных видов деятельности: игровой, продуктивной, коммуникативной, познавательно-исследовательской, в ходе чего создаются целостные продукты в виде книг-самоделок, выставок изобразительного творчества, макетов, плакатов, карт и схем, сценариев викторин, досугов, детско-родительских праздников и др.
- 4) Отказ от обучающих занятий по ознакомлению с художественной литературой в пользу свободного непринудительного чтения

2.3.10. Вариативная часть:

Речевое развитие.

Формы, способы, методы и средства реализации Программы образования педагог определяет самостоятельно в соответствии с задачами воспитания и обучения, возрастными и индивидуальными особенностями детей, спецификой их образовательных потребностей и интересов. Существенное значение имеют сформировавшиеся у педагога практики воспитания и обучения детей, оценка результативности форм, методов, средств образовательной деятельности применительно к конкретной возрастной группе детей.

Педагог может использовать следующие формы реализации Программы образования в соответствии с видом детской деятельности и возрастными особенностями детей:

В дошкольном возрасте (3 года - 7 лет)

игровая деятельность (сюжетно-ролевая, театрализованная, режиссерская, дидактическая, подвижная и др.); общение со взрослым (ситуативно-деловое, внеситуативно - познавательное, внеситуативно- личностное) и сверстниками (ситуативно-деловое, внеситуативно-деловое); речевая деятельность (слушание речи взрослого и сверстников, активная диалогическая и монологическая речь).

Для достижения задач *воспитания* в ходе реализации Программы образования педагог может использовать следующие *методы*:

организации опыта поведения и деятельности (приучение к положительным формам общественного поведения, упражнение, воспитывающие ситуации, игровые методы);

осознания детьми опыта поведения и деятельности (рассказ на моральные темы, разъяснение норм и правил поведения, чтение художественной литературы, этические беседы, обсуждение поступков и жизненных ситуаций, личный пример);

мотивации опыта поведения и деятельности (поощрение, методы развития эмоций, игры, соревнования, проектные методы);

При организации *обучения* целесообразно дополнять традиционные методы (словесные, наглядные, практические) методами, в основу которых положен характер познавательной деятельности детей:

При выборе форм, методов, средств реализации Программы образования педагог учитывает субъектные проявления ребенка в деятельности: интерес к миру и культуре; избирательное отношение к социокультурным объектам и разным видам деятельности; инициативность и желание заниматься той или иной деятельностью; самостоятельность в выборе и осуществлении деятельности; творчество в интерпретации объектов культуры и создании продуктов деятельности.

Для формирования и активизации связной речи дошкольников используются следующие технологии:

Основные задачи в речевом развитии детей с учетом этно – региональной составляющей:

- обучение детей двум государственным языкам (русскому и татарскому) в равных объемах.
- ознакомление детей с художественной литературой разных жанров; проявление интереса к произведениям татарского, русского и других народов, проживающих в РТ, устного народного творчества: сказкам, преданиям, легендам, пословицам, поговоркам, загадкам.

Содержание направления с учетом этно – региональной составляющей и комплексно-тематическое планирование психолого - педагогической работы во всех возрастных группах см. Приложение №8.

В соответствии с Законом Республики Татарстан № 16 от 03.03.2012 г. «О государственных языках Республики Татарстан и других языках в Республике Татарстан» и приказом Министерства образования и науки Республики Татарстан № 463 от 29.06.2001 г. «О мерах по улучшению изучения родного, татарского, русского языков в ДОУ»:

- Обучение родному (татарскому) языку начинается с первой младшей группы (с 2-х лет) и проводится воспитателем по обучению детей татарскому языку 1 раза в неделю в форме игры в рамках режима дня.
- В средней и старшей группах вводится обучение детей татарскому, русскому языкам один-два раза в неделю в первую половину дня. Из них один раз в неделю организованная образовательная деятельность (далее – ООД) проводится по подгруппам по 10-15 детей. Одно ООД по обучению детей татарскому и русскому языкам проводится на закрепление пройденного материала со всей группой в рамках режима дня.
- В подготовительной к школе группе обучение детей татарскому, русскому языкам три раза в неделю в первую половину дня. Из них два раза в неделю организованная образовательная деятельность (далее – ООД) проводится по подгруппам по 10-15 детей. Одно ООД по обучению детей татарскому и русскому языкам проводится на закрепление пройденного материала со всей группой в рамках режима дня.

Воспитатели групп создают языковую среду в общении с детьми в течение дня с целью закрепления изученного материала ООД по обучению детей татарскому и русскому языкам.

Языковая среда имеет развивающий характер. Понятие языковой развивающей среды включает как собственно языковое окружение (языковую среду), так и предметно-развивающую среду ребенка.

Обучение детей двум государственным языкам: цели, задачи, содержание, комплексно-тематическое планирование см. *Приложение №3*.

2.3.11. Примерный перечень литературных, музыкальных, художественных, анимационных и кинематографических произведений для реализации Программы образования

Примерный перечень художественной литературы для детей

Вторая младшая группа (от 3 до 4 лет)

Малые формы фольклора. «Ай, качи-качи-качи...», «Божья коровка...», «Волчок-волчок, шерстяной бочок...», «Дождик, дождик, пуще...», «Еду-еду к бабе, к деду...», «Жили у бабуся...», «Зайка, попляши...», «Заря-заряница...»; «Как без дудки, без дуды...», «Как у нашего кота...», «Кисонька-мурисенька...», «Куручка-рябушечка...», «На улице три курицы...», «Ночь пришла...», «Пальчик-мальчик...», «Привяжу я козлика», «Радуга-дуга...», «Сидит белка на тележке...», «Сорока, сорока...», «Тень, тень, потетень...», «Тили-бом! Тили-бом!..», «Травка-муравка...», «Чики-чики-чикалочки...».

Русские народные сказки. «Бычок – черный бочок, белые копытца» (обработка М. Булатова); «Волк и козлята» (обработка А.Н. Толстого); «Кот, петух и лиса» (обработка М. Боголюбовской); «Лиса и заяц» (обработка В. Даля); «Снегурочка и лиса» (обработка М. Булатова); «У страха глаза велики» (обработка М. Серовой).

Фольклор народов мира. Песенки. «Кораблик», «Храбрецы», «Маленькие феи», «Три зверолова» англ., обр. С. Маршака; «Что за грохот», пер. с латыша. С. Маршака; «Купите лук...», пер. с шотл. И. Токмаковой; «Разговор лягушек», «Несговорчивый удод», «Помогите!» пер. с чеш. С. Маршака.

Сказки. «Два жадных медвежонка», венг., обр. А. Краснова и В. Важдаева; «Упрямые козы», узб. обр. Ш. Сагдуллы; «У солнышка в гостях», пер. с словац. С. Могилевской и Л. Зориной; «Храбрец-молодец», пер. с болг. Л. Грибовой; «Пых», белорус. обр. Н. Мялика; «Лесной мишка и проказница мышка», латыш., обр. Ю. Ванага, пер. Л. Воронковой.

Произведения поэтов и писателей России

Поэзия. Бальмонт К.Д. «Осень»; Благинина Е.А. «Радуга»; Городецкий С.М. «Кто это?»; Заболоцкий Н.А. «Как мыши с котом воевали»; Кольцов А.В. «Дуют ветры...» (из стихотворения

«Русская песня»); Косяков И.И. «Все она»; Майков А.Н. «Колыбельная песня», «Ласточка примчалась...» (из новогреческих песен); Маршак С.Я. «Зоосад», «Жираф», «Зебры», «Белые медведи», «Страусенок», «Пингвин», «Верблюды», «Где обедал воробей» (из цикла «Детки в клетке»), «Тихая сказка», «Сказка об умном мышонке»; Михалков С.В. «Песенка друзей»; Мошковская Э.Э. «Жадина»; Плещеев А.Н. «Осень наступила...», «Весна» (в сокр.); Пушкин А.С. «Ветер, ветер! Ты могуч!..», «Свет наш, солнышко!..», «Месяц, месяц...» (из «Сказки о мертвой царевне и семи богатырях»); Токмакова И.П. «Медведь»; Чуковский К.И. «Мойдодыр», «Муха-цокотуха», «Ежики смеются», «Елка», «Айболит», «Чудо-дерево», «Черепашка».

Проза. Бианки В.В. «Купание медвежат»; Воронкова Л.Ф. «Снег идет» (из книги «Снег идет»); Дмитриев Ю. «Синий шалашик»; Житков Б.С. «Слоны», «Как слон купался» (из книги «Что я видел»); Зартайская И. «Душевные истории про Пряника и Вареника»; Зощенко М.М. «Умная птичка»; Прокофьева С.Л. «Маша и Ойка», «Сказка про грубое слово «Уходи»», «Сказка о невоспитанном мышонке» (из книги «Машины сказки»); Сутеев В.Г. «Три котенка»; Толстой Л.Н. «Птица свила гнездо...»; «Таня знала буквы...»; «У Вари был чиж...», «Пришла весна...»; Толстой А.Н. «Еж», «Лиса», «Петушки»; Ушинский К.Д.

«Петушок с семьей», «Уточки», «Васька», «Лиса- Патрикеевна»; Хармс Д.И. «Храбрый Ёж»; Чуковский К.И. «Так и не так».

Произведения поэтов и писателей разных стран

Поэзия. Виеру Г. «Ежик и барабан», пер. с молд. Я. Акима; Воронько П. «Хитрый ежик», пер. с укр. С. Маршака; Дюдюни А. «Лама красная пижама», пер. Т. Духановой; Забила Н.Л. «Карандаш», пер. с укр. З. Александровой; Капутикян С. «Кто скорее допьет», пер. с арм. Спендиаровой; Карем М. «Мой кот», пер. с франц. М. Кудиновой; Макбратни С. «Знаешь, как я тебя люблю», пер. Е. Канищевой, Я. Шапиро; Милева Л. «Быстроножка и серая Одежка», пер. с болг. М. Маринова.

Проза. Бехлерова Х. «Капустный лист», пер. с польск. Г. Лукина; Биссет Д. «Лягушка в зеркале», пер. с англ. Н. Шерешевской; Муур Л. «Крошка Енот и Тот, кто сидит в пруду», пер. с англ. О. Образцовой; Чапек Й. «В лесу», «Кукла Яринка» (из книги «Приключения песика и кошечки»), пер. чешск. Г. Лукина.

2.4. Образовательная область: «Познавательное развитие»

2.4.1. Цель: развитие познавательных интересов и познавательных способностей детей, которые можно подразделить на сенсорные, интеллектуально-познавательные и интеллектуально-творческие, приобщение детей к ценностям «Человек», «Семья», «Познание», «Родина», «Природа».

Задачи:

- Развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации.
- Формирование познавательных действий, становление сознания.
- Развитие воображения и творческой активности.
- Формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.).
- Формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях народа, об отечественных традициях и праздниках.
- Формирование первичных представлений о планете Земля как общем доме людей, об особенностях её природы, многообразии стран и народов.

Познавательное развитие в целом предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности, формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира, их форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др., о малой Родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем до доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира.

Направления работы по познавательному развитию детей

<i>Ознакомление с предметным окружением</i>	<i>Развитие познавательно – исследовательской и продуктивной (конструктивной) деятельности</i>	<i>Ознакомление с социальным миром</i>
<i>Формирование элементарных математических представлений</i>		<i>Ознакомление с миром природы</i>

--	--	--

Формы работы по познавательному развитию

Сюжетная игра	Интегрированная деятельность	Ситуативный разговор
Исследователь деятельность	Беседа	Наблюдения
Рассказ	Дидактические игры	Проблемная ситуация
Рассматривание	Экскурсии	Конструирование
Игры – экспериментирования	Проектная деятельность	

Методы, стимулирующие процесс познания:

Педагог должен владеть всем педагогическим инструментарием, чтобы увлечь, заинтересовать и развить познавательную активность у детей дошкольного возраста (это декларирует и Профессиональный стандарт педагога, вступивший в силу с января 2015г.)

2.4.2. Формирование целостной картины мира; приобщение к социокультурным ценностям

Цель: расширение кругозора, формирование целостной картины мира
НАПРАВЛЕНИЯ ОЗНАКОМЛЕНИЯ РЕБЁНКА С СОЦИАЛЬНЫМ МИРОМ

Ребенок и социум

<i>Я – человек</i>	<i>Мир людей</i>	<i>Моя страна</i>
<i>Моя семья, мои друзья</i>	<i>Деятельность людей</i>	<i>Земля–Родина человечества</i>

ОЗНАКОМЛЕНИЕ С МИРОМ ПРИРОДЫ

Цель: сформировать понятие того, что человек – часть природы, он должен беречь, охранять и защищать её. В природе всё взаимосвязано

Направления

Живая природа	Н е ж и в а я
----------------------	--

		п р р о д а
<i>Растения</i>	<i>Грибы</i>	<i>Воздух</i>
<i>Животные</i>	<i>Человек</i>	П о ч в а

ДЕТСКОЕ ЭКСПЕРИМЕНТИРОВАНИЯ

Вторая младшая группа (3-4 лет):

Задачи:

- развивать исследовательские умения;
- обогащать представления ребенка о себе, окружающих людях, эмоционально-положительного отношения к членам семьи, к другим взрослым и сверстникам;
- конкретизировать представления детей об объектах ближайшего окружения: о родном городе, его названии, достопримечательностях и традициях, накапливать эмоциональный опыт участия в праздниках;

- расширять представления детей о многообразии и особенностях растений, животных ближайшего окружения, их существенных отличительных признаках, неживой природе, явлениях природы;
- деятельности человека в природе в разные сезоны года,
- знакомить с правилами поведения по отношению к живым объектам природы.

Содержание образовательной деятельности

Окружающий мир.

Педагог формирует у детей начальные представления и эмоционально- положительное отношение к родителям и другим членам семьи, людям ближайшего окружения, поощряет стремление детей называть их по имени, включаться в диалог, в общение и игры с ними; побуждает ребенка благодарить за подарки, оказывать посильную помощь родным, приобщаться к традициям семьи. Знакомит с родным городом (селом), дает начальные представления о родной стране, о некоторых наиболее важных праздниках и событиях. Включая детей в отдельные бытовые ситуации, знакомит с трудом людей близкого окружения, (ходят в магазин, убирают квартиру, двор, готовят еду, водят транспорт и др.). Знакомит с трудом работников детского сада (помощника воспитателя, повара, дворника, водителя). Демонстрирует некоторые инструменты труда, воспитывает бережное отношение к предметам, сделанным человеческими руками. Поощряет детей за проявление аккуратности (не сорить, убирать за собой, не расходовать лишние материалы зря и т.д.). Дает первые представления о разнообразии вещей: игрушек, видов транспорта (машина, автобус, корабль и др.), книг (большие, маленькие, толстые, тонкие, книжки- игрушки, книжки-картинки и др.).

В ходе практического обследования знакомит с некоторыми овощами и фруктами (морковка, репка, яблоко, банан, апельсин и др.), их вкусовыми качествами (кислый, сладкий, соленый).

Природа.

Педагог расширяет представления о диких и домашних животных, деревьях, кустарниках, цветковых, травянистых растениях, овощах и фруктах, ягодах данной местности, помогает их различать и группировать на основе существенных признаков: внешний вид, питание; польза для человека; знакомит с объектами неживой природы и некоторыми свойствами воды, песка, глины, камней. Продолжает развивать способность наблюдать за явлениями природы в разные сезоны года и изменениями в жизни животных, растений и человека (выделять признаки времен года по состоянию листвы на деревьях, почвенному покрову). Способствует усвоению правил поведения в природе (не ломать ветки, не рвать растения, осторожно обращаться с животными, заботиться о них), развивает умение видеть красоту природы и замечать изменения в ней в связи со сменой времен года.

Целевые ориентиры:

- ребенок может участвовать в несложной совместной познавательной деятельности со сверстниками;
- использует полученные представления о предметах и объектах ближайшего окружения, задает вопросы;
- проявляет интерес к миру;
- обнаруживает стремление к наблюдению, сравнению, обследованию свойств и качеств предметов, к простейшему экспериментированию с предметами и материалами: проявляет элементарные представления о величине, форме и количестве предметов и умения сравнивать предметы по этим характеристикам;
- узнает и эмоционально положительно реагирует на родственников и людей ближайшего окружения, знает их имена, контактирует с ними;
- имеет представление о разнообразных животных и растениях ближайшего окружения,

особенностях внешнего вида, питания, поведения, может их назвать и отличить;

- может выделить свойства некоторых объектов неживой природы;
- с интересом наблюдает за явлениями природы, знает, как они называются;
- отличает времена года по ярким признакам, может рассказать, что делает человек в разные сезоны года;
- имеет представление о том, как вести себя по отношению к живым объектам природы;
- охотно экспериментирует с объектами живой и неживой природы.

2.4.3. Вариативная часть:

Основными задачами в познавательном развитии детей с учетом национально – регионального компонента являются:

- воспитание познавательного интереса и чувств восхищения результатами культурного творчества представителей разных народов, проживающих в республике Татарстан и городе Набережные Челны.

- формирование целостной картины мира, расширение кругозора детей, культуры познания и интеллектуальной активности, использование возможности народной и музейной педагогики.

Задачи образовательной области «Познавательное развитие» в соответствии с УМК:

- Обучение детей двум государственным языкам (русскому и татарскому) в равных объемах.
- Формирование целостной картины мира, расширение кругозора детей, культуры познания и интеллектуальной активности с использованием УМК «Говорим по-татарски».

Задачи образовательной области «Познавательное развитие» в соответствии с ЭРС
(Региональная программа дошкольного образования, Р.К.Шаехова)

Содержание направления с учетом этноно-региональной составляющей и комплексно-тематическое планирование психолого - педагогической работы во всех возрастных группах см. Приложение №10

Ознакомление с миром природы

Во второй младшей группе (3-4 лет):

- Познакомить с некоторыми растениями данной местности: с деревьями (береза, дуб, ель), кустарниками (сирень, шиповник), цветущими травянистыми растениями (одуванчик, мать- и-мачеха), комнатными растениями (герань, фикус).

- Расширять представления о насекомых (бабочка, божья коровка, стрекоза), познакомить с особенностями домашних и диких животных, обитающих в данной местности.

2.4.4. Формирование элементарных математических представлений

Цель: интеллектуальное развитие детей, формирование приемов умственной деятельности, творческого и вариативного мышления на основе овладения детьми количественными отношениями предметов и явлений окружающего мира.

Задачи:

- Формировать представление о числе
- Формировать геометрические представления
- Формировать представление о преобразованиях (временные представления, представления об изменении количества, об арифметических действиях)
- Развивать сенсорные возможности

- Формировать навыки выражения количества через число (формирование навыков счета и измерения различных величин)
- Развивать логическое мышление (формирование представлений о порядке и закономерности, об операциях классификации и сериации, знакомство с элементами логики высказываний) навыков счета и измерения различных величин
- Развивать абстрактное воображение, образную память, ассоциативное мышление, мышление по аналогии
- предпосылки творческого продуктивного мышления.

Принципы организации работы по формированию элементарных математических представлений:

- 1) Формирование математических представлений на основе перцептивных (ручных) действий детей, накопления чувственного опыта и его осмысления
- 2) Использование разнообразного и разнопланового дидактического материала, позволяющего обобщить понятия «число», «множество», «форма»
- 3) Стимулирование активной речевой деятельности детей, речевое сопровождение перцептивных действий
- 4) Возможность сочетания самостоятельной деятельности детей и их разнообразного взаимодействия при освоении математических понятий

Направления

Формы работы:

Вторая младшая группа (3-4 лет):

Задачи:

- формировать представления детей о сенсорных эталонах цвета и формы, их использовании в самостоятельной деятельности;
- развивать умение непосредственного попарного сравнения предметов по форме, величине и количеству, определяя их соотношение между собой;
- помогать осваивать чувственные способы ориентировки в пространстве и времени;
- развивать исследовательские умения

Содержание образовательной деятельности:

Сенсорные эталоны и познавательные действия

Педагог развивает у детей осязательно-двигательные действия: рассматривание, поглаживание, ощупывание ладонью, пальцами по контуру, прокатывание, бросание и др., расширяет содержание представлений ребенка о различных цветах (красный, желтый, зеленый, синий, черный, белый), знакомит с оттенками (розовый, голубой, серый) и закрепляет слова, обозначающие цвет. Организуя поисковую деятельность, конкретизирует и обогащает познавательные действия детей, задает детям вопросы, обращает внимание на постановку цели, определение задач деятельности, развивает умения принимать образец, инструкцию взрослого, поощряет стремление самостоятельно завершить начатое действие. Организует и поддерживает совместные действия ребенка со взрослым и сверстниками.

При сравнении двух предметов по одному признаку педагог направляет внимание детей на выделение сходства, на овладение действием соединения в пары предметов с ярко выраженными признаками сходства, группировкой по заданному предметному образцу и по слову.

Математические представления. Педагог продолжает работу по освоению детьми практического установления простейших пространственно-количественных связей и отношений между предметами: больше-меньше, короче-длиннее, шире-уже, выше-ниже, такие же по размеру; больше-меньше, столько же, поровну, не поровну по количеству, используя приемы наложения и приложения; организует овладение уравниванием неравных групп предметов путем добавления одного предмета к меньшей группе или удаления одного предмета из большей группы; расширяет диапазон слов, обозначающих свойства, качества предметов и отношений между ними. Знакомит детей с некоторыми фигурами: шар, куб, круг, квадрат, треугольник, активизируя в их речи данные названия; обращает внимание на использование в быту характеристик: ближе (дальше), раньше (позже); помогает на чувственном уровне ориентироваться в пространстве от себя: впереди (сзади), сверху (снизу), справа (слева) и времени (понимать контрастные особенности утра и вечера, дня и ночи).

Целевые ориентиры:

ребенок может участвовать в несложной совместной познавательной деятельности со сверстниками;

использует сложившиеся представления о некоторых цветах спектра (красный, желтый, зеленый, синий, черный, белый) в продуктивных видах деятельности, обозначает их словом;

демонстрирует осязательно-двигательные действия при обследовании предметов с помощью разных анализаторов: рассматривания, поглаживания, ощупывания ладонью, пальцами по контуру, прокатывания, бросания;

обнаруживает стремление к наблюдению, сравнению, обследованию свойств и качеств предметов, к простейшему экспериментированию с предметами и материалами

проявляет элементарные представления о величине, форме и количестве предметов и умения сравнивать предметы по этим характеристикам;

2.5.Образовательная область

«Художественно-эстетическое развитие»

ЦЕЛЬ: воспитание художественных способностей детей, главной из которых является эмоциональная отзывчивость на средства художественной выразительности, свойственные разным видам искусства.

ЗАДАЧИ художественно - эстетического развития в соответствии с ФГОС дошкольного образования (ФГОС ДО п. 2.6., ФОП ДО п. 2.1.3.4.)

- ✦ Развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы
- ✦ Становление эстетического отношения к окружающему миру.
- ✦ Формирование элементарных представлений о видах искусства.
- ✦ Восприятие музыки, художественной литературы, фольклора.
- ✦ Стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.

Направления художественно-эстетического развития:

2.5.1. Художественно-изобразительная деятельность

Принципы (обусловленные особенностями художественно-эстетической деятельности):

- 1) Эстетизация предметно-развивающей среды и быта в целом.
- 2) Культурное обогащение (амплификации) содержания изобразительной деятельности, в соответствии с особенностями познавательного развития детей разных возрастов.
- 3) Взаимосвязь продуктивной деятельности с другими видами детской активности.
- 4) Интеграция различных видов изобразительного искусства и художественной деятельности.
- 5) Эстетический ориентир на общечеловеческие ценности (воспитание человека думающего, чувствующего, созидającego, рефлектирующего).
- 6) Обогащение сенсорно-чувственного опыта.
- 7) Организация тематического пространства (информационного поля) - основы для развития образных представлений;
- 8) Взаимосвязь обобщённых представлений и обобщённых способов действий, направленных на создание выразительного художественного образа.
- 9) Естественная радость (радость эстетического восприятия, чувствования и деяния, сохранение непосредственности эстетических реакций, эмоциональной открытости).

Педагогические условия необходимые для эффективного художественного развития детей дошкольного возраста:

- 1) Формирование эстетического отношения и художественных способностей в активной творческой деятельности детей.
- 2) Создание развивающей среды для занятий по рисованию, лепке, аппликации, художественному труду и самостоятельного детского творчества.
- 3) Ознакомление детей с основами изобразительного и народного декоративно-прикладного искусства в среде музея и дошкольного образовательного учреждения.

2.5.1.1. Приобщение к искусству:

Вторая младшая группа (3-4 лет)

Задачи:

- продолжать развивать художественное восприятие, подводить детей к восприятию произведений искусства (разглядывать и чувствовать);
- воспитывать интерес к искусству; формировать понимание красоты произведений искусства, потребность общения с искусством;
- развивать у детей эстетические чувства при восприятии музыки, изобразительного, народного декоративно-прикладного искусства; содействовать возникновению положительного эмоционального отклика на красоту окружающего мира, выраженного в произведениях искусства;
- формировать патриотическое отношение и чувства сопричастности к природе родного края, к семье в процессе музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельности знакомить детей с элементарными средствами выразительности в разных видах искусства (музыке, изобразительном искусстве, театрализованной деятельности);
- готовить детей к посещению кукольного театра, выставки детских работ и т.д. приобщать детей к участию в концертах, праздниках в семье и ДОО: исполнение танца, песни, чтение стихов.

Содержание образовательной деятельности:

Педагог формирует у детей интерес к занятиям изобразительной деятельностью; воспитывает у детей художественный вкус и чувство гармонии; продолжает развивать у детей художественное восприятие, закрепляет у детей умение выделять цвет, форму, величину как особые свойства предметов, группировать однородные предметы по нескольким сенсорным признакам: величине, форме, цвету, активно включая все органы чувств; учит детей видеть и восхищаться красотой изображенных предметов (формой, цветом) на картинах и при рассматривании народных игрушек, декоративно-прикладных изделий.

Целевые ориентиры:

- проявляет интерес и эмоциональную отзывчивость при восприятии различных видов искусства, на произведения народного и классического искусства;
- обращает внимание на красоту природы, окружающих предметов, объектов, явлений;
- знает элементарные средствами выразительности в разных видах искусства (цвет, звук, форма, движение, жесты);
- проявляет патриотическое отношение и чувства сопричастности к природе родного края, к семье в процессе музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельности

2.5.1.2. Изобразительная деятельность:

2.5.1.2.1. Рисование:

Вторая младшая группа (3-4 лет)

Задачи:

- формировать у детей интерес к занятиям изобразительной деятельностью;
- формировать у детей знания в области изобразительной деятельности;
- развивать у детей эстетическое восприятие;
- учить детей видеть цельный художественный образ в единстве изобразительновыразительных средств колористической, композиционной и смысловой трактовки;
- учить детей в рисовании, изображать простые предметы и явления, передавая их образную выразительность;
- находить связь между предметами и явлениями окружающего мира и их изображениями (в рисунке);
- развивать положительный эмоциональный отклик детей на эстетические свойства и качества предметов, на эстетическую сторону явлений природы и окружающего мира;
- отображать свои представления и впечатления об окружающем мире доступными графическими и живописными средствами;
- вызывать у детей положительный эмоциональный отклик на красоту природы, произведения искусства (книжные иллюстрации, изделия народных промыслов, предметы быта и др.);

- учить детей создавать как индивидуальные, так и коллективные композиции в рисунках;
- знакомить детей с народной игрушкой (филимоновской, дымковской, семеновской, богородской) для обогащения зрительных впечатлений и показа условно-обобщённой трактовки художественных образов;
- переводить детей от рисования-подражания к самостоятельному творчеству.

Содержание образовательной деятельности:

Педагог формирует у детей интерес к рисованию; умение передавать в рисунках красоту окружающих предметов и природы (голубое небо с белыми облаками; кружащиеся на ветру и падающие на землю разноцветные листья; снежинки и т. п.). Продолжает учить правильно держать карандаш, фломастер, кисть, не напрягая мышц и не сжимая сильно пальцы; формирует навык свободного движения руки с карандашом и кистью во время рисования. Учит детей набирать краску на кисть: аккуратно обмакивать ее всем ворсом в баночку с краской, снимать лишнюю краску о край баночки легким прикосновением ворса, хорошо промывать кисть, прежде чем набрать краску другого цвета. Приучает детей осушать промытую кисть о мягкую тряпочку или бумажную салфетку. Закрепляет знание названий цветов (красный, синий, зеленый, желтый, белый, черный); знакомит детей с оттенками (розовый, голубой, серый). Педагог обращает внимание детей на подбор цвета, соответствующего изображаемому предмету. Учит детей ритмичному нанесению линий, штрихов, пятен, мазков (оппадают с деревьев листочки, идет дождь, «снег, снег кружится, белая вся улица», «дождик, дождик, кап, кап, кап...»). Педагог формирует у детей умение изображать простые предметы, рисовать прямые линии (короткие, длинные) в разных направлениях, перекрещивать их (полоски, ленточки, дорожки, заборчик, клетчатый платочек и др.). Подводит детей к изображению предметов разной формы (округлая, прямоугольная) и предметов, состоящих из комбинаций разных форм и линий (неваляшка, снеговик, цыпленок, тележка, вагончик и др.). Формирует у детей умение создавать несложные сюжетные композиции, повторяя изображение одного предмета (елочки на нашем участке, неваляшки гуляют) или изображая разнообразные предметы, насекомых и т. п. (в траве ползают жучки и червячки; колобок катится по дорожке и др.). Учит детей располагать изображения по всему листу.

Целевые ориентиры:

- проявляет интерес к занятиям изобразительной деятельностью;
- проявляет эмоциональную отзывчивость при восприятии иллюстраций, произведений народного декоративно-прикладного искусства, игрушек, объектов и явлений природы;
- проявляет интерес к наблюдению за предметами и явлениями окружающей действительности, способен передать в доступной форме (рисунок, лепка, аппликация и т.д.) свои эмоционально-эстетические переживания по поводу наблюдаемого предмета или явления окружающей действительности;
- узнает в иллюстрациях и в предметах народных промыслов изображения (люди, животные), различает некоторые предметы народных промыслов;
- радуется созданным им индивидуальным и коллективным работам.
- знает и называет материалы, которыми можно рисовать;
- знает и называет цвета, определенные программой;
- знает названия народных игрушек (матрешка, дымковская игрушка);

- изображает отдельные предметы, простые по композиции и незамысловатые по содержанию сюжеты;
- подбирает цвета, соответствующие изображаемым предметам;
- правильно пользуется карандашами, фломастерами, кистью и красками;
- проявляет эмоциональное отношение к процессу изобразительной деятельности и использованию ее результатов в разных игровых ситуациях.

2.5.1.2.2. Лепка:

Вторая младшая группа (3-4 лет)

Задачи:

- формировать у детей интерес к занятиям изобразительной деятельностью;
- формировать у детей знания в области изобразительной деятельности;
- развивать у детей эстетическое восприятие;
- учить детей видеть цельный художественный образ в единстве изобразительновыразительных средств колористической, композиционной и смысловой трактовки;
- учить детей в лепке изображать простые предметы и явления, передавая их образную выразительность;
- находить связь между предметами и явлениями окружающего мира и их изображениями (в лепке);
- развивать положительный эмоциональный отклик детей на эстетические свойства и качества предметов, на эстетическую сторону явлений природы и окружающего мира;
- формировать у детей способы зрительного и тактильного обследования различных объектов для обогащения и уточнения восприятия особенностей их формы, пропорций, цвета, фактуры;
- вызывать у детей положительный эмоциональный отклик на красоту природы, произведения искусства (изделия народных промыслов, предметы быта и др.);
- учить детей создавать как индивидуальные, так и коллективные композиции в лепке;
- знакомить детей с народной игрушкой (филимоновской, дымковской, семеновской, богородской) для обогащения зрительных впечатлений и показа условно-обобщённой трактовки художественных образов;

Содержание образовательной деятельности:

Педагог формирует у детей интерес к лепке. Закрепляет представления детей о свойствах глины, пластилина, пластической массы и способах лепки. Учит детей раскатывать комочки прямыми и круговыми движениями, соединять концы получившейся палочки, сплющивать шар, сминая его ладонями обеих рук. Педагог побуждает детей украшать вылепленные предметы, используя палочку с заточенным концом; учит детей создавать

предметы, состоящие из 2–3 частей, соединяя их путем прижимания друг к другу. Закрепляет у детей умение аккуратно пользоваться глиной, класть комочки и вылепленные предметы на дощечку. Учит детей лепить несложные предметы, состоящие из нескольких частей (неваляшка, цыпленок, пирамидка и др.). Педагог предлагает объединять вылепленные фигурки в коллективную композицию (неваляшки водят хоровод, яблоки лежат на тарелке и др.). Педагог воспитывает у детей способность радоваться от восприятия результата общей работы.

Целевые ориентиры:

- проявляет интерес к занятиям изобразительной деятельностью;
- проявляет эмоциональную отзывчивость при восприятии иллюстраций, произведений народного декоративно-прикладного искусства, игрушек, объектов и явлений природы;
- проявляет интерес к наблюдению за предметами и явлениями окружающей действительности, способен передать в доступной форме (рисунок, лепка, аппликация и т.д.) свои эмоционально-эстетические переживания по поводу наблюдаемого предмета или явления окружающей действительности;
- узнает в иллюстрациях и в предметах народных промыслов изображения (люди, животные), различает некоторые предметы народных промыслов;
- радуется созданным им индивидуальным и коллективным работам
- знает свойства пластических материалов (глины, пластилина, пластической массы), понимает, какие предметы можно из них вылепить;
- умеет отделять от большого куска глины небольшие комочки, раскатывает их прямыми и круговыми движениями ладоней;
- лепит различные предметы, состоящие из 1–3 частей, используя разнообразные приемы лепки

2.5.1.2.3. Аппликация:

Вторая младшая группа (3-4 лет)

Задачи:

- формировать у детей интерес к занятиям изобразительной деятельностью;
- формировать у детей знания в области изобразительной деятельности;
- развивать у детей эстетическое восприятие;
- учить детей видеть цельный художественный образ в единстве изобразительновыразительных средств колористической, композиционной и смысловой трактовки;
- учить детей в аппликации изображать простые предметы и явления, передавая их образную выразительность;
- находить связь между предметами и явлениями окружающего мира и их изображениями (в аппликации);
- развивать положительный эмоциональный отклик детей на эстетические свойства

и качества предметов, на эстетическую сторону явлений природы и окружающего мира;

- вызывать у детей положительный эмоциональный отклик на красоту природы, произведения искусства (книжные иллюстрации, изделия народных промыслов, предметы быта и др.);
- учить детей создавать как индивидуальные, так и коллективные композиции в аппликации;

Содержание образовательной деятельности:

Педагог приобщает детей к искусству аппликации, формирует интерес к этому виду деятельности. Учит детей предварительно выкладывать (в определенной последовательности) на листе бумаги готовые детали разной формы, величины, цвета, составляя изображение (задуманное ребенком или заданное воспитателем), и наклеивать их. Педагог учит детей аккуратно пользоваться клеем: намазывать его кисточкой тонким слоем на обратную сторону наклеиваемой фигуры (на специально приготовленной клеенке); прикладывать стороной, намазанной клеем, к листу бумаги и плотно прижимать салфеткой. Педагог формирует у детей навык аккуратной работы. Учит детей создавать в аппликации на бумаге разной формы (квадрат, розета и др.) предметные и декоративные композиции из геометрических форм и природных материалов, повторяя и чередуя их по форме и цвету. Развивает у детей чувство ритма. Педагог закрепляет у детей знание формы предметов и их цвета.

Целевые ориентиры:

- проявляет интерес к занятиям изобразительной деятельностью;
- проявляет эмоциональную отзывчивость при восприятии иллюстраций, произведений народного декоративно-прикладного искусства, игрушек, объектов и явлений природы;
- проявляет интерес к наблюдению за предметами и явлениями окружающей действительности, способен передать в доступной форме (рисунок, лепка, аппликация и т.д.) свои эмоционально-эстетические переживания по поводу наблюдаемого предмета или явления окружающей действительности;
- узнает в иллюстрациях и в предметах народных промыслов изображения (люди, животные), различает некоторые предметы народных промыслов;
- радуется созданным им индивидуальным и коллективным работам;
- создает изображения предметов из готовых фигур;
- украшает заготовки из бумаги разной формы;
- подбирает цвета, соответствующие изображаемым предметам и по собственному желанию;
- аккуратно использует материалы

2.5.1.2.4. Народное декоративно-прикладное искусство:

Вторая младшая группа (3-4 лет)

Задачи:

- развивать у детей эстетическое восприятие;
- учить детей видеть цельный художественный образ в единстве изобразительновыразительных средств колористической, композиционной и смысловой трактовки;
- развивать положительный эмоциональный отклик детей на эстетические свойства и качества предметов, на эстетическую сторону явлений природы и окружающего мира;
- вызывать у детей положительный эмоциональный отклик на красоту природы, произведения искусства (изделия народных промыслов, предметы быта и др.);
- знакомить детей с народной игрушкой (филимоновской, дымковской, семеновской, богородской) для обогащения зрительных впечатлений и показа условно-обобщённой трактовки художественных образов;

Содержание образовательной деятельности:

Педагог приобщает детей к декоративной деятельности: учит украшать дымковскими узорами силуэты игрушек, вырезанных воспитателем (птичка, козлик, конь и др.), и разных предметов (блюдечко, рукавички).

Целевые ориентиры:

- проявляет интерес к занятиям изобразительной деятельностью;
- проявляет эмоциональную отзывчивость при восприятии иллюстраций, произведений народного декоративно-прикладного искусства, игрушек, объектов и явлений природы;
- проявляет интерес к наблюдению за предметами и явлениями окружающей действительности, способен передать в доступной форме (рисунок, лепка, аппликация и т.д.) свои эмоционально-эстетические переживания по поводу наблюдаемого предмета или явления окружающей действительности;
- узнает в иллюстрациях и в предметах народных промыслов изображения (люди, животные), различает некоторые предметы народных промыслов;
- радуется созданным им индивидуальным и коллективным работам

2.5.1.3. Детское конструирование

Взаимосвязь конструирования и игры:

- Ранний возраст: конструирование слито с игрой.
- Младший дошкольный возраст: игра становится побудителем к конструированию, которое начинает приобретать для детей самостоятельное значение.
- Старший дошкольный возраст: сформированная способность к полноценному конструированию стимулирует развитие сюжетной линии игры и само, порой, приобретает сюжетный характер, когда создается несколько конструкций, объединенных общим сюжетом

КОНСТРУИРОВАНИЕ

Формы обучения конструированию

Виды детского конструирования

Вторая младшая группа (3-4 лет)

Задачи:

- совершенствовать у детей конструктивные умения; учить детей различать, называть и использовать основные строительные детали (кубики, кирпичики, пластины, цилиндры, трехгранные призмы); сооружать новые постройки, используя полученные ранее умения (накладывание, приставление, прикладывание);
- учить детей использовать в постройках детали разного цвета.

Содержание образовательной деятельности:

Педагог учит детей простейшему анализу созданных построек; вызывать чувство радости при удавшейся постройке. Учит детей располагать кирпичики, пластины вертикально (в ряд, по кругу, по периметру четырехугольника), ставить их плотно друг к другу, на определенном расстоянии (заборчик, ворота). Педагог побуждает детей к созданию вариантов конструкций, добавляя другие детали (на столбики ворот ставить трехгранные призмы, рядом со столбами — кубики и др.). Учит детей изменять постройки двумя способами: заменяя одни детали другими или надстраивая их в высоту, длину (низкая и высокая башенка, короткий и длинный поезд). Развивает у детей желание сооружать постройки по собственному замыслу. Продолжает учить детей обыгрывать постройки, объединять их по сюжету: дорожка и дома — улица; стол, стул, диван — мебель для кукол. Педагог приучает детей после игры аккуратно складывать детали в коробки. Педагог знакомит детей со свойствами песка, снега, сооружая из них постройки.

Целевые ориентиры:

- проявляет интерес к занятиям изобразительной деятельностью;
- проявляет эмоциональную отзывчивость при восприятии иллюстраций, произведений народного декоративно-прикладного искусства, игрушек, объектов и явлений природы;
- проявляет интерес к наблюдению за предметами и явлениями окружающей действительности, способен передать в доступной форме (рисунок, лепка,

- аппликация и т.д.) свои эмоционально-эстетические переживания по поводу наблюдаемого предмета или явления окружающей действительности;
- узнает в иллюстрациях и в предметах народных промыслов изображения (люди, животные), различает некоторые предметы народных промыслов;
 - радуется созданным им индивидуальным и коллективным работам
 - воздвигает несложные постройки по образцу (из 2- 3 частей) и по замыслу; занимается, не отрываясь, увлекательной деятельностью в течение 5 минут;
 - принимает участие в создании как индивидуальных, так и совместных со взрослым и детьми композиций в рисунках, лепке, аппликации, конструировании.
 - Обыгрывает постройки, лепной работы и включают их в игру.

- **Примерный перечень произведений изобразительного искусства**

от 3 до 4 лет Иллюстрации к книгам: Ю. Васнецов к книге Л.Н. Толстого «Три медведя» К. Чуковского «Путаница». Иллюстрации, репродукции картин: П. Кончаловский «Клубника», «Персики», «Сирень в корзине»; Н.С. Петров-Водкин «Яблоки на красном фоне»; М.И. Климентов «Курица с цыплятами»; Н.Н. Жуков «Ёлка».

2.5.2. Музыкальное развитие

Цель: развитие музыкальности детей и их способности эмоционально воспринимать музыку.

Задачи:

- 1) Развитие музыкально-художественной деятельности.
- 2) Приобщение к музыкальному искусству.
- 3) Развитие воображения и творческой активности.

Направления образовательной работы:

Методы музыкального развития:

Возраст с 3-4 лет:

Задачи:

- продолжать развивать художественное восприятие, подводить детей к восприятию произведений искусства (чувствовать);
- воспитывать интерес к искусству;
- формировать понимание красоты произведений искусства, потребность общения с искусством;
- развивать у детей эстетические чувства при восприятии музыки;
- содействовать возникновению положительного эмоционального отклика на красоту окружающего мира, выраженного в произведениях искусства;
- формировать патриотическое отношение и чувства сопричастности к природе родного края, к семье в процессе музыкальной, театрализованной деятельности знакомить детей с элементарными средствами выразительности в разных в музыке, театрализованной деятельности;
- готовить детей к посещению кукольного театра, приобщать детей к участию в концертах, праздниках в семье и ДОО: исполнение танца, песни

Содержание образовательной деятельности:

Музыкальная деятельность:

Слушание. Педагог учит детей слушать музыкальное произведение до конца, понимать характер музыки, узнавать и определять, сколько частей в произведении; выражать свои впечатления после прослушивания словом, мимикой, жестом. Развивает у детей способность различать звуки по высоте в пределах октавы — септимы, замечать изменение в силе звучания мелодии (громко, тихо). Совершенствует у детей умение различать звучание музыкальных игрушек, детских музыкальных инструментов (музыкальный молоточек, шарманка, погремушка, барабан, бубен, металлофон и др.).

Пение. Педагог способствует развитию у детей певческих навыков: петь без напряжения в диапазоне ре (ми) — ля (си), в одном темпе со всеми, чисто и ясно произносить слова, передавать характер песни (весело, протяжно, ласково, напевно).

Песенное творчество. Педагог учит детей допевать мелодии колыбельных песен на слог «баю-баю» и веселых мелодий на слог «ля-ля». Способствует у детей формированию навыка сочинительства веселых и грустных мелодий по образцу.

Музыкально-ритмические движения. Педагог учит детей двигаться в соответствии с двухчастной формой музыки и силой ее звучания (громко, тихо); реагировать на начало звучания музыки и ее окончание. Совершенствует у детей навыки основных движений (ходьба и бег). Учит детей маршировать вместе со всеми и индивидуально, бегать легко, в умеренном и быстром темпе под музыку. Педагог улучшает качество исполнения танцевальных движений: притопыванию попеременно двумя ногами и одной ногой. Развивает у детей умение кружиться в парах, выполнять прямой галоп, двигаться под музыку ритмично и согласно темпу и характеру музыкального произведения с предметами, игрушками и без них. Педагог способствует у детей развитию навыков выразительной и эмоциональной передачи игровых и сказочных образов: идет медведь, крадется кошка, бегают мышата, скачет зайка, ходит петушок, клюют зернышки цыплята, летают птички и т. д. Педагог активизирует танцевально-игровое творчество детей. Поддерживает у детей самостоятельность в выполнении танцевальных движений под плясовые мелодии. Учит детей точности выполнения движений, передающие характер изображаемых животных.

Педагог поощряет детей в использовании песен, музыкально-ритмических движений, музыкальных игр в повседневной жизни и различных видах досуговой деятельности (праздниках, развлечениях и др.).

Игра на детских музыкальных инструментах. Педагог знакомит детей с некоторыми детскими музыкальными инструментами: дудочкой, металлофоном, колокольчиком, бубном.

Целевые ориентиры:

В музыкальной деятельности:

- с интересом вслушивается в музыку, запоминает и узнает знакомые произведения;
- проявляет эмоциональную отзывчивость на музыку;
- проявляет первоначальные суждения о настроении музыки;
- различает танцевальный, песенный, маршевый метроритмы, передает их в движении;
- эмоционально откликается на характер песни, пляски;
- выразительно и музыкально исполняет несложные песни;
- активно участвует в музыкальной игредрамматизации, легко решает простые ролевые задачи, следит за развитием сюжета; активно проявляет себя в играх на исследование звука, в элементарном музицировании.

В театрализованной деятельности:

- проявляет интерес к театрализованной деятельности;

- проявляет положительные, доброжелательные, коллективные взаимоотношения;
- умеет сопровождать движение игрушки вокально или двигателью;
- придумывает диалоги действующих лиц в сказках;
- передает характерные особенности различных образов (кукла, зайчик, собачка и т.д.) с помощью слова, мимики, движения; использует в игре различные шапочки и атрибуты.
- В культурно-досуговой деятельности: с интересом участвует в различных видах досуговой деятельности; проявляет активность в ходе развлечений;
- эмоционально откликается на участие в праздниках, получает удовольствие от взаимодействия со сверстниками.

– 2.5.2.1. Примерный перечень музыкальных произведений:

от 3 до 4 лет

- Слушание. «Грустный дождик», «Вальс», муз. Д. Кабалевского; «Осенью», муз. С. Майкапара; «Марш», муз. М. Журбина; «Ласковая песенка», муз. М. Раухвергера, сл. Т. Мираджи; «Колыбельная», муз. С. Разаренова; «Мишка с куклой пляшут полечку», муз. М. Качурбиной; «Зайчик», муз. Л. Лядовой; «Медведь», муз. Е. Тиличевой; «Резвушка» и «Капризуля», муз. В. Волкова; «Дождик», муз. Н. Любарского; «Воробей», муз. А. Руббах; «Игра в лошадки», муз. П. Чайковского; «Дождик и радуга», муз. С. Прокофьева; «Со вьюном я хожу», рус. нар. песня; «Лесные картинки», муз. Ю. Слонова.
- Пение: Упражнения на развитие слуха и голоса. «Лю-лю, бай», рус. нар. колыбельная; «Я иду с цветами», муз. Е. Тиличевой, сл. Л. Дымовой; «Маме улыбаемся», муз. В. Агафонникова, сл. З.Петровой; пение народной потешки «Солнышко-ведрышко»; муз. В. Карасевой, сл. народные;
- Песни. «Петушок» и «Ладушки», рус. нар. песни; «Зайчик», рус. нар. песня, обр. Н. Лобачева; «Зима», муз. В. Карасевой, сл. Н. Френкель; «Наша елочка», муз. М. Красева, сл. М. Клоковой; «Прокати, лошадка, нас», муз. В. Агафонникова и К. Козыревой, сл. И. Михайловой; «Маме песенку пою», муз. Т. Попатенко, сл. Е. Авдиенко; «Цыплята», муз. А. Филиппенко, сл. Т. Волгиной.
- Песенное творчество. «Бай-бай, бай-бай», «Лю-лю, бай», рус. нар. колыбельные; «Как тебя зовут?», «Спой колыбельную», «Ах ты, котенька-коток», рус. нар. колыбельная; придумывание колыбельной мелодии и плясовой мелодии.
- Музыкально-ритмические движения:
- Игровые упражнения. ходьба и бег под музыку «Марш и бег» Ан. Александрова; «Скачут лошадки», муз. Т. Попатенко; «Шагаем как физкультурники», муз. Т. Ломовой; «Топотушки», муз. М. Раухвергера; «Птички летают», муз. Л. Банниковой; перекачивание мяча под музыку Д. Шостаковича (вальс-шутка); бег с хлопками под музыку Р. Шумана (игра в жмурки).
- Этюды-драматизации. «Смело идти и прятаться», муз. И. Беркович («Марш»); «Зайцы и лиса», муз. Е. Вихаревой; «Медвежата», муз. М. Красева, сл. Н. Френкель; «Птички летают», муз. Л. Банниковой; «Жуки», венгер. нар. мелодия, обраб. Л. Вишкарева.
- Игры. «Солнышко и дождик», муз. М. Раухвергера, сл. А. Барто; «Жмурки с

Мишкой», муз. Ф. Флотова; «Где погремушки?», муз. Ан. Александрова; «Зайка, выходи», муз. Е. Тиличевой; «Игра с куклой», муз. В. Карасевой; «Ходит Ваня», рус. нар. песня, обр. Н. Метлова;

- Хороводы и пляски. «Пляска с погремушками», муз. и сл. В. Антоновой; «Пальчики и ручки», рус. нар. мелодия, обраб. М. Раухвергера; танец с листочками под рус. нар. плясовую мелодию; «Пляска с листочками», муз. Н. Китаевой, сл. А. Ануфриевой; «Танец около елки», муз. Р. Равина, сл. П. Границыной; танец с платочками под рус. нар. мелодию; «По улице мостовой», рус. нар. мелодия, обр. Т. Ломовой; «Греет солнышко теплее», муз. Т. Вилькорейской, сл. О. Высотской; «Помирились», муз. Т. Вилькорейской.
- Характерные танцы. «Танец снежинок», муз. Бекмана; «Фонарики», муз. Р. Рустамова; «Танец зайчиков», рус. нар. мелодия; «Вышли куклы танцевать», муз. В. Витлина
- Развитие танцевально-игрового творчества. «Пляска», муз. Р. Рустамова; «Зайцы», муз. Е. Тиличевой; «Веселые ножки», рус. нар. мелодия, обраб. В. Агафонникова; «Волшебные платочки», рус. нар. мелодия, обраб. Р. Рустамова.
- Музыкально-дидактические игры Развитие звуковысотного слуха. «Птицы и птенчики», «Веселые матрешки», «Три медведя».
- Развитие ритмического слуха. «Кто как идет?», «Веселые дудочки». Развитие тембрового и динамического слуха. «Громко — тихо», «Узнай свой инструмент»; «Колокольчики».
- Определение жанра и развитие памяти. «Что делает кукла?», «Узнай и спой песню по картинке». Подыгрывание на детских ударных музыкальных инструментах. Народные мелодии.

2.6. КОМПЛЕКСНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

Тематический принцип построения образовательного процесса позволяет учитывать региональные компоненты, учитывать специфику ДОУ.

Одной теме уделено не менее одной недели. Оптимальный период — 2-3 недели. Тема отражена в подборе материалов, находящихся в группе и центрах (уголках) развития.

Выделение основной темы периода не означает, что абсолютно вся деятельность детей должна быть посвящена этой теме. Цель введения основной темы периода — интегрировать образовательную деятельность и избежать неоправданного дробления детской деятельности по образовательным областям.

комплексно-тематическое планирование по изучению татарского языка по пяти образовательным областям.

Республика Татарстан – один из многонациональных регионов Российской Федерации. В Законе Республики Татарстан «Об образовании» четко определена необходимость обеспечения гуманистического, развивающего, народно-национального характера образования, связь воспитания и обучения с жизнью и национальными культурными традициями.

Назначение регионального компонента — защита и развитие системой образования региональных культурных традиций и особенностей; сохранение единого образовательного пространства России; физическая направленность деятельности региона; обеспечение прав подрастающего поколения на доступное образование; вооружение дошкольников системой знаний о регионе.

Обучение в региональном компоненте строится на основе преемственности поколений, уникальности природной и культурно-исторической среды и региональной системы образования как важнейшего фактора развития территории.

Природное, культурно-историческое, социально-экономическое своеобразие местности предопределяет отбор содержания регионального компонента образования, усвоение которого позволяет выпускникам ДОО адаптироваться к условиям жизни в ближайшем социуме, проникнуться любовью к родной земле, воспитать у себя потребность в здоровом образе жизни, рациональном использовании природных богатств, в охране окружающей среды.

Содержание регионального компонента образования призвано способствовать формированию у дошкольников духовно-нравственных ориентаций, развитию их творческого потенциала, толерантности в условиях современного мира.

Поэтому основная образовательная программа ДОО разработана с учетом национальных и региональных особенностей Республики Татарстан, который предусматривает следующие направления деятельности:

- Приобщение к истокам национальной культуры народов, населяющих Республику Татарстан. Предоставление каждому ребенку возможность обучения и воспитания на родном языке, формирование у детей основ нравственности на лучших образцах национальной культуры, народных традициях и обычаях.
- Создание благоприятных условий для воспитания толерантной личности – привития любви и уважения к людям другой национальности, к их культурным ценностям.
- Ознакомление с природой родного края, формирование экологической культуры.
- Ознакомление детей с особенностями жизни и быта народов, населяющих Республику Татарстан, праздниками, событиями общественной жизни республики, символиками РТ и РФ, памятниками архитектуры, декоративно-прикладным искусством.

2.6.1. Обучение детей родному языку с использованием учебно-методического комплекта

Этно-региональная составляющая предусматривает реализацию следующих задач:

- приобщение к истокам национальной культуры народов, населяющих Республику Татарстан. Предоставление каждому ребенку возможность обучения и воспитания на родном языке, формирование основ нравственности на лучших образцах национальной культуры, народных традициях и обычаях;
- изучение татарского языка;
- ознакомление с историей Республики Татарстан, расширение знаний детей о своем родном крае. Создание благоприятных условий для воспитания толерантной личности – привития любви и уважения к людям другой национальности, к их культурным ценностям.

II младшая группа (от 3 до 4 лет)

Задачи воспитания и обучения:

- Воспитывать бережное и заботливое отношение к птицам, животным и растениям родного края.
- Продолжать укреплять и охранять здоровье детей.
- Воспитывать интерес к труду взрослых, учить с уважением относиться к их труду.
- Развивать речь детей

Содержание направлений с учетом этно-региональной составляющей (ЭРС)	
1. Физическое развитие	Формирование у детей привычек здорового образа жизни, привитие стойких культурно-гигиенических навыков, через устное народное творчество и художественную литературу татарского языка. Расширение представлений у детей о себе и других детях, используя татарский фольклор. Развитие интереса к подвижным играм татарского народа, обучение

	<p>правилам игр, воспитание умения согласовывать движения, ориентироваться в пространстве.</p>
<p>2. Социально-коммуникативное развитие</p>	<p>Формирование культуры общения и доброжелательного отношения к сверстникам, взрослым в процессе народных игр.</p> <p>Обеспечение освоения основных процессов самообслуживания (самостоятельно или при небольшой помощи взрослого одеваться и раздеваться в определенной последовательности), отдельных процессов в хозяйственно-бытовом труде (расставить игрушки на полках, собрать кубики в коробку), используя малые формы устного творчества своего народа.</p> <p>Формирование представлений об удобном и безопасном способе выполнения простейших трудовых поручений (например, стул удобно взять, аккуратно, медленно не задевая других пронести его к месту).</p> <p>Обращение внимания детей на положительных сказочных героев и персонажей литературных произведений татарского народа.</p> <p>Стимулирование ситуативных проявлений желания принять участие в труде, умение преодолевать небольшие трудности.</p> <p>Расширение и обогащение представления детей о труде людей родного города.</p> <p>Ознакомление с зеброй, светофором и правилами поведения на улице: разговаривать негромко, соблюдать чистоту.</p> <p>Передача детям знаний о доступных их пониманию опасных ситуациях, происходящих дома, в детском саду и на улицах родного города.</p> <p>Формирование элементарных представлений о некоторых растениях, о домашних и диких животных родного края.</p>
<p>3. Познавательное и речевое развитие</p>	<p>Ознакомление с образцами татарского фольклора: потешками, закличками, пальчиковыми играми, сказками.</p> <p>Формирование умений правильного понимания смысла произведений.</p> <p>Воспитание эстетических чувств, побуждение интереса к слушанию сказок, небольших рассказов, стихотворений.</p> <p>Воспитание умения слушать сказки, небольшие рассказы, стихи; обучение пониманию смысла произведения; ознакомление детей с прекрасными образцами татарского фольклора. Развитие всех компонентов устной речи.</p> <p>Практическое овладение воспитанниками нормами речи родного языка.</p> <p>Развитие свободного общения с взрослыми на родном языке.</p> <p>Развитие сенсорной культуры, используя образцы национальной одежды.</p> <p>Расширение знаний детей о своем родном городе – Нижнекамска; воспитание интереса к явлениям родной природы.</p>
<p>4.Художественно-эстетическое развитие</p>	<p>Развитие интереса к национальной татарской музыке; закрепление понятий трех основных музыкальных жанров: песня, танец, марш на основе национального репертуара. Использование народных хороводных игр.</p> <p>Формирование интереса татарскому декоративно-прикладному искусству; обучение украшению изделий татарским орнаментом. Использование узоров «Листья», «Тюльпан», в ИЗО-деятельности.</p>

**Комплексно-тематическое планирование
во II младшей группе**

М е с я ц	Физическое развитие	Социально- коммуникативн ое развитие	Познавательное и речевое развитие	Художественно- эстетическое развитие
Набережные Челны, Татарстан				
с е н т я б р ь - м а й	Игры «Түбэтэй» «Маэмай», «Ак куянкай», «Кояш һәм яңгыр»	Беседы «С кем я живу», «О мамах и папах». Рассматриван ие альбомов «Моя семья», «Труд взрослых в семье». Экскурсия «Хорошо у нас в саду»	Сказки «Медведь и дед», «Кто что любит?», пер. Р.Ахмета. Поэзия А. Ерикеев «Осень наступила...», пер Л. Гинзбурга; М. Джалиль «Кукушка»; «Мой пес»; Г.Тукай «Наша семья», «Когда это бывает?». Проза А. Алиш «Два петуха» Для заучивания наизусть «Этот палец- дедушка...», Р. Миннуллин «Падает снег».	Музыка Песенки, потешки, заклички «Баю-баюшки...», пер. Э. Каюмовой; « Ворона прилетела..» пер. Р. Ягафарова; «Большие ножки шли по дорожке...», пер. А. Аминова; «Дождик, дождик, лей, лей...»; «Ворона каркает: кар- карр..», пер. Р. Ягафарова. Хоровод «Күрсэт эле үскәнем», «Әпипә». Наблюдение за проведением праздников. ИЗО деятельность Лепка Тарелка, пиала. Аппликация «Красивая тарелка» Рисование «Узор на платке» (салфетке) Праздники «Сөмбелә», «Нардуган», «Нәүрүз», «Сабантуй»
Россия				
Н о я б р ь - А п р е л ь	Игры «Кот и мышь», «Воробушки и кот», «Наседка и цыплята», «Кролики», «Солнышко и дождик», «Воробушки и автомобиль»	Беседы «Что делать если потерялся», «Машины на нашей улице»	Сказки «Теремок», «Маша и медведь» Поэзия А. Барто «Игрушки», К. Чуковский «Муха – цокотуха», «Айболит», «Мойдодыр» Проза Л. Толстой «Была у Настя кукла», «Был у Пети и Миши конь», В.Берестов «Большая кукла» Для заучивания	Музыка Песенки, потешки, заклички «Петушок», «Ладушки», «Зайчик» ИЗО деятельность Лепка «Неваляшка», «Цыпленок», «Яблоки лежат на тарелке» Аппликация «Украшим Маше сарафан» Рисование «Моя любимая игрушка», «Здравствуй, солнышко», «Снег кружится», «Дождик» Праздники «Рождество», «Масленица»

			наизусть Пальчик-мальчик, Заинька попляши, Сорока-сорока	
--	--	--	--	--

2.7. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации программы

Важнейшим условием реализации программы является создание развивающей и эмоционально комфортной для ребенка образовательной среды. Пребывание в детском саду должно доставлять ребенку :

В раннем возрасте (1 год - 3 года)

- ❖ предметная деятельность (орудийно-предметные действия – ест ложкой, пьет из кружки и др.);
- ❖ экспериментирование с материалами и веществами (песок, вода, тесто и др.);
- ❖ ситуативно-деловое общение со взрослым и эмоционально-практическое со сверстниками под руководством взрослого; двигательная деятельность (основные движения, общеразвивающие упражнения, простые подвижные игры); игровая деятельность (отобразительная, сюжетно-отобразительная, игры с дидактическими игрушками);
- ❖ речевая (понимание речи взрослого, слушание и понимание стихов, активная речь);
- ❖ изобразительная деятельность (рисование, лепка) и конструирование из мелкого и крупного строительного материала; самообслуживание и элементарные трудовые действия (убирает игрушки, подметает веником, поливает цветы из лейки и др.);
- ❖ музыкальная деятельность (слушание музыки и исполнительство, музыкально-ритмические движения).

В дошкольном возрасте (3 года - 8 лет)

- ❖ игровая деятельность (сюжетно-ролевая, театрализованная, режиссерская, строительноконструктивная, дидактическая, подвижная и др.);
- ❖ общение со взрослым (ситуативно-деловое, внеситуативно-познавательное, внеситуативноличностное) и сверстниками (ситуативно-деловое, внеситуативно-деловое); речевая деятельность (слушание речи взрослого и сверстников, активная диалогическая и монологическая речь);
- ❖ познавательно-исследовательская деятельность и экспериментирование;
- ❖ изобразительная деятельность (рисование, лепка, аппликация) и конструирование из разных материалов по образцу, условию и замыслу ребенка;
- ❖ двигательная деятельность (основные виды движений, общеразвивающие и спортивные упражнения, подвижные и элементы спортивных игр и др.);
- ❖ элементарная трудовая деятельность (самообслуживание, хозяйственно-бытовой труд, труд в природе, ручной труд);
- ❖ музыкальная деятельность (слушание и понимание музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игра на детских музыкальных инструментах).

Формы, способы, методы и средства реализации Программы образования педагог определяет самостоятельно в соответствии с задачами воспитания и обучения, возрастными и индивидуальными особенностями детей, спецификой их образовательных потребностей и интересов. Существенное значение имеют сформировавшиеся у педагога практики воспитания и обучения детей, оценка результативности форм, методов, средств образовательной деятельности применительно к конкретной возрастной группе детей. Педагог может

использовать следующие формы реализации Программы образования в соответствии с видом детской деятельности и возрастными особенностями детей

Важнейшие образовательные ориентиры:

- обеспечение эмоционального благополучия детей;
- создание условий для формирования доброжелательного и внимательного отношения детей к другим людям;
- развитие детской самостоятельности (инициативности, автономии и ответственности);
- развитие детских способностей, формирующихся в разных видах деятельности.

Для реализации этих целей педагогам рекомендуется:

- проявлять уважение к личности ребенка и развивать демократический стиль взаимодействия с ним и с другими педагогами;
- создавать условия для принятия ребенком ответственности и проявления эмпатии к другим людям;
- обсуждать совместно с детьми возникающие конфликты, помогать решать их, выработать общие правила, учить проявлять уважение друг к другу;
- обсуждать с детьми важные жизненные вопросы, стимулировать проявление позиции ребенка;
- обращать внимание детей на тот факт, что люди различаются по своим убеждениям и ценностям, обсуждать, как это влияет на их поведение;
- обсуждать с родителями (законными представителями) целевые ориентиры, на достижение которых направлена деятельность педагогов Организации, и включать членов семьи в совместное взаимодействие по достижению этих целей.

Система дошкольного образования в образовательной организации должна быть нацелена на то, чтобы у ребенка развивались игра и познавательная активность. В Организации должны быть созданы условия для проявления таких качеств, как: инициативность, жизнерадостность, любопытство и стремление узнавать новое.

Адекватная организация образовательной среды стимулирует развитие уверенности в себе, оптимистического отношения к жизни, дает право на ошибку, формирует познавательные интересы, поощряет готовность к сотрудничеству и поддержку другого в трудной ситуации, то есть обеспечивает успешную социализацию ребенка и становление его личности.

Изучаемые детьми темы выступают как материал для достижения целей образовательной работы — развития способностей и инициативы ребенка, овладения доступными для дошкольного возраста культурными средствами (наглядными моделями и символами). Благодаря этому образовательная программа становится залогом подготовки детей к жизни в современном обществе, требующем умения учиться всю жизнь и при этом разумно и творчески относиться к действительности.

Все ситуации повседневной жизни, в которых оказывается ребенок в детском саду, имеют образовательное значение: на прогулке и во время режимных моментов ребенок выстраивает отношение к себе и другим, учится быть инициативным и принимать решения, использовать свое мышление и воображение.

Формы, способы, методы и средства реализации программы подбираются с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов в разных видах детской деятельности.

2.7.1. Вариативные формы, способы, методы и средства реализации программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов.

Для достижения задач **воспитания** в ходе реализации Программы образования педагог может использовать следующие методы:

При организации **обучения** целесообразно дополнять традиционные методы (словесные, наглядные, практические) методами, в основу которых положен характер познавательной

деятельности детей:

Методы, используемые в воспитательно-образовательном процессе.

Название метода	Определение метода	Рекомендация по их применению
Методы по источнику знаний		
Словесные	Словесные методы подразделяются на следующие виды: рассказ, объяснение, беседа, чтение, почтение	Словесные методы позволяют в кратчайший срок передать информацию детям.
Наглядные	Под наглядными методами образования понимаются такие методы, при которых ребенок получает информацию, с помощью наглядных пособий и технических средств. Наглядные методы используются во взаимосвязи со словесными и практическими методами обучения. Наглядные методы образования условно можно подразделить на две большие группы: метод иллюстраций и метод демонстраций. Метод иллюстраций: наблюдения; показ предметов, картин, иллюстраций; Метод демонстраций: использование средств ТСО и ИКТ, дидактические пособия	<i>Метод иллюстраций</i> предполагает показ детям иллюстративных пособий: плакатов, картин, зарисовок на доске и пр. Метод демонстраций связан с показом мультфильмов, диафильмов и др. Такое подразделение средств наглядности на иллюстративные и демонстрационные является условным. Оно не исключает возможности отнесения отдельных средств наглядности как к группе иллюстративных, так и демонстрационных. В современных условиях особое внимание уделяется применению такого средства наглядности, как компьютер индивидуального пользования. Компьютеры дают возможность воспитателю моделировать определенные процессы и ситуации, выбирать из ряда возможных решений оптимальные по определенным критериям, т.е. значительно расширяют возможности наглядных методов в образовательном процессе при реализации ООП дошкольного образования.
Практические	Практические методы обучения основаны на практической деятельности детей и формируют практические умения и навыки: детское экспериментирование, решение проблемных ситуаций, проектирование	Выполнение практических заданий проводится после знакомства детей с тем или иным содержанием, и носят обобщающий характер. Упражнения могут проводиться не только в организованной образовательной деятельности, но и в самостоятельной деятельности.
Игровые	Эпизодические игровые приёмы (загадки, упражнения-имитации, игровые действия и др.), дидактические игры, игры-драматизации, подвижные игры;	
Методы по характеру образовательной деятельности детей		
Информационно-	Воспитатель сообщает детям готовую информацию, а они ее	Один из наиболее экономных способов передачи информации. Однако при

рецептивный	воспринимают, осознают и фиксируют в памяти.	использовании этого метода обучения не формируются умения и навыки пользоваться полученными знаниями.
Репродуктивный	Суть метода состоит в многократном повторении способа деятельности по заданию воспитателя.	Деятельность воспитателя заключается в разработке и сообщении образца, а деятельность детей – в выполнении действий по образцу.
Проблемное изложение	Воспитатель ставит перед детьми проблему – сложный теоретический или практический вопрос, требующий исследования, разрешения, и сам показывает путь ее решения, вскрывая возникающие противоречия. Назначение этого метода – показать образцы научного познания, научного решения проблем.	Дети следят за логикой решения проблемы, получая эталон научного мышления и познания, образец культуры развертывания познавательных действий.
Частично-поисковый	Суть его состоит в том, что воспитатель расчленяет проблемную задачу на подпроблемы, а дети осуществляют отдельные шаги поиска ее решения.	Каждый шаг предполагает творческую деятельность, но целостное решение проблемы пока отсутствует.
Исследовательский	Этот метод призван обеспечить творческое применение знаний.	В процессе образовательной деятельности дети овладевают методами познания, так формируется их опыт поисково-исследовательской деятельности.
Активные методы	Активные методы предоставляют дошкольникам возможность обучаться на собственном опыте, приобретать разнообразный субъективный опыт.	Активные методы обучения: начиная с анализа и оценки конкретных ситуаций, дидактическим играм. Активные методы должны применяться по мере их усложнения. Активные методы образования: дидактические игры – специально разработанные игры, моделирующие реальность и приспособленные для целей обучения.

При реализации Программы образования педагог может использовать различные средства, представленные совокупностью материальных и идеальных объектов:

Для развития каждого вида деятельности детей применяются следующие **средства**:

- двигательной (оборудование для ходьбы, бега, ползания, лазанья, прыгания, занятий с мячом и др.);
- предметной (образные и дидактические игрушки, реальные предметы и др.);
- игровой (игры, игрушки, игровое оборудование и др.);
- коммуникативной (дидактический материал, предметы, игрушки, видеофильмы и др.);
- познавательно-исследовательской и экспериментирования (натуральные предметы и оборудование для исследования и образно-символический материал, в том числе макеты, плакаты, модели, схемы и др.);
- чтения художественной литературы (книги для детского чтения, в том числе аудиокниги, иллюстративный материал);
- трудовой (оборудование и инвентарь для всех видов труда);
- продуктивной (оборудование и материалы для лепки, аппликации, рисования и конструирования);
- музыкальной (детские музыкальные инструменты, дидактический материал и др.).

Организация самостоятельно определяет средства воспитания и обучения, в том числе технические, соответствующие материалы (в том числе расходные), игровое, спортивное, оздоровительное оборудование, инвентарь, необходимые для реализации Программы образования.

Вариативность форм, методов и средств реализации Программы образования зависит не только от учета возрастных особенностей воспитанников, их индивидуальных и особых образовательных потребностей, но и от личных интересов, мотивов, ожиданий, желаний детей. Важное значение имеет признание приоритетной субъективной позиции ребенка в образовательном процессе.

2.7.2. Формы работы с детьми.

Построение образовательного процесса основывается на адекватных возрасту формах работы с детьми. Выбор форм работы осуществляется педагогом самостоятельно и зависит от контингента воспитанников, оснащённости дошкольного учреждения, культурных и региональных особенностей, специфики дошкольного учреждения, от опыта и творческого подхода педагога.

В работе с детьми младшего дошкольного возраста используются преимущественно игровые, сюжетные и интегрированные формы образовательной деятельности. Обучение происходит опосредованно, в процессе увлекательной для малышей деятельности.

В старшем дошкольном возрасте (старшая и подготовительная к школе группы) выделяется время для занятий учебно-тренирующего характера.

Формы организации образовательной деятельности

Формы работы	
Совместная деятельность с педагогом	Самостоятельная деятельность детей
Организованная образовательная деятельность. Праздники. Игры. Развлечения. Конкурсы. Чтение художественной литературы, народных сказок. Драматизация сказок разных народов. Беседы, рассказы. Художественное творчество. Просмотр фото и видео материалов. Рассматривание иллюстраций. Изготовление поделок (атрибуты для	Игровая деятельность (сюжетно-ролевые игры, театрализованные, подвижные народные игры, настольно-печатные). Художественное творчество. Речевое творчество. Рассматривание альбомов, детских энциклопедий,

Педагоги ДОУ планируют в образовательном процессе формы образовательной деятельности, учитывая организованную образовательную деятельность, образовательную деятельность в ходе режимных моментов, самостоятельную деятельность детей и взаимодействие с семьями воспитанников.

При выборе форм, методов, средств реализации Программы образования педагог учитывает субъектные проявления ребенка в деятельности: интерес к миру и культуре; избирательное отношение к социокультурным объектам и разным видам деятельности; инициативность и желание заниматься той или иной деятельностью; самостоятельность в выборе и осуществлении деятельности; творчество в интерпретации объектов культуры и создании продуктов деятельности.

Выбор педагогом форм, методов, средств реализации Программы образования, адекватных образовательным потребностям и предпочтениям детей, их соотношение и интеграция при решении задач воспитания и обучения обеспечивает их вариативность.

Методы, технологии, игры, используемые педагогами в работе с детьми:

- технология проектной деятельности
- информационно-коммуникационные технологии
- технология деятельностного подхода
- игровая технология
- мнемотехника
- использование пиктограмм по изучению государственных языков

Результативность выполнения Программы целиком зависит от создания среды развития ребёнка, в которой дети будут активно развиваться, если будет прослеживаться взаимосвязь всех субъектов образовательного процесса. Все узкие специалисты отслеживают развитие детей, используя необходимый диагностический инструментарий. Однако, для более тщательного контроля за педагогами, сотрудники, отвечающие за свой предмет, используют карты оперативного контроля.

Образовательная область «Физическое развитие»

Методы физического развития:

1) *Наглядные:*

- наглядно-зрительные приемы (показ физических упражнений, использование наглядных пособий, имитация, зрительные ориентиры);
- наглядно-слуховые приемы (музыка, песни);
- тактильно-мышечные приемы (непосредственная помощь воспитателя).

2) *Словесные:*

- объяснения, пояснения, указания;
- подача команд, распоряжений, сигналов;
- вопросы к детям;
- образный сюжетный рассказ, беседа;
- словесная инструкция.

3) *Практические:*

- Повторение упражнений без изменения и с изменениями;
- Проведение упражнений в игровой форме;
- Проведение упражнений в соревновательной форме.

Формы организации работы с детьми по

образовательной области «Физическое развитие»

Содержание	Возраст	ООД	Образовательная деятельность, реализуемая в ходе режимных моментов	Самостоятельная деятельность
<p>1.Основные движения: -ходьба; бег; бросание, метание, ловля; ползание, лазание; упражнения в равновесии; строевые упражнения; ритмические упражнения.</p> <p>2.Общеразвивающие упражнения</p> <p>3.Подвижные игры</p> <p>4.Спортивные упражнения</p>	<p>3-7 лет,</p>	<p>ООД по физическому воспитанию: - сюжетно-игровые - тематические -классические -тренирующее</p> <p>В ООД по физическому воспитанию: -тематические комплексы -сюжетные -классические -с предметами -подражательный комплекс Физ.минутки Динамические паузы</p> <p>Обучающие игры по инициативе воспитателя (сюжетно-дидактические), развлечения, ОБЖ, минутка здоровья</p>	<p>Утренний отрезок времени Индивидуальная работа воспитателя Игровые упражнения Утренняя гимнастика: -классическая -сюжетно-игровая -тематическая -полоса препятствий Подражательные движения Прогулка Подвижная игра большой и малой подвижности Игровые упражнения Индивидуальная работа Занятия по физическому воспитанию на улице Подражательные движения Вечерний отрезок времени, включая прогулку Гимнастика после дневного сна: - коррекционная -оздоровительная -сюжетно-игровая -полоса препятствий Физкультурные упражнения Коррекционные упражнения Индивидуальная работа Подражательные</p>	<p>Игра Игровое упражнение Подражательные движения</p> <p>Сюжетно-ролевые игры</p> <p>Дидактические, сюжетно-ролевые игры</p>

<p>5.Активный отдых</p> <p>6. Формирование начальных представлений о ЗОЖ</p>			<p>движения</p> <p>Физкультурный досуг</p> <p>Физкультурные праздники</p> <p>День здоровья, Неделя здоровья</p> <p>Объяснение, показ, дидактические игры, чтение художественных произведений, личный пример, иллюстративный материал, досуг, театрализованные игры.</p>	
--	--	--	---	--

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

Принципы руководства сюжетно-ролевой игрой:

- 1) Для того, чтобы дети овладели игровыми умениями, воспитатель должен *играть вместе с ними.*
- 2) На каждом возрастном этапе игра разворачивается особым образом, так, чтобы детьми «открывался» и усваивался новый, *более сложный способ построения игры.*
- 3) На каждом возрастном этапе при формировании игровых умений необходимо ориентировать детей как на осуществление игрового действия, так и на *пояснение его смысла партнерам.*

Руководя сюжетно-ролевой игрой, педагог должен помнить:

- об обязательном общении с детьми: диалогическом общении, полилогическом общении, предполагающем диалог с несколькими участниками игры одновременно (во время многоотраслевого сюжетного построения) и воспитывающем полифоничное слуховое восприятие;
- создании проблемных ситуаций, позволяющих стимулировать творческие проявления детей в поиске решения задачи.

Немаловажно способствовать развитию игры, используя прямые (предполагают «вмешательство» взрослого в виде прямого показа и руководства деятельностью) и косвенные (предполагают ненавязчивое побуждение к деятельности) воздействия на игру и играющих.

Методы и приемы трудового воспитания детей:

I группа методов: формирование нравственных представлений, суждений, оценок.

- 1) Решение маленьких логических задач, загадок.
- 2) Приучение к размышлению, логические беседы.
- 3) Беседы на этические темы.
- 4) Чтение художественной литературы.
- 5) Рассматривание иллюстраций.
- 6) Рассказывание и обсуждение картин, иллюстраций.
- 7) Просмотр телепередач, диафильмов, видеофильмов.
- 8) Задачи на решение коммуникативных ситуаций.
- 9) Придумывание сказок.

II группа методов: создание у детей практического опыта трудовой деятельности.

- 1) Приучение к положительным формам общественного поведения.
- 2) Показ действий.
- 3) Пример взрослого и детей.

- 4) Целенаправленное наблюдение.
- 5) Организация интересной деятельности (общественно-полезный труд).
- 6) Разыгрывание коммуникативных ситуаций.
- 7) Создание контрольных педагогических ситуаций.

**Формы работы с детьми по образовательной области
«Социально-коммуникативное развитие»**

Содержание	Возраст	Совместная деятельность	Режимные моменты	Самостоятельная деятельность
1. Развитие игровой деятельности * Сюжетно-ролевые игры * Подвижные игры * Театрализованные игры * Дидактические игры	3-7 лет вторая младшая, средняя, старшая и подг. к школе группы	Занятия, экскурсии, наблюдения, чтение художественной литературы, видеоинформация, досуги, праздники, обучающие игры, досуговые игры, народные игры. Самостоятельные сюжетно-ролевые игры, дидактические игры, досуговые игры с участием воспитателей	В соответствии с режимом дня	Игры-экспериментирование Сюжетные самодеятельные игры (с собственными знаниями детей на основе их опыта). Внеигровые формы: самодеятельность дошкольников; изобразительная деятельность; труд в природе; экспериментирование; конструирование; бытовая деятельность; наблюдение
2. Приобщение к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми	3-5 лет вторая младшая и средняя группы	Беседы, обучение, чтение худ. литературы, дидактические игры, игровые занятия, сюжетно ролевые игры, игровая деятельность (игры в парах, совместные игры с несколькими партнерами, пальчиковые игры)	Индивидуальная работа во время утреннего приема (беседы, показ); Культурно-гигиенические процедуры (объяснение, напоминание); Игровая деятельность во время прогулки (объяснение, напоминание)	Игровая деятельность, дидактические игры, сюжетно ролевые игры, самообслуживание
3. Формирование гендерной, семейной и гражданской принадлежности * образ Я * семья	3-5 лет вторая младшая и средняя группы	Игровые упражнения, познавательные беседы, дидактические игры, праздники, музыкальные досуговые развлечения,	Прогулка Самостоятельная деятельность Тематические досуговые Труд (в природе, дежурство)	сюжетно-ролевая игра, дидактическая игра, настольно-печатные игры

* детский сад * родная страна * наша армия (со ст. гр.) * наша планета (подг.гр)		чтение рассказ экскурсия		
6.Формирование основ собственной безопасности *ребенок и другие люди *ребенок и природа *ребенок дома *ребенок и улица	3-7 лет	Беседы, обучение, Чтение Объяснение, напоминание Упражнения, Рассказ Продуктивная Деятельность Рассматривание иллюстраций Рассказы, чтение Целевые прогулки	Дидактические и настольно-печатные игры; Сюжетно-ролевые игры Минутка безопасности Показ, объяснение, бучение, напоминание	Рассматривание иллюстраций Дидактическая игра Продуктивная деятельность Для самостоятельной игровой деятельности - разметка дороги вокруг детского сада, Творческие задания, Рассматривание Иллюстраций, Дидактическая игра, Продуктивная Деятельность
7.Развитие трудовой деятельности				
7.1. Самообслуживание	3-4 года вторая младшая группа	Напоминание, беседы, потешки Разыгрывание игровых ситуаций	Показ, объяснение, обучение, наблюдение. Напоминание Создание ситуаций, побуждающих детей к проявлению навыков самообслуживания	Дидактическая игра Просмотр видеофильмов
7.2. Хозяйственно-бытовой труд	3-4 года вторая младшая группа	Обучение, наблюдение поручения, рассматривание иллюстраций. Чтение художественной литературы, просмотр видеофильмов,	Обучение, показ, объяснение, Наблюдение. Создание ситуаций, побуждающих детей к проявлению навыков самостоятельных трудовых действий	Продуктивная деятельность, поручения, совместный труд детей
7.3. Труд в природе	3-4 года вторая	Обучение, совместный труд	Показ, объяснение,	Продуктивная деятельность,

	младшая группа	детей и взрослых, беседы, чтение художественной литературы	обучение наблюдению Дидакт. и развивающие игры. Создание ситуаций, побуждающих детей к проявлению заботливого отношения к природе. Наблюдение, как взрослый ухаживает за растениями и животными. Наблюдение за изменениями, произошедшими со знакомыми растениями и животными	тематические досуги
7.5. Формирование первичных представлений о труде взрослых	3-5 лет вторая младшая и средняя группы	Наблюдение , целевые прогулки , рассказывание, чтение. Рассматривание иллюстраций	Дидактические игры, Сюжетно-ролевые игры, чтение, закрепление	Сюжетно-ролевые игры, обыгрывание, дидактические игры. Практическая деятельность

Образовательная область «Речевое развитие»

Методы развития речи:

- 1) Наглядные:
 - непосредственное наблюдение и его разновидности (наблюдение в природе, экскурсии);
 - опосредованное наблюдение (изобразительная наглядность: рассматривание игрушек, картин, рассказывание по игрушкам и картинам.).
- 2) Словесные:
 - чтение и рассказывание художественных произведений;
 - заучивание наизусть;
 - пересказ;
 - общая беседа;
 - рассказывание без опоры на наглядный материал.
- 3) Практические:
 - дидактические игры;
 - игры-драматизации, инсценировки,
 - дидактические упражнения, пластические этюды, хороводные игры.

Средства развития речи:

- 1) Общение взрослых и детей.
- 2) Культурная языковая среда.
- 3) Обучение родной речи в организованной деятельности.
- 4) Художественная литература.
- 5) Изобразительное искусство, музыка, театр.
- 6) Непосредственно образовательная деятельность по другим разделам программы.

Формы работы с детьми по образовательной области «Речевое развитие»

Содержание	Возраст	Совместная деятельность	Режимные моменты	Самостоятельная деятельность
1. Развитие свободного общения со взрослыми и детьми	3 -5 лет, вторая младшая, средняя группы	<ul style="list-style-type: none"> - Эмоционально-практическое взаимодействие (игры с предметами и сюжетными игрушками). - Обучающие игры с использованием предметов и игрушек. - Коммуникативные игры с включением малых фольклорных форм (потешки, прибаутки, пестушки, колыбельные) - Сюжетно-ролевая игра. - Игра-драматизация. - Работа в книжном уголке - Чтение, рассматривание иллюстраций - Сценарии активизирующего общения. - Речевое стимулирование (повторение, объяснение, обсуждение, побуждение, напоминание, уточнение) - Беседа с опорой на зрительное восприятие и без опоры на него. - Хороводные игры, пальчиковые игры. 	<ul style="list-style-type: none"> - Речевое стимулирование (повторение, объяснение, обсуждение, побуждение, уточнение напоминание) - формирование элементарного реплицирования. - Беседа с опорой на зрительное восприятие и без опоры на него. - Хороводные игры, пальчиковые игры. - Образцы коммуникативных кодов взрослого. - Тематические досуги. 	<ul style="list-style-type: none"> - Содержательное игровое взаимодействие детей (совместные игры с использованием предметов и игрушек) - Совместная предметная и продуктивная деятельность детей (коллективный монолог). - Игра-драматизация с использованием разных видов театров (театр на банках, ложках и т.п.) - Игры в парах и совместные игры (коллективный монолог)
2. Развитие	3 -5 лет,	- Артикуляционная	.Называние,	Совместная

всех компонент ов устной речи	вторая младшая, средняя группы	гимнастика - Дид. Игры, Настольно-печатные игры - Продуктивная деятельность - Разучивание стихотворений, пересказ - Работа в книжном уголке - Разучивание скороговорок, чистоговорок. - обучению пересказу по серии сюжетных картинок, по картине	повторение, слушание - Речевые дидактические игры. - Наблюдения - Работа в книжном уголке; Чтение. Беседа - Разучивание стихов	продуктивная и игровая деятельность детей. Словотворчество
3.Практическое овладение нормами речи (речевой этикет)	3 -5 лет, вторая младшая, средняя группы	-Сюжетно-ролевые игры -Чтение художественной литературы -Досуги	Образцы коммуникативных кодов взрослого. - Освоение формул речевого этикета (пассивное)	Совместная продуктивная и игровая деятельность детей.
4.Формирование интереса и потребности в чтении	3-5 лет вторая младшая и средняя группы	Подбор иллюстраций Чтение литературы. Подвижные игры Физкультурные досуги Заучивание Рассказ Обучение Экскурсии Объяснения	Физкультминутки, прогулка, прием пищи Беседа Рассказ чтение Д/и Настольно-печатные игры Игры-драматизации,	Игры Дид игры Театр Рассматривание иллюстраций Игры Продуктивная деятельность Настольно-печатные игры Беседы Театр

Образовательная область «Познавательное развитие»

Принципы организации работы по развитию элементарных математических представлений:

- 5) Формирование математических представлений на основе перцептивных (ручных) действий детей, накопления чувственного опыта и его осмысления
- 6) Использование разнообразного и разнопланового дидактического материала, позволяющего обобщить понятия «число», «множество», «форма»
- 7) Стимулирование активной речевой деятельности детей, речевое сопровождение перцептивных действий
- 8) Возможность сочетания самостоятельной деятельности детей и их разнообразного взаимодействия при освоении математических понятий

Формы работы по развитию элементарных математических представлений

- 1) Обучение в повседневных бытовых ситуациях
- 2) Демонстрационные опыты

- 3) Сенсорные праздники на основе народного календаря
- 4) Театрализация с математическим содержанием – на этапе объяснения или повторения и закрепления (средняя и старшая группы)
- 5) Коллективное занятие при условии свободы участия в нем (средняя и старшая группы)
- 6) Занятие с четкими правилами, обязательное для всех, фиксированной продолжительности (подготовительная группа, на основе соглашения с детьми)
- 7) Свободные беседы гуманитарной направленности по истории математики, о прикладных аспектах математики
- 8) Самостоятельная деятельность в развивающей среде (все возрастные группы)

Формы работы с детьми в образовательной области «Познавательное развитие»

Содержание	Возраст	Совместная деятельность	Режимные моменты	Самостоятельная деятельность
1.Формирование элементарных математических представлений * количество и счет * величина * форма * ориентировка в пространстве * ориентировка во времени	3-5 лет вторая младшая и средняя группы	Интегрированные деятельность Упражнения Игры (дидактические, подвижные) Рассматривание (ср. гр.) Наблюдение (ср. гр.) Чтение (ср. гр.) Досуг	Игровые упражнения Напоминание Объяснение Рассматривание (ср. гр.) Наблюдение (ср. гр.)	Игры (дидактические, развивающие, подвижные)
2. Детское экспериментирование	3-5 лет вторая младшая и средняя группы	Обучение в условиях специально оборудованной полифункциональной интерактивной среде Игровые занятия с использованием полифункционального игрового оборудования Игровые упражнения Игры (дидактические, подвижные) Показ	Игровые упражнения Напоминание Объяснение Обследование Наблюдение Наблюдение на прогулке Развивающие игры	Игры (дидактические, развивающие, подвижные) Игры-экспериментирования Игры с использованием дидактических материалов Наблюдение Интегрированная детская деятельность (включение ребенком)

		Игры экспериментирования (ср. гр.) Простейшие опыты		полученного сенсорного опыта в его практическую деятельность: предметную, продуктивную, игровую)
3.Формирование целостной картины мира, расширение кругозора * предметное и социальное окружение * ознакомление с природой	3-5 лет вторая младшая и средняя группы	Сюжетно-ролевая игра Игровые обучающие ситуации Наблюдение Целевые прогулки Игра-экспериментирование Исследовательская деятельность Конструирование Развивающие игры Экскурсии Ситуативный разговор Рассказ Беседы Экологические, досуги, праздники, развлечения	Сюжетно-ролевая игра Игровые обучающие ситуации Рассматривание Наблюдение Труд в уголке природы Экспериментирование Исследовательская деятельность Конструирование Развивающие игры Экскурсии Рассказ Беседа	Сюжетно-ролевая игра Игровые обучающие ситуации Игры с правилами Рассматривание Наблюдение Игра-экспериментирование Исследовательская деятельность Конструирование Развивающие игры

Образовательная область «Художественно- эстетическое развитие»

**Формы работы с детьми по образовательной области
«Художественно- эстетическое развитие»**

Содержание	Возраст	Совместная деятельность	Режимные моменты	Самостоятельная деятельность
1. Развитие продуктивной деятельности ➤ рисование ➤ лепка ➤ аппликация ➤ конструирование	3-5 лет вторая младшая и средняя группы	Наблюдения по ситуации Занимательные показы Наблюдения по ситуации Индивидуальная работа с детьми Рисование Аппликация Лепка	Интегрированная детская деятельность Игра Игровое упражнение Проблемная ситуация Индивидуальная работа с детьми	Самостоятельная художественная деятельность Игра Проблемная ситуация Игры со строительным материалом Постройки для сюжетных игр
2. Развитие		Сюжетно-игровая		

<p>детского творчества</p> <p>3. Приобщение к изобразительному искусству</p>		<p>ситуация</p> <p>Выставка детских работ</p> <p>Конкурсы</p> <p>Интегрированные занятия</p>		
<p>4. Развитие музыкально-художеств. деятельности ; приобщение к музыкальному искусству</p> <p>*Слушание</p> <p>* Пение</p> <p>* Песенное творчество</p> <p>* Музыкально-ритмические движения</p> <p>* Развитие танцевально-игрового творчества</p> <p>* Игра на детских музыкальных инструментах</p>	<p>3-5 лет</p> <p>вторая младшая и средняя группы</p>	<p>Занятия</p> <p>Праздники, развлечения</p> <p>Музыка в повседневной жизни:</p> <p>- Театрализованная деятельность</p> <p>-Слушание музыкальных сказок,</p> <p>-Просмотр мультфильмов, фрагментов детских музыкальных фильмов</p> <p>- рассматривание картинок, иллюстраций в детских книгах, репродукций, предметов окружающей действительности ;</p> <p>Игры, хороводы</p> <p>- Рассматривание портретов композиторов (ср. гр.)</p> <p>- Празднование дней рождения</p>	<p>Использование музыки:</p> <p>-на утренней гимнастике и физкультурных занятиях;</p> <p>- на музыкальных занятиях;</p> <p>- во время умывания</p> <p>- в продуктивных видах деятельности</p> <p>- во время прогулки (в теплое время)</p> <p>- в сюжетно-ролевых играх</p> <p>- перед дневным сном</p> <p>- при пробуждении</p> <p>- на праздниках и развлечениях</p>	<p>Создание условий для самостоятельной музыкальной деятельности в группе: подбор музыкальных инструментов (озвученных и неозвученных), музыкальных игрушек, театральных кукол, атрибутов для ряжения, ТСО.</p> <p>Экспериментирование со звуками, используя музыкальные игрушки и шумовые инструменты</p> <p>Игры в «праздники», «концерт»</p> <p>Стимулирование самостоятельного выполнения танцевальных движений под плясовые мелодии</p> <p>Импровизация танцевальных движений в образах животных,</p> <p>Концерты-импровизации. Игра на шумовых музыкальных инструментах; экспериментирование со звуками,</p> <p>Музыкально-дидактические игры</p>

2.7.3. ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ СПЕЦИАЛИСТОВ ДОУ

Одной из задач педагога - раскрытие потенциала каждого ребёнка. Педагоги, в том числе специалисты, помогают активно развиваться, проявлять инициативу, творчество, опираясь на планирование, выбор средств, форм и способов работы с дошкольниками.

Специалисты	Социально-коммуникативное развитие	Физическое развитие	Речевое развитие	Художественно-эстетическое развитие	Познавательное развитие
Педагог-психолог	Игра Работа по подгруппам Тренинговые упражнения	Использование физминуток Кинезиологические и нейропсихологические упражнения	Развитие артикуляционного аппарата Логоритмика Пальчиковые игры Сказкотерапия	Игры-занятия Пескотерапия Использование музыкального сопровождения	Игры-занятия на развитие психических процессов (память, внимание, мышление и т.д.)
Музыкальный руководитель	Игра Поручения Работа по подгруппам	Развитие МРД Использование физминуток	Развитие артикуляционного аппарата Развитие фонематического слуха Логоритмика	Развитие голосового аппарата Воспитание музыкальной культуры Воспитание хореографической культуры Игра на ДМИ	Знакомство с композиторами Знакомство с музыкальными произведениями Подвижные игры
Инструктор по физической культуре	Игра Поручения Работа по подгруппам	Развитие ОВД Развитие физических качеств Работа над осанкой	Работа с дыханием Использование речёвок	Единая физкультурная форма Использование музыкального сопровождения Отработка качества ОРУ	Подвижные игры Спортивные игры
Воспитатель по обучению детей татарскому языку	Игра Поручения Работа по подгруппам	Использование физминуток Использование дыхательных упражнений	Пальчиковые игры Развитие артикуляционного аппарата Развитие фонематического слуха	Посещение концертов, выставок, спектаклей. Развлечения. Использование музыкального сопровождения	Знакомство с композиторами, художниками, писателями Подвижные игры

				я	Традиции Культура народов Поволжья Используй ние пиктограмм
--	--	--	--	---	---

МОДЕЛЬ ВЗАИМОДЕЙСТВИЯ СПЕЦИАЛИСТОВ И ВОСПИТАТЕЛЕЙ ДОУ

Педагоги	Формы взаимодействия
Воспитатель музыкальный руководитель	– Взаимные консультации педагогов по вопросам изучения одних и тех же тем, проблем в образовательном процессе Праздники и развлечения ООД Утренняя гимнастика под музыку Слушание музыки в процессе режимных моментов (подбор, контроль - МР) Индивидуальные практические консультации Подборе музыкального сопровождения для проведения релаксационных упражнений на музыкальных занятиях.
Воспитатель инструктор по физической культуре, инструктор по плаванию	– Взаимные консультации педагогов по вопросам изучения одних и тех же тем, проблем в образовательном процессе ООД Совместные с родителями и детьми проекты, развлечения, соревнования Упражнения на формирование осанки в процессе режимных моментов Разные виды гимнастик Совместные пешие прогулки и походы Индивидуальные, практические консультации Помощь в подборе игровых упражнений с учетом возрастных и психофизиологических особенностей детей, уровня их развития и состояния здоровья Обсуждение результатов мониторинга
Музыкальный руководитель инструктор по физической культуре, инструктор по плаванию	– Согласование тем, задач Музыкально-спортивные развлечения Участие в организации и проведении театрализованных представлений
Воспитатель воспитатель по обучению детей татарскому языку	– Согласование тем, задач Совместные выставки Совместные развлечения Приглашения на родительские собрания Семинары по обучению государственным языкам, методике Клуб по обучению татарскому языку для родителей Индивидуальные, практические консультации
Музыкальный руководитель воспитатель по обучению детей	– Совместные народные праздники Совместные выставки Участие в организации и проведении театрализованных представлений Совместные конкурсы

татарскому языку	
Воспитатель – педагог-психолог	Индивидуальные, групповые, тематические, проблемные консультации Составление индивидуальных маршрутов Обсуждение результатов мониторинга (подгот. гр.) Приглашения на родительские собрания Деловые игры Тренинговые упражнения Консультативная и практическая помощь по направлениям
Музыкальный руководитель – педагог-психолог	Участие в организации и проведении театрализованных представлений. Участие в проведении музыкальной терапии
Инструктор по физической культуре, инструктор по плаванию - педагог-психолог	Помощь в подборе игровых упражнений с учетом возрастных и психофизиологических особенностей детей, уровня их развития и состояния здоровья Организует психопрофилактические мероприятия с целью предупреждения психоэмоционального напряжения у детей (психопрофилактические прогулки, физкультурная терапия)
Инструктор по физической культуре, инструктор по плаванию - воспитатель по обучению детей татарскому языку	Совместные развлечения Помощь в подборе народных игр

2.8. Коррекционная работа.

В ДОУ, в каждой возрастной группе проводится коррекционная работа с детьми у которых выявлены трудности в освоении программы, согласно мониторингу.

2.9. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик.

2.9.1. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик.

Развитие ребенка в образовательном процессе детского сада осуществляется целостно в процессе всей его жизнедеятельности. В то же время освоение любого вида деятельности требует обучения общим и специальным умениям, необходимым для ее осуществления.

Особенностью организации образовательной деятельности по программе «Детство» является **ситуационный подход**. Основной единицей образовательного процесса выступает **образовательная ситуация**, то есть такая форма совместной деятельности педагога и детей, которая планируется и целенаправленно организуется педагогом с целью решения определенных задач развития, воспитания и обучения.

Образовательная ситуация протекает в конкретный временной период образовательной деятельности. Особенностью образовательной ситуации является появление образовательного результата (продукта) в ходе специально организованного взаимодействия воспитателя и ребенка. Такие продукты могут быть как материальными (рассказ, рисунок, поделка, коллаж, экспонат для выставки), так и нематериальными (новое знание, образ, идея, отношение, переживание). Ориентация на конечный продукт определяет технологию создания образовательных ситуаций.

Преимущественно образовательные ситуации носят комплексный характер и включают задачи, реализуемые в разных видах деятельности на одном тематическом содержании.

Образовательные ситуации используются в процессе непосредственно организованной образовательной деятельности. Главными задачами таких образовательных ситуаций являются формирование у детей новых умений в разных видах деятельности и представлений, обобщение знаний по теме, развитие способности рассуждать и делать выводы.

Воспитатель создает разнообразные образовательные ситуации, побуждающие детей применять свои знания и умения, активно искать новые пути решения возникшей в ситуации задачи, проявлять эмоциональную отзывчивость и творчество.

Организованные воспитателем образовательные ситуации ставят детей перед необходимостью понять, принять и разрешить поставленную задачу. Активно используются игровые приемы, разнообразные виды наглядности, в том числе схемы, предметные и условно-графические модели. Назначение образовательных ситуаций состоит в систематизации, углублении, обобщении личного опыта детей: в освоении новых, более эффективных способов познания и деятельности; в осознании связей и зависимостей, которые скрыты от детей в повседневной жизни и требуют для их освоения специальных условий. Успешное и активное

участие в образовательных ситуациях подготавливает детей к будущему школьному обучению.

Воспитатель также широко использует ситуации выбора (практического и морального). Предоставление дошкольникам реальных прав практического выбора средств, цели, задач и условий своей деятельности создает почву для личного самовыражения и самостоятельности.

Образовательные ситуации могут включаться в образовательную деятельность в режимных моментах. Они направлены на закрепление имеющихся у детей знаний и умений, их применение в новых условиях, проявление ребенком активности, самостоятельности и творчества.

Образовательные ситуации могут запускать инициативную деятельность детей через постановку проблемы, требующей самостоятельного решения, через привлечение внимания детей к материалам для экспериментирования и исследовательской деятельности, для продуктивного творчества.

Ситуационный подход дополняет принцип продуктивности образовательной деятельности, который связан с получением какого-либо продукта, который в материальной форме отражает социальный опыт, приобретаемый детьми (панно, газета, журнал, атрибуты для сюжетно-ролевой игры, экологический дневник и др.). Принцип продуктивности ориентирован на развитие субъектности ребенка в образовательной деятельности разнообразного содержания. Этому способствуют современные способы организации образовательного процесса с использованием детских проектов, игр-оболочек и игр-путешествий, коллекционирования, экспериментирования, ведения детских дневников и журналов, создания спектаклей-коллажей и многое другое.

2.9.2. Образовательная деятельность в ДОУ включает:

- образовательную деятельность, осуществляемую в процессе организации различных видов детской деятельности;
- образовательную деятельность, осуществляемую в ходе режимных процессов;
- самостоятельную деятельность детей;
- взаимодействие с семьями детей по реализации образовательной программы ДО.

2.9.2.1. Образовательная деятельность организуется как совместная деятельность педагога и детей, самостоятельная деятельность детей. В зависимости от решаемых образовательных задач, желаний детей, их образовательных потребностей, педагог может выбрать один или несколько вариантов совместной деятельности:

1) совместная деятельность педагога с ребенком, где, взаимодействуя с ребенком, он выполняет функции педагога: обучает ребенка чему-то новому;

2) совместная деятельность ребенка с педагогом, при которой ребенок и педагог - равноправные партнеры;

3) совместная деятельность группы детей под руководством педагога, который на правах участника деятельности на всех этапах ее выполнения (от планирования до завершения) направляет совместную деятельность группы детей;

4) совместная деятельность детей со сверстниками без участия педагога, но по его заданию. Педагог в этой ситуации не является участником деятельности, но выступает в роли ее организатора, ставящего задачу группе детей, тем самым, актуализируя лидерские ресурсы самих детей;

5) самостоятельная, спонтанно возникающая, совместная деятельность детей без всякого участия педагога. Это могут быть самостоятельные игры детей (сюжетно-ролевые,

режиссерские, театрализованные, игры с правилами, музыкальные и другое), самостоятельная изобразительная деятельность по выбору детей, самостоятельная познавательно-исследовательская деятельность (опыты, эксперименты и другое).

2.9.2.2. Организуя различные виды деятельности, педагог учитывает опыт ребенка, его субъектные проявления (самостоятельность, творчество при выборе содержания деятельности и способов его реализации, стремление к сотрудничеству с детьми, инициативность и желание заниматься определенным видом деятельности). Эту информацию педагог может получить в процессе наблюдения за деятельностью детей в ходе проведения педагогической диагностики. На основе полученных результатов организуются разные виды деятельности, соответствующие возрасту детей. В процессе их организации педагог создает условия для свободного выбора детьми деятельности, оборудования, участников совместной деятельности, принятия детьми решений, выражения своих чувств и мыслей, поддерживает детскую инициативу и самостоятельность, устанавливает правила взаимодействия детей. Педагог использует образовательный потенциал каждого вида деятельности для решения задач воспитания, обучения и развития детей.

2.9.2.3. Все виды деятельности взаимосвязаны между собой, часть из них органично включается в другие виды деятельности (например, коммуникативная, познавательно-исследовательская). Это обеспечивает возможность их интеграции в процессе образовательной деятельности.

2.9.2.4. Игра занимает центральное место в жизни ребенка, являясь преобладающим видом его самостоятельной деятельности. В игре закладываются основы личности ребенка, развиваются психические процессы, формируется ориентация в отношениях между людьми, первоначальные навыки кооперации. Играя вместе, дети строят свои взаимоотношения, учатся общению, проявляют активность и инициативу и другое. Детство без игры и вне игры не представляется возможным.

2.9.2.5. Игра в педагогическом процессе выполняет различные функции: обучающую, познавательную, развивающую, воспитательную, социокультурную, коммуникативную, эмоциогенную, развлекательную, диагностическую, психотерапевтическую и другие.

2.9.2.6. В образовательном процессе игра занимает особое место, выступая как форма организации жизни и деятельности детей, средство разностороннего развития личности; метод или прием обучения; средство саморазвития, самовоспитания, самообучения, саморегуляции. Отсутствие или недостаток игры в жизни ребенка приводит к серьезным проблемам, прежде всего, в социальном развитии детей.

2.9.2.7. Учитывая потенциал игры для разностороннего развития ребенка и становления его личности, педагог максимально использует все варианты ее применения в ДО.

2.9.2.8. Образовательная деятельность в режимных процессах имеет специфику и предполагает использование особых форм работы в соответствии с реализуемыми задачами воспитания, обучения и развития ребенка. Основная задача педагога в утренний отрезок времени состоит в том, чтобы включить детей в общий ритм жизни ДОО, создать у них бодрое, жизнерадостное настроение.

2.9.2.9. Образовательная деятельность, осуществляемая в утренний отрезок времени, может включать:

- игровые ситуации, индивидуальные игры и игры небольшими подгруппами (сюжетно-ролевые, режиссерские, дидактические, подвижные, музыкальные и другие);

- беседы с детьми по их интересам, развивающее общение педагога с детьми (в том числе в форме утреннего и вечернего круга), рассматривание картин, иллюстраций;
- практические, проблемные ситуации, упражнения (по освоению культурногигиенических навыков и культуры здоровья, правил и норм поведения и другие);
- наблюдения за объектами и явлениями природы, трудом взрослых;
- трудовые поручения и дежурства (сервировка стола к приему пищи, уход за комнатными растениями и другое);
- индивидуальную работу с детьми в соответствии с задачами разных образовательных областей;
- продуктивную деятельность детей по интересам детей (рисование, конструирование, лепка и другое);
- оздоровительные и закаливающие процедуры, здоровьесберегающие мероприятия, двигательную деятельность (подвижные игры, гимнастика и другое).

2.9.2.10. Согласно требованиям [СанПиН 1.2.3685-21](#) в режиме дня предусмотрено время для проведения занятий.

2.9.2.11. Занятие рассматривается как дело, занимательное и интересное детям, развивающее их; как деятельность, направленная на освоение детьми одной или нескольких образовательных областей, или их интеграцию с использованием разнообразных форм и методов работы, выбор которых осуществляется педагогам самостоятельно. Занятие является формой организации обучения, наряду с экскурсиями, дидактическими играми, играми-путешествиями и другими. Оно может проводиться в виде образовательных ситуаций, тематических событий, проектной деятельности, проблемно-обучающих ситуаций, интегрирующих содержание образовательных областей, творческих и исследовательских проектов и так далее. В рамках отведенного времени педагог может организовывать образовательную деятельность с учетом интересов, желаний детей, их образовательных потребностей, включая детей дошкольного возраста в процесс сотворчества, содействия, сопереживания.

2.9.2.12. При организации занятий педагог использует опыт, накопленный при проведении образовательной деятельности в рамках сформировавшихся подходов. Время проведения занятий, их продолжительность, длительность перерывов, суммарная образовательная нагрузка для детей дошкольного возраста определяются [СанПиН 1.2.3685-21](#).

2.9.2.13. Введение термина "занятие" не означает регламентацию процесса. Термин фиксирует форму организации образовательной деятельности. Содержание и педагогически обоснованную методику проведения занятий педагог может выбирать самостоятельно.

2.9.2.14. Образовательная деятельность, осуществляемая во время прогулки, включает:

- наблюдения за объектами и явлениями природы, направленные на установление разнообразных связей и зависимостей в природе, воспитание отношения к ней;
- подвижные игры и спортивные упражнения, направленные на оптимизацию режима двигательной активности и укрепление здоровья детей;
- экспериментирование с объектами неживой природы;
- сюжетно-ролевые и конструктивные игры (с песком, со снегом, с природным материалом);
- элементарную трудовую деятельность детей на участке ДОО;

- свободное общение педагога с детьми, индивидуальную работу;
- проведение спортивных праздников (при необходимости).

2.9.2.15. Образовательная деятельность, осуществляемая во вторую половину дня, может включать:

- элементарную трудовую деятельность детей (уборка групповой комнаты; ремонт книг, настольно-печатных игр; стирка кукольного белья; изготовление игрушек-самоделок для игр малышей);
- проведение зрелищных мероприятий, развлечений, праздников (кукольный, настольный, теневой театры, игры-драматизации; концерты; спортивные, музыкальные и литературные досуги и другое);
- игровые ситуации, индивидуальные игры и игры небольшими подгруппами (сюжетно-ролевые, режиссерские, дидактические, подвижные, музыкальные и другие);
- опыты и эксперименты, практико-ориентированные проекты, коллекционирование и другое;
- чтение художественной литературы, прослушивание аудиозаписей лучших образцов чтения, рассматривание иллюстраций, просмотр мультфильмов и так далее;
- слушание и исполнение музыкальных произведений, музыкально-ритмические движения, музыкальные игры и импровизации;
- организация и (или) посещение выставок детского творчества, изобразительного искусства, мастерских; просмотр репродукций картин классиков и современных художников и другого;
- индивидуальную работу по всем видам деятельности и образовательным областям;
- работу с родителями (законными представителями).

2.9.2.16. Для организации самостоятельной деятельности детей в группе создаются различные центры активности (игровой, литературный, спортивный, творчества, познания и другое). Самостоятельная деятельность предполагает самостоятельный выбор ребенком ее содержания, времени, партнеров. Педагог может направлять и поддерживать свободную самостоятельную деятельность детей (создавать проблемно-игровые ситуации, ситуации общения, поддерживать познавательные интересы детей, изменять предметно-развивающую среду и другое).

2.9.2.17. Во вторую половину дня педагог может организовывать культурные практики. Они расширяют социальные и практические компоненты содержания образования, способствуют формированию у детей культурных умений при взаимодействии со взрослым и самостоятельной деятельности. Ценность культурных практик состоит в том, что они ориентированы на проявление детьми самостоятельности и творчества, активности и инициативности в разных видах деятельности, обеспечивают их продуктивность.

2.9.2.18. К культурным практикам относят игровую, продуктивную, познавательно-исследовательскую, коммуникативную практики, чтение художественной литературы.

2.9.2.19. Культурные практики предоставляют ребенку возможность проявить свою субъектность с разных сторон, что, в свою очередь, способствует становлению разных видов детских инициатив:

- в игровой практике ребенок проявляет себя как творческий субъект (творческая инициатива);
- в продуктивной - созидающий и волевой субъект (инициатива целеполагания);
- в познавательно-исследовательской практике - как субъект исследования (познавательная инициатива);
- коммуникативной практике - как партнер по взаимодействию и собеседник

- (коммуникативная инициатива);
- чтение художественной литературы дополняет развивающие возможности других культурных практик детей дошкольного возраста (игровой, познавательно-исследовательской, продуктивной деятельности).

2.9.2.20. Тематику культурных практик педагогу помогают определить детские вопросы, проявленный интерес к явлениям окружающей действительности или предметам, значимые события, неожиданные явления, художественная литература и другое.

2.9.2.21. В процессе культурных практик педагог создает атмосферу свободы выбора, творческого обмена и самовыражения, сотрудничества взрослого и детей. Организация культурных практик предполагает подгрупповой способ объединения детей.

Игровая деятельность является ведущей деятельностью ребенка дошкольного возраста. В организованной образовательной деятельности она выступает в качестве основы для интеграции всех других видов деятельности ребенка дошкольного возраста.

В младшей и средней группах детского сада игровая деятельность является основой решения всех образовательных задач. В сетке непосредственно образовательной деятельности игровая деятельность не выделяется в качестве отдельного вида деятельности, так как она является основой для организации всех других видов детской деятельности.

Игровая деятельность представлена в образовательном процессе в разнообразных формах — это дидактические и сюжетно-дидактические, развивающие, подвижные игры, игры-путешествия, игровые проблемные ситуации, игры-инсценировки, игры-этюды и пр.

При этом обогащение игрового опыта творческих игр детей тесно связано с содержанием непосредственно организованной образовательной деятельности. Организация сюжетно-ролевых, режиссерских, театрализованных игр и игр-драматизаций осуществляется преимущественно в режимных моментах (в утренний отрезок времени и во второй половине дня).

Коммуникативная деятельность направлена на решение задач, связанных с развитием свободного общения детей и освоением всех компонентов устной речи, освоение культуры общения и этикета, воспитание толерантности, подготовки к обучению грамоте (в старшем дошкольном возрасте). В сетке непосредственно организованной образовательной деятельности она занимает отдельное место, но при этом коммуникативная деятельность включается во все виды детской деятельности, в ней находит отражение опыт, приобретаемый детьми в других видах деятельности.

Познавательно-исследовательская деятельность включает в себя широкое познание детьми объектов живой и неживой природы, предметного и социального мира (мира взрослых и детей, деятельности людей, знакомство с семьей и взаимоотношениями людей, городом, страной и другими странами), безопасного поведения, освоение средств и способов познания (моделирования, экспериментирования), сенсорное и математическое развитие детей.

Восприятие художественной литературы и фольклора организуется как процесс слушания детьми произведений художественной и познавательной литературы, направленный на развитие читательских интересов детей, способности восприятия литературного текста и общения по поводу прочитанного. Чтение может быть организовано как непосредственно чтение (или рассказывание сказки) воспитателем вслух и как прослушивание аудиозаписи.

Конструирование и изобразительная деятельность детей представлена разными видами художественно-творческой (рисование, лепка, аппликация) деятельности. Художественно-творческая деятельность неразрывно связана с ознакомлением детей с изобразительным искусством, развитием способности художественного восприятия. Художественное восприятие произведений искусства существенно обогащает личный опыт дошкольников, обеспечивает интеграцию между познавательно-исследовательской, коммуникативной и продуктивной видами деятельности.

Музыкальная деятельность организуется в процессе музыкальных занятий, которые проводятся музыкальным руководителем ДОО в специально оборудованном помещении.

Двигательная деятельность организуется в процессе занятий физической культурой, требования к проведению которых согласуются дошкольной организацией с положениями действующего СанПиН.

Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов, требует особых форм работы в соответствии с реализуемыми задачами воспитания, обучения и развития ребенка. В режимных процессах, в свободной детской деятельности воспитатель создает по мере необходимости дополнительно развивающие проблемно-игровые или практические ситуации, побуждающие дошкольников применить имеющийся опыт, проявить инициативу, активность для самостоятельного решения возникшей задачи.

Образовательная природы, за деятельностью взрослых (сервировка стола к завтраку);

— индивидуальные игры и игры с небольшими подгруппами детей (дидактические, развивающие, сюжетные, музыкальные, подвижные и пр.);

— создание практических, игровых, проблемных ситуаций и ситуаций общения, сотрудничества, гуманных проявлений, заботы о малышах в детском саду, проявлений эмоциональной отзывчивости ко взрослым и сверстникам;

— трудовые поручения (сервировка столов к завтраку, уход за комнатными растениями и пр.);

— беседы и разговоры с детьми по их интересам;

— рассматривание дидактических картинок, иллюстраций, просмотр видеоматериалов разнообразного содержания;

— индивидуальную работу с детьми в соответствии с задачами разных образовательных областей;

— двигательную деятельность детей, активность которой зависит от содержания организованной образовательной деятельности в первой половине дня;

— работу по воспитанию у детей культурно-гигиенических навыков и культуры здоровья.

Образовательная деятельность, осуществляемая **во время прогулки**, включает:

— подвижные игры и упражнения, направленные на оптимизацию режима двигательной активности и укрепление здоровья детей;

— наблюдения за объектами и явлениями природы, направленные на установление разнообразных связей и зависимостей в природе, воспитание отношения к ней;

— экспериментирование с объектами неживой природы;

— сюжетно-ролевые и конструктивные игры (с песком, со снегом, с природным материалом);

— элементарную трудовую деятельность детей на участке детского сада;

— свободное общение воспитателя с детьми.

Во второй половине дня организуются разнообразные культурные практики, ориентированные на проявление детьми самостоятельности и творчества в разных видах деятельности. В культурных практиках воспитателем создается атмосфера свободы выбора, творческого обмена и самовыражения, сотрудничества взрослого и детей. Организация культурных практик носит преимущественно подгрупповой характер.

Совместная игра воспитателя и детей (сюжетно-ролевая, режиссерская, игродраматизация, строительно-конструктивные игры) направлена на обогащение содержания творческих игр, освоение детьми игровых умений, необходимых для организации самостоятельной игры.

Сюжетная игра

Цель: овладения ребенком двойной системой средств построения игровой деятельности.

Задачи: поэтапная передача детям постепенно усложняющихся способов построения игры.

Специфика игровой деятельности (ее «замещающий» характер) требует одновременного овладения ребенком двойной системой средств ее построения. Ребенок должен научиться не только совершать условное игровое действие, но и обозначать воображаемое явление или событие. Формирование игровой деятельности предполагает поэтапную передачу детям постепенно усложняющихся способов построения игры. В младшем дошкольном возрасте это

ролевое поведение, а в старшем – сюжетосложение. Передача детям способов построения игры осуществляется в их совместной игре со взрослым, где последний выступает партнером, живым носителем формируемого способа во всей его целостности.

Процесс игры не представляет собой непрерывное движение ребенка в условном плане. Построение сюжета игры представляет собой постоянный переход из совершения условных игровых действий к обозначению смысла этих действий и обратно. Такие поясняющие действия органично входят в процесс игры, выполняя функции планирования ребенком индивидуального плана развертывания сюжета и согласования их с намерениями других играющих. Указанные способы постепенно изменяются (усложняются) на протяжении всего дошкольного детства.

Выделены три основных способа построения сюжета в раннем и дошкольном возрастах. Первичным и наиболее простым является обозначение и развертывание действий с предметами в игре. Следующий способ – ролевое поведение реализуется за счет обозначения и осуществления условной ролевой позиции. Условные предметные действия при этом становятся вторичны, и подчиняются роли. Третьим способом является сюжетосложение (игра-фантазирование), который заключается в развертывании в игре целостных, связанных друг с другом ситуаций, характеризующихся сложным и многообразным содержанием, и которые могут строиться различным образом.

В настоящее время, сюжетная игра для полноценного развития нуждается в формирующих воздействиях со стороны взрослого. Являясь особой субкультурой детства, образцы способов построения сюжета передавались от старших поколений детей к младшим в естественном процессе их совместной игры. В настоящее время по ряду причин взаимодействие детей в разновозрастных группах затруднено, и функция передачи способов игры перешла к взрослому, который и демонстрирует ребенку образцы игровых действий. Успешность подобных культурных воздействий может быть успешна только в том случае, если взрослому удастся сохранить естественность детской игры.

Игра с правилами

Цель: овладения ребенком системой средств построения игровой деятельности.

Задачи: поэтапная передача детям постепенно усложняющихся способов построения игры.

Игра с правилами также имеет свои культурные формы, классифицируемые по кругу задействованных в них компетенций. Игра на физическую компетенцию, подразумевающая конкуренцию на подвижность, ловкость, выносливость; игра на умственную компетенцию (внимание, память, комбинаторика); игры на удачу, где исход игры определяется вероятностью, и не связан со способностями играющих.

Также как и сюжетная игра, игра с правилами во всей своей полноте (соблюдение формализованных правил, ориентация на выигрыш) складывается у ребенка не сразу, а постепенно, на протяжении всего дошкольного детства. В возрасте 2-4 лет ребенок начинает осваивать действия по правилу, затем, в возрасте 4-5 лет у него появляются представления о выигрыше в рамках игры, построенной на готовых правилах, и в возрасте 6-7 лет ребенок приобретает способность видоизменять правила по предварительной договоренности с другими играющими. Реализация всех указанных этапов возможна только в том случае, если взрослый своевременно будет знакомить ребенка с характерными для дошкольного детства культурными формами игр с правилами. Сначала это должны быть простейшие подвижные игры и игры на ловкость, затем игры на удачу, способствующие ориентации ребенка на выигрыш, и, в завершении дошкольного детства – игры на умственную компетенцию.

Ситуации общения и накопления положительного социально-эмоционального опыта носят проблемный характер и заключают в себе жизненную проблему, близкую детям дошкольного возраста, в разрешении которой они принимают непосредственное участие. Такие ситуации могут быть реально-практического характера (оказание помощи малышам, старшим), условно-вербального характера (на основе жизненных сюжетов или сюжетов литературных произведений) и имитационно-игровыми. В ситуациях условно-вербального характера воспитатель обогащает представления детей об опыте разрешения тех или иных проблем, вызывает детей на задушевный разговор, связывает содержание разговора с личным опытом

детей. В реально-практических ситуациях дети приобретают опыт проявления заботливого, участливого отношения к людям, принимают участие в важных делах («Мы сажаем рассаду для цветов», «Мы украшаем детский сад к празднику» и пр.).

Ситуации могут планироваться воспитателем заранее, а могут возникать в ответ на события, которые происходят в группе, способствовать разрешению возникающих проблем.

Творческая мастерская предоставляет детям условия для использования и применения знаний и умений. Мастерские разнообразны по своей тематике, содержанию, например: занятия рукоделием, приобщение к народным промыслам («В гостях у народных мастеров»), просмотр познавательных презентаций, оформление художественной галереи, книжного уголка или библиотеки («Мастерская книгопечатания», «В гостях у сказки»), игры и коллекционирование. Начало мастерской — это обычно задание вокруг слова, мелодии, рисунка, предмета, воспоминания. Далее следует работа с самым разнообразным материалом: словом, звуком, цветом, природными материалами, схемами и моделями. И обязательно включение детей в рефлексивную деятельность: анализ своих чувств, мыслей, взглядов («Чему удивились? Что узнали? Что порадовало?» и пр.). Результатом работы в творческой мастерской является создание книг-самоделок, детских журналов, составление маршрутов путешествия на природу, оформление коллекции, создание продуктов детского рукоделия и пр.

Музыкально-театральная и литературная гостиная (детская студия) —

форма организации художественно-творческой деятельности детей, предполагающая организацию восприятия музыкальных и литературных произведений, творческую деятельность детей и свободное общение воспитателя и детей на литературном или музыкальном материале.

Сенсорный и интеллектуальный тренинг — система заданий преимущественно игрового характера, обеспечивающая становление системы сенсорных эталонов (цвета, формы, пространственных отношений и др.), способов интеллектуальной деятельности (умение сравнивать, классифицировать, составлять сериационные ряды, систематизировать по какому-либо признаку и пр.). Сюда относятся развивающие игры, логические упражнения, занимательные задачи.

Детский досуг — вид деятельности, целенаправленно организуемый взрослыми для игры, развлечения, отдыха. Как правило, в детском саду организуются досуги «Здоровья и подвижных игр», музыкальные и литературные досуги. Возможна организация досугов в соответствии с интересами и предпочтениями детей (в старшем дошкольном возрасте). В этом случае досуг организуется как кружок. Например, для занятий рукоделием, художественным трудом и пр.

Коллективная и индивидуальная трудовая деятельность носит общественно полезный характер и организуется как хозяйственно-бытовой труд и труд в природе.

Продуктивная деятельность

Цель: овладения ребенком репрезентирующими (моделирующими) видами деятельности.

Задачи: созидательная работа, направленная на получение предметно оформленного результата, соответствующего в той или иной степени начальному замыслу игры.

Под продуктивной деятельностью в дошкольной педагогике подразумеваются репрезентирующие (моделирующие) виды деятельности, доступные дошкольнику. Это рисование, конструирование, лепка, аппликация и различные синтетические, комплексные формы. Во многом, продуктивная деятельность в дошкольном детстве переплетается с сюжетной игрой. Но, в тоже время, продуктивные виды деятельности имеют существенное отличие от сюжетной игры. Вне зависимости от используемых материалов продуктивные виды деятельности представляют собой созидательную работу, направленную на получение предметно оформленного результата, соответствующего в той или иной степени начальному замыслу, в чем и заключается их развивающий смысл.

Основы продуктивного целеполагания закладываются у ребенка в раннем возрасте. В дошкольном детстве в продуктивной деятельности у ребенка происходит дальнейшее развитие целеполагания и произвольной организации деятельности. Между отдельными целями создания чего-либо появляется осознанная связь. Ребенок делает из конструктора автомобиль, а затем,

строит для нее гараж. У ребенка появляется интерес к образцам, который поддерживается и развивается за счет способности их воспроизводить. Ребенок начинает объективно оценивать результат своей работы, сравнивать его с мысленным, идеальным результатом и аналогичными продуктами, сделанными другими людьми. В результате, ребенок готов овладевать новыми культурными способами, позволяющими достичь наилучшего результата – правильно держать кисть и карандаш, овладевать новыми приемами их использования. Поначалу, желание овладеть новым навыком целиком опосредовано конечной целью ребенка. Например, желая нарисовать действительно круглое колесо у автомобиля он будет тренировать так называемые круговые движения.

Содержания, предлагаемые взрослым ребенку для осуществления педагогически целенаправленной продуктивной деятельности, можно разделить на четыре вида: работа по образцам, работа с незавершенными продуктами, работа по графическим схемам, и работа по словесному описанию цели³.

Работа по образцам

Данная форма продуктивной деятельности представляет собой работу ребенка по образцам, предложенных ему взрослым. Это могут быть плоскостные изображения, требующие копирования, объемные не расчлененные образцы, требующие анализа составляющих его элементов.

Работа с незавершенными продуктами

Здесь ребенку могут быть предложены продукты, в структуре которых присутствует незавершенность, и которые ребенок должен завершить. Также, это могут быть продукты с неочевидным конечным видом и назначением и требующие творческой разработки.

Работа по графическим схемам

В данной форме совместной деятельности взрослый предлагает ребенку различные схемы (чертежи, выкройки и др.) по которым тот должен воспроизвести плоскостные изображения или объемные конструкции. Также это могут быть пооперационные схемы различных типов.

Работа по словесному описанию цели

В данном случае совместная деятельность взрослого и ребенка заключается в том, что взрослый описывает признаки-условия класса предметов, которые должен изготовить ребенок.

Познавательно-исследовательская деятельность

Цель: расширять представления детей об окружающем мире.

Задачи: овладение детьми характерными способами упорядочения опыта.

Познавательно-исследовательская деятельность в дошкольном детстве представляет собой активность, направленную на постижение окружающего мира. Лишь к старшему дошкольному возрасту познавательно-исследовательская деятельность начинает носить целенаправленный характер, со своими мотивами и целями. В целом, на протяжении дошкольного детства познавательно-исследовательская деятельность сопровождает игру, продуктивную деятельность, вплетаясь в них в виде ориентировочных действий, опробования возможностей различных материалов, обдумывания и рассуждения об окружающих вещах и явлениях. По мере развития психофизиологических функций ребенка познавательно-исследовательская деятельность становится все сложнее. Развитие восприятия, мышления, речи дает возможность ребенку сместиться с изучения непосредственно окружающих его вещей к более отвлеченным предметам. Естественными формами познавательно-исследовательской деятельности дошкольника являются непосредственные действия с предметами и вербальные формы исследования. Начиная с младшего дошкольного возраста в познавательно-исследовательской деятельности ребенок, не только расширяет свои представления об окружающем, но и овладевает характерными для данной культуры способами упорядочения

опыта, что позволяет ему в старшем дошкольном возрасте иметь достаточно целостные представления об окружающем мире.

Чтение художественной литературы

Цель: активизации воображения ребенка, расширение осведомленности о мире, о явлениях, не данных в непосредственном наблюдении и практическом опыте.

Задачи: овладение детьми моделями человеческого поведения, интуитивно и эмоционально схватывать целостную картину мира.

Художественная литература является универсальным развивающим образовательным средством, благодаря которым ребенок выходит за пределы непосредственно воспринимаемой реальности. Благодаря чтению художественной литературы ребенок овладевает моделями человеческого поведения, интуитивно и эмоционально схватывает целостную картину мира, овладевает богатой языковой средой. Условно функции художественной литературы можно разделить на два больших класса: познавательно-нравственная и эстетическая функции.

Содержание познавательно-нравственной функции заключается в активизации воображения ребенка, расширении осведомленности о мире, особенно о явлениях, не данных в непосредственном наблюдении и практическом опыте; освоении таких методов упорядочивания информации, как причинно-следственные и временные связи между событиями; освоение моделей человеческого поведения в различных ситуациях; формирование ценностных установок к различным явлениям действительности.

К эстетической функции относится знакомство и приобщение ребенка к словесному искусству и развитие хорошей разговорной речи за счет знакомства с литературным языком, ориентация ребенка на индивидуальное словесное творчество через образцы, данные в литературных текстах, воспитание культуры переживаний и чувств.

Для решения указанного круга задач в программе предлагается минимально достаточный набор художественных текстов для чтения в семье и в детском саду, единый для всех детей группы. Принцип подбора художественных текстов заключается в том, чтобы они являлись смысловым фоном и значимым стимулом для реализации продуктивной, познавательно-исследовательской и игровой деятельности.

Взаимодействие старшего поколения с детьми дошкольного возраста как ресурс реализации ООП дошкольного образования

Цель: привлечение внимания педагогов к проблеме межпоколенного взаимодействия в воспитании ребенка в семье и создание реальных предпосылок для полноценного развития детей в соответствии с их половозрастными, индивидуальными особенностями и социальными условиями.

Задачи:

1. формирование у детей ценностного отношения к пожилым людям, формирования ценностных ориентиров в процессе расширения педагогической компетентности членов многопоколенной семьи;

2. формирование у педагогов активной позиции по организации взаимодействия старшего поколения семьи с детьми дошкольного

3. Формирование у воспитателей мотивации к созданию условий для доверительного диалога со старшим поколением семьи и родителями при поиске выбора средств воспитания ребенка.

4. развивать у участников образовательных отношений чувство открытости и доверия, проявлять уважение к индивидуальности других

5. осознать истоки и современные тенденции взаимоотношений старшего поколения семьи с детьми дошкольного возраста

6. обогащение семейных традиций

Игротека

Цель: приобщать ребенка к игровому взаимодействию, развивать любознательность и инициативность, обеспечивать условия индивидуализации в процессе познавательного развития.

Задачи:

1. обогащать математические представления детей дошкольного возраста,
2. развивать мышление детей в процессе познавательной деятельности,
3. расширять сферу применения математических представлений в ситуациях познавательно-игрового общения,
4. актуализировать коммуникативные навыки

«**Математическая игротека**» хорошо зарекомендовала себя в практике работы. Один раз в неделю в вечернее время объявляется «День открытых дверей в игротеке», на которые приглашаются два-три родителя. Им предоставляется возможность принять участие в играх в роли равноправного партнера, познакомиться с достижениями детей, увидеть особенности учебно-игрового общения с дошкольниками.

Обновление «Игротеки» происходит благодаря установленной традиции – «игры в гости к нам»: каждый четверг, в день, когда проводится «Игротека», кто-то из детей приносит из дома на неделю свою любимую настольную игру и помещает ее в игротеку, знакомит с ней товарищей. Целую неделю игра «гостит» в группе, и все желающие могут в свободное время поиграть в нее, после чего она возвращается владельцу.

Так каждому воспитаннику предоставляется возможность «презентации» своей любимой игры, что вызывает эмоционально значимые переживания у дошкольников, а в результате дети группы в течение учебного года имеют возможность значительно расширить свой игровой опыт. Целесообразно, чтобы дети приносили игры по очереди, тогда каждую неделю появляется одна-две новые игры. Сменяемость игр разнообразит «Математическую игротеку» и постоянно поддерживается интерес детей к ней.

Поисково-исследовательская лаборатория

Цель: создавать условия для развития любознательности, инициативности и самостоятельности в процессе познавательной деятельности, обогащать партнерскую и самостоятельную поисковую деятельность.

Задачи:

1. развивать восприятие и наблюдательность детей дошкольного возраста,
2. стимулировать развитие аналитических навыков, (установление причинно-следственных связей),
3. расширять сферу применения способов поисковой деятельности в решении проблемных ситуаций,
4. развивать эвристические способы познания окружающего,
5. обогащать познавательно-исследовательское общения со сверстниками

При реализации ООП основные усилия обучение математики должны быть направлены на то, чтобы воспитать у дошкольника потребность и интерес к самому процессу познания математики, не бояться ошибаться, стремиться преодолевать трудности, находить самостоятельный путь решения познавательных задач и желать достижения поставленной цели.

Неоценимую помощь в усвоении культурных и научных ценностей и способов познания оказывает знакомство детей с открытиями человечества. Ряд таких открытий становится затем предметом специального изучения ученых – математиков, астрономов, географов и других.

В курсе дошкольной математики происходит первое прикосновение к бесценным изобретениям. Дошкольников интересует, как люди научились считать, вычислять, кто придумал цифры, кто изобрел часы, счеты, калькуляторы, компьютер, как составили календарь, появились приборы для измерения тканей, площадей, жидкостей, сыпучих веществ, какие задачи решали в старину.

Каждый из этих вопросов составляет «цепочку» рассуждений, бесед, наблюдений. Например, «Почему текут минуты и куда они текут?» - такой вопрос может начать своеобразную коллекцию. Поиски ответов на него позволят пронаблюдать развитие идеи – отсчета времени по биологическим (биение сердца, частота дыхания), астрономическим показателям (смена дня и ночи, времен года) и природным объектам (цветы, растения, животные). На понятном для детей материале взрослые – педагоги и родители – помогают изготовить действующие модели разных

видов часов и по ним проследить историю создания и совершенствования приборов для измерения времени: солнечных и лунных, песочных, водяных, механических, электронных.

Размышляя над достоинствами и недостатками каждой новой идеи, вместе с детьми анализируем, почему необходимо было ее совершенствование. И, конечно, важен не конкретный ответ, а развивающий эффект, достигнутый в результате общения – возникновение познавательного интереса, развитие эвристического мышления, речи, сообразительности, расширение понятийного опыта и самостоятельности. Важно помнить, как гласит Народная мудрость: ум гибнет не от износа, он «ржавеет» от неупотребления!

«Собрание великих идей и знаменитых историй» (коллекционирование).

Опосредованное обучение является одним из важных элементов, составляющих педагогическую технологию, которая разработана для программы. В процессе познавательного общения ребенка с интересным собеседником, во время путешествий, наблюдений, опытов, событий повседневной жизни, во время содержательного досуга расширяется кругозор ребенка. Специальное изучение коллекционирования, как известной сферы человеческой деятельности, показало, что оно не только доступно дошкольникам, но и весьма привлекательно для них.

Коллекционирование в общепринятом понимании представляет собой собирание однородных предметов: книг, почтовых марок, игрушек, предметов быта целевого назначения, предметов старины или искусства, образцов определенного производства и многое другое.

Главное в коллекционировании не только собирание большого количества объектов или отыскание редких экземпляров, а их систематизация, а также расширение представлений о коллекционируемых предметах, их авторах, назначении, способах создания, истории «жизни» экспонатов коллекции. Процесс составления и пополнения коллекции, как правило, эмоционален, потому что коллекционированием занимаются люди тогда, когда им это очень интересно.

При реализации образовательной области «Познавательное развитие» могут использоваться своеобразные формы коллекционирования: собирание великих идей, изучение истории научных открытий и изобретений, истории создания полезных вещей, которыми пользуется человечество. Тематика такого коллекционирования многогранна и бесконечна.

В процессе «собрания» и обсуждения коллекции дети определяют достоинства и недостатки каждого нового прибора, нового принципа работы часов. Наблюдают за развитием человеческой мысли, анализируют, почему необходимо было совершенствовать часы. Находят объяснение выражению, послужившему названием темы. Делятся своими знаниями с родителями и другими детьми, знакомя их с «экспонатами музея часов».

2.10. Способы и направления поддержки детской инициативы

Детская инициатива проявляется в свободной самостоятельной деятельности детей по выбору и интересам. Возможность играть, рисовать, конструировать, сочинять и пр. в соответствии с собственными интересами является важнейшим источником эмоционального благополучия ребенка в детском саду. Самостоятельная деятельность детей протекает преимущественно в утренний отрезок времени и во второй половине дня.

Все виды деятельности ребенка в детском саду могут осуществляться в форме самостоятельной инициативной деятельности:

- самостоятельные сюжетно-ролевые, режиссерские и театрализованные игры;
- развивающие и логические игры;
- музыкальные игры и импровизации;
- речевые игры, игры с буквами, звуками и слогами;
- самостоятельная деятельность в книжном уголке;
- самостоятельная изобразительная и конструктивная деятельность по выбору детей;
- самостоятельные опыты и эксперименты и др.

В развитии детской инициативы и самостоятельности воспитателю важно соблюдать ряд общих требований:

- развивать активный интерес детей к окружающему миру, стремление к получению новых

знаний и умений;

— создавать разнообразные условия и ситуации, побуждающие детей к активному применению знаний, умений, способов деятельности в личном опыте;

— постоянно расширять область задач, которые дети решают самостоятельно; постепенно выдвигать перед детьми более сложные задачи, требующие сообразительности, творчества, поиска новых подходов, поощрять детскую инициативу;

— тренировать волю детей, поддерживать желание преодолевать трудности, доводить начатое дело до конца;

— ориентировать дошкольников на получение хорошего результата;

— своевременно обратить особое внимание на детей, постоянно проявляющих небрежность, торопливость, равнодушие к результату, склонных не завершать работу;

— дозировать помощь детям. Если ситуация подобна той, в которой ребенок действовал раньше, но его сдерживает новизна обстановки, достаточно просто намекнуть, посоветовать вспомнить, как он действовал в аналогичном случае;

— поддерживать у детей чувство гордости и радости от успешных самостоятельных действий, подчеркивать рост возможностей и достижений каждого ребенка, побуждать к проявлению инициативы и творчества.

Для поддержки детской инициативы педагог должен учитывать следующие **условия**

С четырех - пяти лет у детей наблюдается высокая активность. Данная потребность ребенка является ключевым условием для развития самостоятельности во всех сферах его жизни и деятельности. Педагогу важно обращать особое внимание на освоение детьми системы разнообразных исследовательских действий, приемов простейшего анализа, сравнения, умения наблюдать для поддержки самостоятельности в познавательной деятельности. Педагог намеренно насыщает жизнь детей проблемными практическими и познавательными ситуациями, в которых детям необходимо самостоятельно применить освоенные приемы. Всегда необходимо доброжелательно и заинтересованно относиться к детским вопросам и проблемам, быть готовым стать партнером в обсуждении, поддерживать и направлять детскую познавательную активность, уделять особое внимание доверительному общению с ребенком. В течение дня педагог создает различные ситуации, побуждающие детей проявить инициативу, активность, желание совместно искать верное решение проблемы. Такая планомерная деятельность способствует развитию у ребенка умения решать возникающие перед ними задачи, что способствует развитию самостоятельности и уверенности в себе. Педагог стремится создавать такие ситуации, в которых дети приобретают опыт дружеского общения, совместной деятельности, умений командной работы. Это могут быть ситуации волонтерской направленности: взаимной поддержки, проявления внимания к старшим, заботы о животных, бережного отношения к вещам и игрушкам.

Важно, чтобы у ребенка всегда была возможность выбора свободной деятельности, поэтому атрибуты и оборудование для детских видов деятельности должны быть достаточно разнообразными и постоянно меняющимися (смена примерно раз в два месяца).

Для поддержки детской инициативы педагогу рекомендуется использовать **ряд способов и приемов.**

1) Не следует сразу помогать ребенку, если он испытывает затруднения решения задачи, важно побуждать его к самостоятельному решению, подбадривать и поощрять попытки найти решение. В случае необходимости оказания помощи ребенку, педагог сначала стремится к ее минимизации: лучше дать совет, задать наводящие вопросы, активизировать имеющийся у ребенка прошлый опыт.

2) У ребенка всегда должна быть возможность самостоятельного решения поставленных задач. При этом педагог помогает детям искать разные варианты решения одной задачи, поощряет активность детей в поиске, принимает любые предположения детей, связанные с

решением задачи, поддерживает инициативу и творческие решения, а также обязательно акцентирует внимание детей на качестве результата, их достижениях, одобряет и хвалит за результат, вызывает у них чувство радости и гордости от успешных самостоятельных, инициативных действий.

3) Особое внимание педагог уделяет общению с ребенком в период проявления кризиса семи лет: характерные для ребенка изменения в поведении и деятельности становятся поводом для смены стиля общения с ребенком. Важно уделять внимание ребенку, уважать его интересы, стремления, инициативы в познании, активно поддерживать стремление к самостоятельности. Дети седьмого года жизни очень чувствительны к мнению взрослых. Необходимо поддерживать у них ощущение своего взросления, вселять уверенность в своих силах.

4) Педагог может акцентировать внимание на освоении ребенком универсальных умений организации своей деятельности и формировании у него основ целеполагания: поставить цель (или принять ее от педагога), обдумать способы ее достижения, осуществить свой замысел, оценить полученный результат с позиции цели. Задача развития данных умений ставится педагогом в разных видах деятельности. Педагог использует средства, помогающие детям планомерно и самостоятельно осуществлять свой замысел: опорные схемы, наглядные модели, пооперационные карты.

5) Создание творческих ситуаций в игровой, музыкальной, изобразительной деятельности и театрализации, в ручном труде также способствует развитию самостоятельности у детей. Сочетание увлекательной творческой деятельности и необходимости решения задачи и проблемы привлекает ребенка, активизирует его желание самостоятельно определить замысел, способы и формы его воплощения.

6) Педагог уделяет особое внимание обогащению РППС, обеспечивающей поддержку инициативности ребенка. В пространстве группы появляются предметы, побуждающие детей к проявлению интеллектуальной активности. Это могут быть новые игры и материалы, детали незнакомых устройств, сломанные игрушки, нуждающиеся в починке, зашифрованные записи, посылки, письма-схемы, новые таинственные книги и прочее. Разгадывая загадки, заключенные в таких предметах, дети учатся рассуждать, анализировать, отстаивать свою точку зрения, строить предположения, испытывают радость открытия и познания.

2-я младшая группа

В младшем дошкольном возрасте начинает активно проявляться потребность в познавательном общении со взрослыми, о чем свидетельствуют многочисленные вопросы, которые задают дети. Воспитатель поощряет познавательную активность каждого ребенка, развивает стремление к наблюдению, сравнению, обследованию свойств и качеств предметов. Следует проявлять внимание к вопросам детей, побуждать и поощрять их познавательную активность, создавая ситуации самостоятельного поиска решения возникающих проблем.

Воспитатель показывает детям пример доброго отношения к окружающим: как утешить обиженного, угостить, обрадовать, помочь. Он помогает малышам увидеть в мимике и жестах проявление яркого эмоционального состояния людей. Своим одобрением и примером воспитатель поддерживает стремление к положительным поступкам, способствует становлению положительной самооценки, которой ребенок начинает дорожить.

Младшие дошкольники — это в первую очередь деятели, а не наблюдатели. Опыт активной разнообразной деятельности составляет важнейшее условие их развития. Поэтому пребывание ребенка в детском саду организуется так, чтобы он получил возможность участвовать в разнообразных делах: в играх, двигательных упражнениях, в действиях по обследованию свойств и качеств предметов и их использованию, в рисовании, лепке, речевом общении, в творчестве (имитации, подражание образам животных, танцевальные импровизации и т. п.).

2.11. Индивидуализация образовательного процесса

Под индивидуальной образовательной стратегией понимается **система дидактических мер**, обеспечивающих полноценное развитие ребенка в соответствии с его индивидуальными особенностями и социальным заказом его родителей (или их законных представителей).

Прежде всего, обозначим **дидактические принципы**, обеспечивающие индивидуализацию образовательного процесса:

- принцип антропоцентризма, при реализации которого ребенок становится целевым и организационным центром образования (субъектом) при условии, что он самостоятельно интегрирует в сознании разные информационные и культурные тексты;

- принцип развивающего обучения;

- принцип индивидуализации и дифференциации образования, предполагающий разработку индивидуальных маршрутов развития на основе примерных основных общеобразовательных программ дошкольного образования и парциальных программ;

- принцип максимального разнообразия предоставленных возможностей для личностного роста и развития каждого ребенка;

- принцип перехода количественных достижений в качественные – один из ведущих принципов психологии развития;

- принцип возрастания роли нерегламентированной деятельности;

- принцип создания условий для *совместной деятельности детей при постепенном уменьшении прямого участия педагога*;

- принцип свободы выбора *детьми дополнительных образовательных услуг, помощи, наставничества*;

- принцип комфортности.

Выделим основные психолого-педагогические условия, обеспечивающие успешность индивидуализации образования и личностный рост каждого ребенка:

- многоуровневая интеграция разных видов детской деятельности;

- разнообразие и постоянная смена видов детской деятельности, объединенных образовательной целью и программой развития;

- подготовка каждым ребенком на основе содержания образовательного проекта конкретного продукта как успешно достигнутого результата индивидуальной или коллективной деятельности (фиксация и презентация результата в форме макета, книги, коллекции, выставки);

- наличие специально оборудованного места, включающего широкий выбор дидактических и художественных материалов, игрушек, инструментов, книг, пособий, предметов культуры и произведений искусства;

- индивидуальные программы и маршруты развития каждого ребенка с учетом его интересов, способностей, темпа развития, индивидуального стиля обучения, характера социального запроса родителей и степени их взаимодействия с педагогом;

- вариативность мер профилактики утомления, учитывающей психофизиологические особенности конкретного ребенка;

- активизация позиции детей по отношению к разным видам деятельности, формирование опыта самоорганизации, самодеятельности, саморазвития;

- создание эмоционально комфортной атмосферы в детском коллективе;

- уважение личности каждого ребенка, формирование его положительной самооценки, «Я-концепции» творца;

- включение в педагогический процесс компонента психологического сопровождения деятельности всех его субъектов (детей, педагогов, родителей).

При этом важно обращать внимание на следующие вопросы:

- поддержка интересов ребенка со стороны взрослых; поощрение вопросов, инициативы и самостоятельности;

- актуализация разнообразных форм самовыражения;

- проблематизация содержания образования, создание поисковых ситуаций; ситуаций незавершенности, многозначности, множественности решений;

- ознакомление родителей с задачами развития детей и формами работы; согласование с родителями маршрутов индивидуального развития ребенка; учет конструктивных пожеланий родителей «во благо» ребенка;
- формирование у ребенка умения обоснованно и культурно противостоять давлению авторитета в отстаивании своего мнения.

Индивидуализация образования осуществляется с помощью индивидуальных учебных планов и обучения по индивидуальным образовательным программам. Работа по индивидуальному плану и освоение индивидуальных образовательных программ предполагает использование современных информационных технологий, в рамках которых каждый ребенок может получать адресную информационную поддержку в зависимости от своих интересов, потребностей и способностей. Помимо индивидуальных интересов, потребностей и способностей, следует выделить индивидуальный стиль как интегрированный знак уникальной личности, который проявляется уже в дошкольном детстве.

Индивидуальный стиль деятельности – это система своеобразных действий, способов, методов, приемов, эмоциональных реакций, которые применяет и которые проявляет человек в своей деятельности и поведении.

При разработке индивидуальных маршрутов развития ребенка необходимо принять во внимание не только «зону ближайшего развития» (Л.С. Выготский), но и «горизонты развития» (Н.Н. Поддьяков), понимаемые как постоянное движение к сложной, отдаленной и, как это ни парадоксально, недостижимой цели.

Модель эпигенетического ландшафта К. Уоддингтона иллюстрирует принцип индивидуализации развития: один и тот же результат может быть достигнут разными путями; развитие может быть более медленным или более быстрым у разных индивидов, так как оно идет разными путями и по-разному зависит от влияний окружающей среды.

Вариативность образовательных технологий, гибкость использования педагогических методов и приемов обеспечивают многогранность развития дошкольников с учетом их индивидуальных особенностей.

Роль педагога состоит в создании условий для свободной творческой деятельности детей и организации образовательного процесса методом реального сотворчества (с педагогом, родителями, художником, народным мастером, другими детьми) в разных формах взаимодействия.

2.12. Инновационная и экспериментальная работа

В связи с растущей электронизацией и компьютеризацией всех сфер жизни общества в ДОУ ведется целенаправленная работа по внедрению информационно - коммуникативных технологий в образовательный процесс.

Компьютерные технологии перспективны для повышения общего уровня воспитательно-образовательной работы и могут быть использованы как в работе с педагогами, детьми так и с их родителями.

На первом этапе все педагоги ДОУ прошли обучение по основам компьютерной грамотности и разработке методических пособий в программе SMART NOTEBOOK, MicrosoftPowerPoint. Реализацией проекта заняты педагоги ДОУ, обладающие творческим потенциалом, владеющие ИКТ грамотностью.

Введение компьютера в систему дидактических средств детского сада стало мощным фактором обогащения интеллектуального, эстетического, нравственного развития ребенка. Применение компьютерных технологий расширяет возможность заниматься подготовкой детей к обучению в школе, дает возможность закрепить полученные знания, расширяет возможности изучения детьми второго языка. Поскольку в дошкольном возрасте игра является ведущей деятельностью ребенка, применение игровых приемов успешно сочетается с обучением.

В современном мире использование компьютерных технологий для обучения и развития детей дошкольного возраста стало распространенным явлением. Движение, звук, цвет на экране

дисплея способствуют передаче информации в понятной и привлекательной форме, а новизна работы вызывает повышенный интерес и усиливает мотивацию учения. Желание играть, заниматься на компьютере настолько велико, что побуждает даже трех-, четырехлетних детей научиться читать и писать.

Созданы благоприятные условия для реализации программы «Использование информационно-коммуникационных технологий в познавательно-речевом развитии дошкольников»:

- оборудовано специальное помещение, отвечающее санитарно-гигиеническим нормам (имеется заключение Роспотребнадзора);
- приобретен компьютер с высоким качеством видеотерминального устройства, адаптированный к возможностям детской руки мышкой, имеется детский компьютерный стол;
- для работы с детьми используются мультимедийные комплекты (экран, проектор, ноутбук);
- закуплены образовательные и развивающие программы для детей дошкольного возраста, а также программа «Игры для тигры» для активной работы по коррекции речи детей, нуждающихся в логопедической помощи;
- издано методическое пособие с электронными заданиями по программе «Детство: Программы развития и воспитания детей в детском саду» под ред. Т.И.Бабаевой, «Программы обучения детей татарскому языку» Р.Бургановой, Юсупова, в соответствии с программным содержанием в каждой возрастной группе;
- разработаны рекомендации для родителей по использованию компьютерных игр для развития у детей определенных навыков деятельности
- для детей средних, старших и подготовительных групп (по желанию родителей) работает кружок «Информатика для малышей»;
- разработана программа логопедической помощи на основе применения компьютерных игр;

Распространение результатов реализации проекта осуществляется разнообразными методами и формами: публичные выступления участников проекта (организация и проведение открытых мероприятий, семинаров, участие в конференциях), распространение в печати (издание методических пособий, публикации статей, фотоматериалов), обобщение опыта и его распространение на электронных носителях.

2.13. Выявление и поддержка детской одаренности.

В условиях современного научно-технического общества не вызывает сомнений, что прогрессивное социальное и экономическое развитие города зависит от одаренных людей. Качественный скачок в развитии новых технологий влечет за собой и резкое возрастание потребности общества в людях, обладающих нестандартным мышлением, вносящих новое содержание в производственную и социальную жизнь, умеющих ставить и решать новые задачи, относящиеся к будущему. Динамичное развитие современности требует воспитания творческих, талантливых и социально ответственных людей.

Одаренность – это системное, развивающееся в течение жизни качество психики, которое определяет возможность достижения человеком более высоких по сравнению с другими людьми, незаурядных результатов в одном или нескольких видах деятельности.

Одаренный ребенок – это ребенок, который выделяется яркими, очевидными, иногда выдающимися достижениями (или имеет внутренние предпосылки для таких достижений) в том или ином виде деятельности.

Детский возраст – период становления способностей и личности. Это время глубоких интегративных процессов в психике ребенка на фоне ее дифференциации. Уровень и широта интеграции определяют особенности формирования и зрелость самого явления – одаренности. Поступательность этого процесса, его задержка или регресс определяют динамику развития

одаренности.

Признаки одаренности - это те особенности одаренного ребенка, которые проявляются в его реальной деятельности и оцениваются на уровне *наблюдения* за характером его действий.

Цель: выявление и развитие комплекса образовательных, социальных и психолого-педагогических условий для интеллектуально-творческой самоактуализации и самореализации одаренных детей.

Условия для развития одарённых детей

Формы работы с одаренными детьми

Программа работы с одаренными детьми, имеющими ярко выраженные интеллектуальные способности.

Этапы работы	сроки	исполнители
<u>1 этап подготовительный</u> а) Анализ литературы, выявление теоретических проблем в области психологии одаренности. б) Оценка творческого потенциала педагогов с помощью опросника «Оцени свой творческий потенциал». в) Анкетирование родителей. Анализ результатов анкетирования.		Психолог, ст. воспитатель, воспитатели, педагог-психолог

<p><u>2 этап. Организационный.</u></p> <p>а) Создание творческой группы под руководством педагога-психолога.</p> <p>б) Подбор и экспериментальное апробирование методов диагностики на выявление интеллектуальных, творческих и личностных особенностей.</p> <p>в) Обследование детей по направлениям:</p> <ul style="list-style-type: none"> - интеллект и речь; - музыка, вокал; - движение и пластика; - художественно-эстетическое; - физическое. <p>г) Разработка маршрута по развитию способностей детей по направлениям:</p> <p>-интеллекту и речь (педагог-психолог, воспитатели групп, родители детей),</p> <p>-музыкальные способности (музыкальный руководитель).</p> <p>-художественно-эстетические способности (художественная).</p> <ul style="list-style-type: none"> - движение, пластика (хореография). - физическая одаренность. 		<p>ст.воспитатель, муз.рук., хореограф, воспитатели, педагог-психолог</p> <p>педагог-психолог, ст.воспитатель</p>
<p><u>3 этап. Практический.</u></p> <p>а) Семинар для творческой группы «Направления для работы с одаренными детьми»;</p> <p>б) Семинар для педагогов на тему: «Что такое способности». Развитие способностей и одаренности в дошкольном возрасте»;</p> <p>в) Индивидуальные встречи с родителями одаренных и способных детей с целью консультации по организации непосредственно развивающей деятельности в условиях семьи;</p> <p>г) Проведение консультаций, общих и групповых родительских собраний, клубов для молодых родителей;</p> <p>д) Развитие способностей детей через их совместную деятельность с воспитателями, педагогом-психологом, узкими специалистами и родителями:</p> <ul style="list-style-type: none"> - групповые формы работы «интеллектуальный марафон» и т.д. - подгрупповые (работа в мини-группах под руководством педагогических специалистов по направлениям в течение года; <p>участие в конкурсах:</p> <ul style="list-style-type: none"> - внутри детского сада (интеллектуальные турниры и т.д.); - городские конкурсы. <p>работа над проектами (музеи кукол, значков, часов и др.).</p>		<p>ст. воспитатель, педагог-психолог, воспитатели, узкие специалисты</p>
<p><u>3 этап. Заключительный.</u></p> <p>а) Подведение промежуточных итогов;</p> <p>б) Организация выставок детских работ (рисунки, аппликации, поделки).</p>		<p>психолог, узкие специалисты, воспитатели</p>

2.14. Система работы по взаимодействию с семьями воспитанников.

Семья и детский сад – два важных составляющих в жизни дошкольника, каждый из которых по-своему дает ребенку социальный опыт. Но только в сочетании друг с другом они создают оптимальные условия для вхождения маленького человека в большой мир. Положительный результат, может быть, достигнут только при объединении семьи и детского сада в единое образовательное пространство, подразумевающее взаимодействие, сотрудничество между педагогами ДООУ и родителями на всем протяжении дошкольного детства ребенка. Социальными заказчиками реализации программы, как комплекса образовательных

услуг выступают, в первую очередь, родители воспитанников как гаранты реализации прав ребенка на уход, присмотр и оздоровление, воспитание и обучение.

Цель: создание условий для максимального удовлетворения запросов родителей детей по их воспитанию и развитию, создание инновационной системы сотрудничества и взаимодействия дошкольного учреждения и семьи, обеспечивающей единство образовательных и воспитательных воздействий в процессе воспитания дошкольника через освоение системы психолого-педагогических знаний.

Сотрудники ДОО признают семью как жизненно необходимую среду дошкольника, определяющую путь развития его личности. Задача коллектива – установить партнёрские отношения, объединить усилия для развития детей, создать атмосферу общности интересов, активизировать и обогащать воспитательные умения родителей.

Ведущие цели взаимодействия детского сада в лице социального педагога с семьей — создание в детском саду необходимых условий для развития ответственных и взаимозависимых отношений с семьями воспитанников, обеспечивающих целостное развитие личности дошкольника, социально - благополучный микроклимат в семьях воспитанников в повышение компетентности родителей в области соблюдения прав детей.

Задачи:

- Повысить уровень педагогической культуры родителей через их привлечение к участию в теоретических и практических мероприятиях.
- Поднять степень осознанности родителями своих прав и обязанностей за создание оптимальных условий для воспитания и развития ребенка в семье
- Расширять воспитательный потенциал семьи через совершенствование научных и практических навыков и умений в воспитании детей.
- Привлекать родителей к активному участию в образовательно-воспитательном процессе через внедрение инновационных форм в практику работы с семьей.

В современных условиях дошкольное образовательное учреждение является единственным общественным институтом, регулярно и неформально взаимодействующим с семьей, то есть имеющим возможность оказывать на неё определенное влияние.

Общими требованиями к подготовке родителей к сопровождению ребёнка-дошкольника в рамках его траектории развития при реализации общеобразовательной программы детского сада являются:

- наличие у родителей основной общеобразовательной программы;
- информирование родителей о соответствии развития ребенка задачам, поставленным в основной общеобразовательной программе по следующим линиям развития:
 - здоровье и физическое развитие;
 - познавательно-речевое развитие;
 - социально-личностное развитие;
 - художественно – эстетическое;
- информирование родителей о результатах освоения основной общеобразовательной программы, полученных при проведении психолого-педагогической диагностики, которые сообщаются родителям в процессе индивидуального общения (в сентябре и мае).
- проведение коллективом ДОО систематической работы, направленной на информирование родителей о результатах освоения детьми основной общеобразовательной программы на основе следующих **системообразующих принципов.**

На сегодняшний день в ДОУ осуществляется интеграция общественного и семейного воспитания дошкольников со следующими категориями родителей:

- с семьями воспитанников;
- с будущими родителями.

Система работы с родителями включает:

Задачи	Направления взаимодействия педагогов с родителями		
	Педагогический	Педагогическая	Педагогическое

	мониторинг	поддержка	образование
Взаимодействие педагогов с родителями детей младших групп			
<p>1. Познакомить родителей с особенностями развития детей младшего дошкольного возраста и адаптации их к условиям ДОУ;</p> <p>2. Помочь родителям в освоении методики укрепления здоровья ребенка в семье.</p> <p>3. Познакомить родителей с особой ролью семьи, близких в социально-личностном развитии дошкольников.</p> <p>4. Помочь родителям в обогащении сенсорного опыта ребенка, развитии его любознательности</p> <p>5. Развивать у родителей интерес к совместным играм и занятиям с ребенком дома.</p>	<p>Изучить своеобразие семей, особенности семейного воспитания, педагогические проблемы, которые возникают в разных семьях. Для этого воспитатель использует методы первичной диагностики: анкетирование родителей на тему «Мой ребенок», беседа с родителями «Наша семья и ребенок», наблюдение за общением родителей и детей в утренний и вечерний отрезки времени. Определить проблемы и особенности воспитания и развития ребенка глазами родителя на основе сочинения «Портрет моего ребенка»</p>	<p>Организовать условия для благополучной адаптации малыша в детском саду. Формы взаимодействия с родителями:</p> <p>- первое знакомство; --- совместный праздник для родителей с детьми «Здравствуй, детский сад!»</p> <p>- выпуск информационных бюллетеней, консультаций, участие в психологических тренингах «Знаю ли я своего ребёнка?», включение родителей в активное сотрудничество с педагогами группы, нацеливание их на совместное развитие ребенка., поощрение самостоятельности детей, поддержание попытки ее проявления.</p>	<p>Анализ результатов педагогического мониторинга определение наиболее значимых тем для педагогического образования родителей ; знакомство родителей с факторами укрепления здоровья детей; подведение родителей к пониманию того, что основным фактором сохранения здоровья ребенка становится здоровый образ жизни его семьи.</p>

В основу совместной деятельности семьи и дошкольного учреждения заложены следующие принципы:

- ✦ единый подход к процессу воспитания ребёнка;
- ✦ открытость дошкольного учреждения для родителей;
- ✦ взаимное доверие во взаимоотношениях педагогов и родителей;
- ✦ уважение и доброжелательность друг к другу;
- ✦ дифференцированный подход к каждой семье;
- ✦ равно ответственность родителей и педагогов.

Основные формы взаимодействия с семьей.

- * знакомство с семьей,
- * встречи-знакомства,
- * посещение семей,
- * анкетирование семей,
- * информирование родителей о ходе образовательного процесса в контексте правового воспитания дошкольников, индивидуальные и групповые консультации,

- * родительские собрания,
- * оформление информационных стендов, организация выставок детского творчества,
- * приглашение родителей на детские концерты и праздники,
- * создание памяток,
- * размещение информации о жизни детского сада на сайте.

В нашем детском саду используются разнообразные формы работы с родителями для повышения их компетенции в вопросах воспитания и развития детей, а так же распространения ценного опыта воспитания детей в семье.

Формы работы с родителями, используемые педагогами ДОО

Традиционные формы работы	Не традиционные формы работы
Анкетирование родителей в конце учебного года, консультации, беседы, родительские собрания, участие в родительской конференции, обобщение опыта семейного воспитания, открытые занятия, «Школа молодого родителя», библиотечка для родителей, родительские уголки, папки-передвижки, рубрика «Учим вместе», тематические выставки, папки-гармошки, приглашение на детские праздники и развлечения.	Кинолектории, круглый стол, совместная проектная деятельность, интернет-консультации, мастер-классы, День открытых дверей, родительская стенгазета, тематические лэпбуки, онлайн-выставки, тетрадь добрых слов и пожеланий, фотовыставки, родительская почта, заседание тематического родительского клуба, вечера досуга, ярмарка, литературная гостиная, совместные походы, экскурсии.

Формы взаимодействия с семьями воспитанников в соответствии с образовательными областями.

Образовательная область	Формы взаимодействия с семьями воспитанников
Физическое развитие	<ol style="list-style-type: none"> 1. Изучение состояния здоровья детей совместно со специалистами детской поликлиники, медицинским персоналом ДОО и родителями. Ознакомление родителей с результатами. 2. Изучение условий семейного воспитания через анкетирование и определение путей улучшения здоровья каждого ребёнка. 3. Формирование банка данных об особенностях развития и медико-педагогических условиях жизни ребёнка в семье с целью разработки индивидуальных программ физкультурно-оздоровительной работы с детьми, направленной на укрепление их здоровья. 4. Создание условий для укрепления здоровья и снижения заболеваемости детей в ДОО и семье: <ul style="list-style-type: none"> ➤ Зоны физической активности, ➤ Закаливающие процедуры, ➤ Оздоровительные мероприятия и т.п. 5. Организация целенаправленной работы по пропаганде здорового образа жизни среди родителей. 6. Ознакомление родителей с содержанием и формами физкультурно-оздоровительной работы в ДОО. 7. Тренинг для родителей по использованию приёмов и методов оздоровления (дыхательная и артикуляционная гимнастика, физические упражнения и т.д.) с целью профилактики заболевания детей.

	<ol style="list-style-type: none"> 8. Согласование с родителями индивидуальных программ оздоровления, профилактических мероприятий, организованных в ДОУ. 9. Ознакомление родителей с нетрадиционными методами оздоровления детского организма. 10. Использование интерактивных методов для привлечения внимания родителей к физкультурно-оздоровительной сфере: организация конкурсов, викторин, проектов, развлечений и т.п. 11. Пропаганда и освещение опыта семейного воспитания по физическому развитию детей и расширения представлений родителей о формах семейного досуга. 12. Консультативная, санитарно-просветительская и медико-педагогическая помощь семьям с учётом преобладающих запросов родителей на основе связи ДОУ с медицинскими учреждениями. 13. Организация консультативного пункта для родителей в ДОУ для профилактики и коррекции ранних осложнений в состоянии здоровья ребёнка. 14. Подбор и разработка индивидуальных программ (комплексов упражнений) для укрепления свода стопы, профилактики плоскостопия, осанки, зрения и т.д.с целью регулярного выполнения дома и в ДОУ. 15. Организация «круглых столов» по проблемам оздоровления и физического развития на основе взаимодействия с СОШ № 28 и участием медицинских работников. 16. Организации дискуссий с элементами практикума по вопросам физического развития и воспитания детей. 17. Проведение дней открытых дверей, вечеров вопросов и ответов, совместных развлечений с целью знакомства родителей с формами физкультурно-оздоровительной работы в ДОУ. 18. Педагогическая диагностическая работа с детьми, направленная на определение уровня физического развития детей. Ознакомление родителей с результатами диагностических исследований. Отслеживание динамики развития детей. 19. Определение и использование здоровьесберегающих технологий. 20. Правовое просвещение родителей на основе изучения социокультурного состояния родителей с целью повышения эффективности взаимодействия семьи и ДОУ, способствующего укреплению семьи.
<p>Социально-коммуникативное развитие</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Привлечение родителей к участию в детском празднике (разработка идей, подготовка атрибутов, ролевое участие). 2. Анкетирование, тестирование родителей, выпуск газеты, подбор специальной литературы с целью обеспечения обратной связи с семьёй. 3. Проведение тренингов с родителями: способы решения нестандартных ситуаций с целью повышения компетенции в вопросах воспитания. 4. Распространение инновационных подходов к воспитанию детей через рекомендованную психолого-педагогическую литературу, периодические издания. 5. Привлечение родителей к совместным мероприятиям по благоустройству и созданию условий в группе и на участке. 6. Организация совместных с родителями прогулок и экскурсий по

- городу и его окрестностям, создание тематических альбомов.
7. Изучение и анализ детско-родительских отношений с целью оказания помощи детям.
 8. Разработка индивидуальных программ взаимодействия с родителями по созданию предметной среды для развития ребёнка.
 9. Беседы с детьми с целью формирования уверенности в том, что их любят и о них заботятся в семье.
 10. Выработка единой системы гуманистических требований в ДОУ и семье.
 11. Повышение правовой культуры родителей.
 12. Консультативные часы для родителей по вопросам предупреждения использования методов, унижающих достоинство ребёнка.
 13. Создание фотовыставок, фотоальбомов «Я и моя семья», «Моя родословная», «Мои любимые дела», «Моё настроение».
 14. Аудио- и видеозаписи высказываний детей по отдельным проблемам с дальнейшим прослушиванием и обсуждением проблемы с родителями (За что любишь свой дом? Кто в твоём доме самый главный? Кто самый добрый? За что ты себя любишь? и др.).

Нравственно-патриотическое воспитание:

15. Воспитание в вопросах и ответах. [Электронный ресурс] // режим доступа: <http://www.portal-slovo.ru>
16. Жуковская Р.И., Виноградова Н.Ф., Козлова С.А. Родной край. - М.: Аргос, 1990. - 213с.
17. Знакомим детей с малой Родиной. [Электронный ресурс] // режим доступа: <http://ap2004.alledu.ru/document/380/839>.
18. Князев А.М. Воспитание гражданственности. Монография., М.изд. РАГС 2007г.71с.
19. Куликова Т. А. Семейная педагогика и домашнее воспитание: Учебник для студ. Сред. и высш. Пед. Учеб. Заведений. - М.: Издательский центр Академия, 1999. - 232 с
20. Нравственное воспитание детей в современном мире. Козлова С. // Дошкольное воспитание. - 2001. - № 9.
21. Нравственное и трудовое воспитание дошкольников / Под ред. С.А. Козловой. - М., Слово, 2004. - 245с.
22. Нравственно-патриотическое воспитание дошкольников. [Электронный ресурс] //режим доступа: <http://www.portal-slovo.ru>.
23. Педагогические знания - родителям. Белоногова Г., Хитрова Л. // Дошкольное воспитание. - 2003. - №1.
24. Развитие эмоционально-нравственной сферы и навыков дошкольного возраста Колпакова Н. // Дошкольное воспитание. - 1999, № 10
25. Сущность воспитания // [Электронный ресурс] // (<http://spb->

	<p>tei.ru/2005/09/16/sushhnost-vospitanija.html.</p> <p>26. Ушинский К.Д. Избранные педагогические сочинения. - М.: Просвещение, 1954.- 316с.</p>
<p>Речевое развитие</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Информирование родителей о содержании деятельности ДОУ по развитию речи, их достижениях и интересах: <ul style="list-style-type: none"> ➤ Чему мы научимся (Чему научились), ➤ Наши достижения, ➤ Речевые мини-центры для взаимодействия родителей с детьми в условиях ДОУ, ➤ Аудиозаписи детской речи (описательные, творческие рассказы, интересные высказывания и т.п.) 2. «Академия для родителей». Цели: <ul style="list-style-type: none"> ➤ Выявление психолого-педагогических затруднений в семье, ➤ Преодоление сложившихся стереотипов, ➤ Повышение уровня компетенции и значимости родителей в вопросах коммуникативного развития дошкольников. ➤ Пропаганда культуры речи в семье и при общении с ребенком. 3. Собеседование с ребёнком в присутствии родителей. Проводится с целью определения речевого развития дошкольника и является тактичным способом налаживания общения с родителями, демонстрации возможностей ребёнка. Опосредованно предостерегает родителей от авторитарного управления развитием ребёнка и жёсткой установки на результат. 4. Ознакомление родителей с деятельностью детей (видеозапись). Использование видеоматериалов с целью проведения индивидуальных консультаций с родителями, где анализируется речевое развитие ребёнка, умение общаться со сверстниками. Выявление причин негативных тенденций и совместный с родителями поиск путей их преодоления. 5. Открытые мероприятия с детьми для родителей. 6. Посещение культурных учреждений при участии родителей (театр, библиотека, выставочный зал и др.) с целью расширения представлений об окружающем мире и обогащение словаря детей, формирования адекватных форм поведения в общественных местах, воспитания положительных эмоций и эстетических чувств. 7. Организация партнёрской деятельности детей и взрослых по выпуску семейных газет и журналов с целью обогащения коммуникативного опыта дошкольников; создания продуктов творческой художественно-речевой деятельности (тематические альбомы с рассказами и т.п.) с целью развития речевых способностей и воображения. 8. Совместные досуги, праздники, литературные вечера на основе взаимодействия родителей и детей («Веселый этикет», «В

	<p>королевстве правильной речи», «АБВГДейка», «Страна вежливых слов», «Путешествие в сказку», «День рождения А.С. Пушкина», «Л.Н. Толстой– наш великий земляк» и т.п.).</p> <p>9. Совместные наблюдения явлений природы, общественной жизни с оформлением плакатов, которые становятся достоянием группы. Помощь родителей ребёнку в подготовке рассказа по наглядным материалам .</p> <p>10. Создание в группе тематических выставок при участии родителей: «Дары природы», «История вещей родителей», «Транспорт» и др. целью расширения кругозора и обогащению словаря дошкольников.</p> <p>11. Совместная работа родителей, ребёнка и педагога по созданию альбома «Мои интересы и достижения» и др.; по подготовке тематических бесед «Мои любимые игрушки», «Игры детства моих родителей», «На пороге Новый год», «Родной край», «Любимый город», «Профессии наших родителей»</p> <p>12. Создание тематических выставок детских книг при участии семьи.</p> <p>13. Тематические литературные и познавательные праздники «Вечер сказок», «Любимые стихи детства» с участием родителей.</p> <p>14. Совместное формирование библиотеки для детей (познавательно-художественная литература, энциклопедии).</p>
<p>Познавательно-речевое развитие</p>	<p>1. Информирование родителей о содержании и жизнедеятельности детей в ДОУ, их достижениях и интересах:</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Чему мы научимся (Чему научились), ➤ Наши достижения, ➤ Познавательно-игровые мини-центры для взаимодействия родителей с детьми в условиях ДОУ, ➤ Выставки продуктов детской и детско-взрослой деятельности (рисунки, поделки, рассказы, проекты и т.п.) <p>2. Собеседование с ребёнком в присутствии родителей. Проводится с целью определения познавательного развития дошкольника и является тактичным способом налаживания общения с родителями, демонстрации возможностей ребёнка. Опосредованно предупреждает родителей от авторитарного управления развитием ребёнка и жёсткой установки на результат.</p> <p>3. Совместные досуги и мероприятия на основе партнёрской деятельности родителей и педагогов.</p> <p>4. Ознакомление родителей с деятельностью детей (видеозапись). Использование видеоматериалов с целью проведения индивидуальных консультаций с родителями, где анализируется интеллектуальная активность ребёнка, его работоспособность, развитие речи, умение общаться со сверстниками. Выявление причин негативных тенденций и совместный с родителями поиск путей их преодоления.</p> <p>5. Открытые мероприятия с детьми для родителей.</p> <p>6. Посещение культурных учреждений при участии родителей (театр, библиотека, выставочный зал и др.) с целью расширения представлений об окружающем мире, формирования адекватных форм поведения в общественных местах, воспитания положительных эмоций и эстетических чувств.</p> <p>7. Совместные досуги, праздники, музыкальные и литературные вечера на основе взаимодействия родителей и детей.</p>

	<ol style="list-style-type: none"> 8. Совместные наблюдения явлений природы, общественной жизни с оформлением плакатов, которые становятся достоянием группы. Помощь родителей ребёнку в подготовке рассказа или наглядных материалов (изобразительная деятельность, подбор иллюстраций и др.). 9. Создание в группе тематических выставок при участии родителей: «Дары природы», «История вещей», «Родной край», «Любимый город», «Профессии наших родителей», «Транспорт» и др. с целью расширения кругозора дошкольников. 10. Совместная работа родителей с ребёнком над созданием семейных альбомов «Моя семья», «Моя родословная», «Семья и спорт», «Я живу в городе Набережные Челны», «Как мы отдыхаем» и др. 11. Совместная работа родителей, ребёнка и педагога по созданию альбома «Мои интересы и достижения» и др.; по подготовке тематических бесед «Мои любимые игрушки», «Игры детства моих родителей», «На пороге Новый год» и т.п. 12. Проведение встреч с родителями с целью знакомства с профессиями, формирования уважительного отношения к людям труда. 13. Организация совместных выставок «Наши увлечения» с целью формирования у детей умения самостоятельно занять себя и содержательно организовать досуг. 14. Создание в группе «коллекций» - наборы открыток, календарей, минералов и др. предметов для познавательно-творческой работы. 15. Совместное создание тематических альбомов экологической направленности «Птицы», «Животные», «Рыбы», «Цветы» и т.д. 16. Воскресные экскурсии ребёнка с родителями по району проживания, городу с целью знакомства. Совместный поиск исторических сведений о нём. 17. Совместный поиск ответов на обозначенные педагогом познавательные проблемы в энциклопедиях, книгах, журналах и других источниках. 18. Игротека в детском саду с приглашением родителей и других членов семьи. 19. Совместные выставки игр-самоделок с целью демонстрации вариативного использования бросового материала в познавательно-трудовой деятельности и детских играх.
<p>Художественно эстетическое развитие -</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Совместная организация выставок произведений искусства (декоративно-прикладного) с целью обогащения художественно-эстетических представлений детей. 2. Организация и проведение конкурсов и выставок детского творчества. 3. Анкетирование родителей с целью изучения их представлений об эстетическом воспитании детей. 4. Организация тематических консультаций, папок-передвижек, раскладушек по разным направлениям художественно-эстетического воспитания ребёнка («Как познакомить детей с произведениями художественной литературы», «Как создать дома условия для развития художественных особенностей детей», «Развитие личности дошкольника средствами искусства» и др.). 5. Организация мероприятий, направленных на распространение семейного опыта художественно-эстетического воспитания ребёнка

	<p>(«Круглый стол», средства массовой информации, альбомы семейного воспитания и др.).</p> <ol style="list-style-type: none"> 6. Встречи с родителями в «Художественной гостиной». Цель: знакомство с основными направлениями художественно-эстетического развития детей. 7. Участие родителей и детей в театрализованной деятельности совместная постановка спектаклей, создание условий, организация декораций и костюмов. 8. Организация совместной деятельности детей и взрослых по выпуску семейных газет с целью обогащения коммуникативного опыта дошкольника. 9. Проведение праздников, досугов, литературных и музыкальных вечеров с привлечением родителей. 10. Приобщение к театрализованному и музыкальному искусству через аудио- и видеотеку. Регулирование тематического подбора для детского восприятия. 11. Семинары-практикумы для родителей художественно-эстетическому воспитанию дошкольников. 12. Создание игротеки по художественно-эстетическому развитию детей. 13. Организация выставок детских работ и совместных тематических выставок детей и родителей. 14. Сотрудничество с культурными учреждениями города с целью оказания консультативной помощи родителям. 15. Организация тренингов с родителями по обсуждению впечатлений после посещений культурных центров города. 16. Создание семейных клубов по интересам. 17. Организация совместных посиделок. 18. Совместное издание литературно-художественного журнала (рисунки, сказки, комиксы, придуманных детьми и их родителями). 19. «Поэтическая гостиная». Чтение стихов детьми и родителями.
--	--

Критерии оценки эффективности работы ДОУ с семьей.

Успешность работы с родителями заключается в следующем:

1. Изменение характера вопросов родителей к воспитателям, руководителю ДОУ, как показатель роста педагогических интересов, знаний о воспитании детей в семье, желание их совершенствовать.
2. Рост посещаемости родителями мероприятий по педагогическому просвещению, стремление родителей анализировать собственный опыт и опыт других родителей.
3. Изменение микроклимата в неблагоприятных семьях в положительную сторону.
4. Проявление у родителей осознанного отношения к воспитательной деятельности, стремление к пониманию ребенка, анализу своих достижений и ошибок, использование родителями педагогической литературы, участие родителей в клубах, объединениях, семейных конкурсах, праздниках, субботниках, организуемых в ДОУ. Осознание взрослыми членами семьи не только практической, но и воспитательной значимости их помощи ДОУ в педагогической деятельности.

Примерный перечень литературы, рекомендуемой для родителей:

Образовательная область развития	Перечень литературы
<p align="center">Социально-коммуникативное развитие</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Буре Р.С. «Социально – коммуникативное развитие дошкольника», Ярославль, 2014. – 172с. 2. Бабушкина Т. «Что хранится в карманах детства», СПб, 2014, 152с. 3. Лисина, М.И. Общение, личность и психика ребенка / М.И. Лисина / Под ред. А.Г. Рузской. - М.: Изд. Институт практической психологии, Воронеж: НПО МОДЭК., 1997. - 104 с. 4. Клименкова О. Игра как азбука общения //Дошкольное воспитание.,- 2002.-№4.- 1224 с. 5. Ключева Н.В.Общение: Дети 5-12 лет / Н.В. Ключева, Ю.В. Филиппова. - Ярославль: Акад. развитие., 2001.-148 с. 6. Л. Стрелкова «Эмоциональный букварь от ах до ай – яй – яй»», Москва, Владос, 2009, 205с. 7. Слостенин В.А. Педагогика - М., 2002.-79 с. 8. Смирнова Е.О., Гуськова Т.В. Исследование общения дошкольников со сверстниками // Вопросы психологии №2., 1988- 127 с. 9. Сухина Е.М. Программа «Развития навыков межличностного взаимодействия и коммуникативной компетентности у дошкольников» - Томск., 2002. - 84 с. 10. Теряева, С.В. Организация коммуникативного пространства на основе доверительных отношений в системе «педагоги-дети-родители» Монография / С.В. Теряева. - Нижневартовск., 2010. - 77 с. 11. Широкова Г.А. Дети и взрослые. - М.: Эдэлника, 2002. - 22с 12. Эльконин Д. Б. Детская психология. - М.: Педагогика, 2006. - 178 с. 13. Хухлаева О.В., Хухлаева Е.В. «Лесенка радости», Спб, 2007, 184с. 14. http://kotikit.ru/qanda/kak-razvivat-detskuyu-kommunikabelnost/ 15. http://www.fizkult-ura.ru/node/778 16. http://nansysan.narod.ru/index109.html

Познавательное
развитие

ФЭМП:

- Альф Прейсен «Про козлёнка, который умел считать до десяти» - классика жанра. По сказке снят мультфильм, также есть и диафильм.
- Елена Бондаренко «Играя, учимся считать: Для детей 3-6 лет». Книжка с заданиями для обучения счету детей в возрасте от 3 до 6 лет. Для дошколят, заботливых родителей и работников детских дошкольных учреждений
- Елена Гончарова «Я считаю до пяти. Развитие и обучение детей. 3-4 года». «Школа Семи Гномов» - это комплексная система занятий с ребенком от рождения до поступления в школу, по 12 красочных развивающих пособий на каждый год жизни ребенка-дошкольника. Для каждого возраста свой цвет, свой гномик, свои книги. Так, например, у всех книжек для детей в возрасте 3-4 лет зеленые обложки. Семь лет до школы - семь цветов радуги. Пособия разработаны в соответствии с современными образовательными стандартами и будут полезны как родителям, так и специалистам: воспитателям, методистам, гувернерам.
- «Учимся считать. 3-4 года». Предлагаемый комплекс упражнений развивает математическое мышление, помогает легко войти в мир математических чисел, тренирует память, внимание и мелкую моторику. Упражнения расположены по принципу «от простого к сложному».
- Ольга Александрова «Учимся считать». Почему бы вашему малышу не побывать на веселых уроках, которые проведут для него Котенок, Тигренок, Медвежонок и Щенок? Эти забавные зверята расскажут крохе много нового и интересного, а вы помогите малышу прочесть стихи и раскрасить картинки. В этой книжке Котенок научит вас считать.
- Константин Шевелев «Ювентик в стране чисел и цифр», «Приключения треугоши: математическая сказка для детей от 2-ух до 4-ех лет». Жемчужиной среди математических книг для самых маленьких является, конечно же, знаменитая серия про Кубарика и Томатика - книга первая и вторая.
- Левинова, Сатир «Кубарик и Томатик или Весёлая математика» и «Приключения Кубарика и Томатика или Весёлая математика. Часть II. Как искали Лошарика».
- Джовани Рабони «Тетрадь по арифметике кота Котангенса».
- Ирина Токмакова «Может, ноль не виноват?» - продолжение книги «Аля, Кляксич и буква А», в котором Аля отправляется со своим другом в новое путешествие, чтобы найти пропавшего солдата из задачи по математике. История рассказывается по схеме предыдущей книги, только ребята знакомятся не с буквами, а

с цифрами и математическими знаками.

- Георгий Юдин «Заниматика». Занимательная математика для девочек и мальчиков 4-7 лет. «Заниматика» - весёлая младшая сестра арифметики. Она поможет вашим детям не только быстро запоминать цифры и решать с ними несложные задачи, но и даст первые представления о теории относительности, пространстве, времени и, самое главное, научит творчески мыслить и находить правильные решения, как в арифметике, так и в жизни. И ещё один отзыв: «Великолепная книга» - написано просто о сложном - легко, весело. Право-лево, низ-верх... Как изящно, буквально на пальцах, Юдин объясняет детям сложную теорию относительности. И плюс великолепные яркие картинки. Ребенок в восторге. И парочка познавательных мультфильмов для этого возраста. «Арифметика для малышей», «Геометрия для самых маленьких».
- Жукова Р. А. «Математика: Занимательные материалы. Младшая группа». Данное пособие содержит занимательные материалы по математике для детей младшей группы ДОУ. В пособие включены игровые задания, математические задачи, логические упражнения. Материал расположен по мере возрастания трудности, способствует развитию у детей сообразительности, смекалки, логического мышления, внимания, памяти. В пособии представлен развивающий материал для детей 3-4 лет, апробированный автором в дошкольном учреждении. Пособие адресовано воспитателям, психологам, гувернёрам и родителям, желающим развивать интеллектуальные и творческие способности ребёнка.
- Людмила Петерсон *«Игралочка. Практический курс математики для дошкольников»*. Учебно-методическое пособие «Игралочка» по развитию математических представлений у детей 3-4 и 4-5 лет является начальным звеном непрерывного курса математики «Школа 2000...». Содержит краткое описание концепции, программы и проведения занятий с детьми в соответствии с новыми требованиями к организации занятий по дидактической системе деятельностного метода. Дополнительные материалы к данному пособию для организации индивидуальной работы с детьми содержатся в тетрадях с печатной основой «Игралочка», части 1-2, тех же авторов. Учебно-методический комплект "Игралочка" ориентирован на развитие мышления, творческих способностей детей, их познавательной активности и интереса к математике.
- *Хочу остановиться на очень хорошей книге для родителей:*
- Александр Звонкин *«Малыши и математика»*. Автор этой книги— профессиональный математик— рассказывает о своём опыте занятий математикой с дошкольниками. Жанр книги смешанный: дневниковые записи перемежаются рассуждениями о математике или о психолог, наблюдения за детьми и за их реакцией на происходящее служат источником для новых задач, а те в свою очередь позволяют углубить и развить как бы намеченные пунктиром идеи. Книга будет интересна родителям дошкольников (а также их бабушкам и дедушкам), воспитателям детских садов, учителям начальных

классов, и вообще всем тем, кого интересует процесс развития детского интеллекта.

- Конечно же, мы никак не можем здесь пройти мимо книг Льюиса Кэрролла, как про Алису, так и его же «История с узелками» в переводе Юрия Данилова, «Логическая игра».
 - Лев Генденштейн «Алиса в стране математики». Книга является продолжением знаменитой сказки Льюиса Кэрролла. Алиса, путешествуя по стране математики, встречает знаменитых персонажей из «Алисы в стране чудес» и «Алисы в Зазеркалье»: Шляпника, Зайца, Соню, Кролика, Шалтая-Болтая, жителей карточного и шахматного королевств. На каждом шагу Алису поджидают интересные математические задачи и парадоксы, которым в занимательной форме дается подробное объяснение. В книге содержится много экскурсов в историю математики, приведены интересные факты из жизни известных ученых.
 - Эм. Александрова, В. Левшин «В лабиринте чисел: Путешествие от А до Я со всеми остановками». Замечательная книга о приключениях мальчика Чита в Лабиринте Чисел и о его проводнице - Арифметике. В увлекательной форме знакомит детей со многими математическими и логическими понятиями.
 - Иван Дедман «Мир чисел». Когда речь идет о чем-нибудь очень простом, понятном, мы часто говорим: «Дело ясно, как дважды два - четыре!» А ведь прежде чем додуматься до того, что дважды два - четыре, людям пришлось учиться много, много тысяч лет. Конечно, это учение шло не за партой. Человек постепенно учился жить: строить жилища, находить дорогу в дальних походах, обрабатывать землю. И одновременно он учился считать. Потому что даже в самые далёкие времена, когда люди жили в пещерах и одевались в звериные шкуры, они не могли обойтись без счета и меры. Эта книжка расскажет об истории математики - той самой науки о числах, величинах и фигурах. Впрочем, что было бы с людьми без математики, даже представить себе трудно!
 - Н.Н. Аменицкий, И.П. Сахаров «Забавная арифметика». Книга замечательных русских педагогов начала XX века представляет собой сборник занимательных задач, упражнений, фокусов и шуток. В современном издании издатели сохранили структуру книги ещё дореволюционного издания - дано предисловие авторов, написанное в 1910-ом году, и сохранено деление книги на три части, адресованные детям младшего, среднего и старшего возрастов, сохраняя авторское деление. Поэтому некоторые задачи в книге повторяются, например, задачка "Остроумный делёж" про крест с бриллиантами есть и в разделе для малышей, и для среднего возраста, но что забавно, текст задачи немного меняется, да и сама задачка незаметно усложнилась.
 - О. И. Мельников «Незнайка в стране графов». В книге в занимательной форме изложены основы одного из интенсивно развивающихся разделов математики - теории графов. Книга написана как продолжение известных сказок о Незнайке и его друзьях. Главы объединены единым сюжетом, элементы теории графов органично введены в занимательные игровые ситуации. В книге содержится около 130 задач с подробными решениями.

	<ul style="list-style-type: none"> • Ещё один замечательный популяризатор науки (не только математики, и не только для детей) - Яков Исидорович Перельман. Собственно по математике им были написаны следующие книги: <ul style="list-style-type: none"> • «Живая математика» - считается наиболее «элементарной» из всей серии, потому что для решения головоломок, записанных в увлекательной живой форме, не требуется особенно глубоких познаний в алгебре или геометрии. «Занимательная арифметика» - ещё одна серия занимательных задач, развивающих воображение, познавательные способности, и даже... знания по истории! Например, в самом начале книги мы узнаём, что в дореволюционном Петербурге было много дворников-китайцев, которые пользовались собственной системой записывания чисел, и соответственно, номеров квартир в домах. Никогда бы не подумала... • «Занимательная математика» напоминает сборник фантастических рассказов, будит воображение, и отлично вводит ребят в мир современных научных представлений. Вокруг этих историй есть много о чём поговорить! Например, небольшой рассказ о мыльном пузыре - здесь и относительность времени и пространства, относительность, прежде всего для нашего восприятия, и иллюстрация того, как могут развиваться наши представления об устройстве мира, и сопоставление с реальной историей развития нашей науки. Небольшая по объёму брошюра «Быстрый счёт» будет очень полезна при отработке навыков счёта.
<p>Речевое развитие</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Денисова Д. "Школа семи гномов". Изд. "Мозаика - Синтез". - Жукова О., Леонова А. «Увлекательные упражнения для развития речи и навыков письма» - Крупенчук О.И. «300 игр со словами для детей, которые знают уже буквы, но еще не читают». - "Логосказки", "Мяч и речь", "Логопедия в диалогах", "550 упр для развития речи", "6 шагов к развитию речи", "Логоигры" - издательства "КАРО". - Пожиленко Е. "Артикуляционная гимнастика. Методические рекомендации по развитию моторики, дыхания и голоса". - Рабочие тетради серии "Воробышек" (изд. дом "Карапуз") для детей 3-5 лет. - Скворцова И. «Логопедические игры». - Ткаченко Т. А. "Логопедические упражнения"- - Ушакова О. «Придумай слово. Речевые игры и упражнения для дошкольников».

Художественно-
эстетическое
развитие

1. Байматова В.А.
Как научить рисовать -2. Цветы, ягоды, насекомые. –М.: Скрипторий 2003. 2008. – 32 с.
2. Величкина Г.
Дымковская игрушка. –М.: Мозаика – Синтез. 2014
3. Давыдова Г.Н.
Пластилинография . кн. 2. –М.: Изд. Скрипторий 2003, 2008. -96 с.
4. Давыдова Г.Н.
Детский дизайн. Пластилинография. –М.: Скрипторий 2003. 2006. -80 с.
5. Долженко Г.И.
Поделки из бумаги. –Ярославль: Академия развития. 2011.
6. Дорожин Ю.
Городецкая роспись. Учебное издание. –М.: Мозаика – Синтез, 2014.
7. Доронова Т.Н.
8. Елисеева Л.
Твоя книга. –М.: 1989.
9. Иванова Л.В.
Цветы оригами для любимой мамы. –М.: Донецк: Сталкер, 2005. -78 с.
10. Казакова Т.Г.
Детское изобразительное творчество. –М.: Карапуз – дидактика. 2006. – 192 с.
11. Комарова Т.С.
Обучение детей технике рисования. Изд. 2-е, перераб. и доп. –М.: Просвещение, 1976. -158 с.
12. Комарова Т.С., Антонова А.В., Зацепина М.Б.
Программа эстетического воспитания детей 2-7 лет. «Красота. Радость. Творчество.» Изд. 2-е, испр. и доп. –М.: Педагогическое общество России, 2002. -128 с.
13. Куревина О.А., Селезнёва Г.Е.
Путешествие в прекрасное: Пособие по синтезу искусств для детей 3-6 лет (ч.1-30. –М.: 1999.
14. Куревина О.А., Селезнёва Г.Е.
Путешествие в прекрасное: Метод. рек. –М.: 1999.
15. Куцакова Л.
Чудесная гжель. М.: Мозаика-Синтез. 2013.
16. Лобанова В.
Лепим народную игрушку. –М.: Мозаика – Синтез. 2013.
17. Лыкова И.А.
Дымковская игрушка. М.: Карапуз,
18. Лыкова И.А., Шипунова В.А.
Народный календарь. Весна-красавица. –М.: 2013.
19. Малышева А.И., Ермолова И.В.
Аппликация – подарки, открытки, сувениры. –Я.: 2011.
20. Пищикова Н.Г.
Работа с бумагой в нетрадиционной технике. кн. 3. –М.: Изд. Скрипторий 2003, 2008. -48 с.
21. Румянцева Е.А.
Аппликация. Простые поделки. –М.: Айрис – Пресс, 2011. -128 с.

- | | |
|--|---|
| | <ol style="list-style-type: none">22. Садилова Л.А.
Поделки из мятой бумаги. –М.: Скрипторий 2003. 2011. – 16 с.23. Стародуб К., Ткаченко Т.
Лепим из пластилина. – Ростов – н/Д: Изд. Феникс, 2003. -160 с.24. Пословицы, поговорки, потешки, скороговорки. –Ярославль:
Академия развития. 1996. -224 с.25. Утробина К., Утробин Г.
Увлекательное рисование методом тычка с детьми 3-7 лет. –М.:
ГНОМ и Д. 2004.26. Фатеева А.А.
Рисуем без кисточки. –Ярославль: 2004.27. Чебан А.Я., Бурлакова Л.Л.
Знакомим дошкольников с народной культурой. –М.: 2012.28. Янушко Е.А. Лепка с детьми раннего возраста (1-3 г.). Методическое
пособие |
|--|---|

Физическое развитие

- Алямовская, В.Г. Как воспитать здорового ребенка/ В.Г. Алямовская.- Москва: Педагогика, 2003. - 209 с.
- Алямовская, В. Г. Профилактика психоэмоционального напряжения детей средствами физического воспитания / В. Г.Алямовская. - Москва: ВЛАДОС, 2006. - 168 с.
- Антонов, Ю. Е. Здоровый дошкольник. Оздоровительные технологии 21 века / Ю. Е.Антонов. - Москва: Аркти , 2001. - 211 с.
- Замотаева Л. Организация физкультурных занятий по принципу круговой тренировки / Л. Замотаева // Дошкольное воспитание. - 2001. - № 5. -С. 34 - 36.
- Здоровьесберегающие технологии воспитания в детском саду/ Под ред. Т.С. Яковлевой. - Москва: Школьная пресса, 2006. - 233с.
- Здоровый дошкольник: Социально-оздоровительная технология XXI века. / Авт. сост. Ю.Е.Антонов, М.Н.Кузнецова, Т.Ф.Саулина. - Москва: АРКТИ, 2001. - 80 с.
- Зимонина, В.А. Воспитание ребёнка - дошкольника. Расту здоровым / В.А. Зимонина - Москва: ВЛАДОС, 2003. - 304 с.
- Ильин, Е.П. Психомоторная организация человека / Е.П. Ильин. Санкт-Петербург: Питер, 2003. - 256 с.
- Индивидуально - дифференцированный подход в процессе физического воспитания детей дошкольного возраста / - Москва: Педагогика, 1999. - 211 с.
- Квашук, П.В. Технологии определения двигательной подготовленности и физического состояния детей и подростков: Методическое пособие / П.В.Квашук, Г.Н.Семаева. - Москва: Де-Ново, 2004. - 35 с.
- Коровина, Л.М. Совершенствование двигательных навыков у детей в упражнениях и играх с использованием элементов соревнования и творческих заданий / Л.М.Коровина/ под ред. А.В.Кенеман, М.Ю.Кистяковой, Т.И.Осокиной. - Москва: Наука, 1999. - 176 с.
- Кудрявцев В. Т. , Нестерюк Т. В. Развитие двигательной активности и оздоровительная работа с детьми 4-7 лет / Москва: Детство,1997. - 167 с.
- Кузнецова, М. Н. Современные пути оздоровления дошкольников / М. Н. Кузнецова // Дошкольное воспитание. - 2002. - №11.- С.56-58.
- Куликова, Т.А. Семейная педагогика и домашнее воспитание / Т.А.Куликова. - Москва: Академия, 1999. - 232 с.
- Овчинникова, Т.С. Двигательный игротренинг для дошкольников / Т.С. Овчинникова. - Санкт-Петербург: Питер, 2002. - 176 с.
- Покровский Е.А. Детские игры. Преимущественно русские / Е.А. Покровский -- Санкт-Петербург: Питер, 1994. - 108 с.
- Пензулаева, Л.И. Подвижные игры и игровые упражнения для детей 5-7 лет / Л.И. Пензулаева. - Москва: ВЛАДОС, 2002. - 157 с.
- Пензулаева, Л.И. Оздоровительная гимнастика для детей дошкольного возраста / Л.И. Пензулаева. - Москва: ВЛАДОС, 2004. -

128 с.

- Развивающая педагогика оздоровления / В.Т. Кудрявцев, Б.Б. Егоров. - Москва: Линка-пресс, 2000. - 236 с.
- Сивачева, Л. Спортивные игры с нестандартным оборудованием [Текст]/ Л.Сивачева // Обруч. - 2001.- № 4. - С.30-31.
- Степаненкова, Э.Я. Подвижные игры как следствие гармоничного развития дошкольников / Э.Я. Степаненкова // Дошкольное воспитание. - 2005.- № 12. - С.23-25.
- Страковская, В.Л. 300 подвижных игр для оздоровления детей от 1 года до 14 лет / Страковская, В.Л. Москва: Новая школа, 1994. - 288 с.
- Чупаха, И.В. Здоровьесберегающие технологии в образовательном процессе / И.В. Чупаха. - Москва: Просвещение, 2003 - 143 с.
- Шишкина, В.А. Какая физическая культура нужна дошкольнику / В.А. Шишкина, М.В. Мащенко. - Москва: Просвещение, 2000. - 209 с.
- Ширяева, И. Закаливание детей / И. Ширяева // Ребенок в детском саду - 2001. - № 6. - С.26-27.
- Физическое воспитание и развитие дошкольников/ Под ред. С.О. Филипповой. - Москва: Детство, 2007. - 322 с.

2.16. Взаимодействие ДОУ с организациями, социальными партнёрами.

Наше дошкольное образовательное учреждение является открытой социальной системой, способной реагировать на изменения внутренней и внешней среды. Одним из путей повышения качества дошкольного образования мы видим в установлении прочных связей с социумом, как главного акцентного направления дошкольного образования, от которого, на наш взгляд, в первую очередь зависит его качество. Мы считаем, что развитие социальных связей дошкольного образовательного учреждения с культурными центрами дает дополнительный импульс для духовного развития и обогащения личности ребенка с первых лет жизни, совершенствуют конструктивные взаимоотношения с родителями, строящиеся на идее социального партнерства. Одновременно этот процесс способствует росту профессионального мастерства всех специалистов детского сада, работающих с детьми, поднимает статус учреждения, указывает на особую роль его социальных связей в развитии каждой личности и тех взрослых, которые входят в ближайшее окружение ребенка. Что в конечном итоге ведет к повышению качества дошкольного образования. Коллектив нашего детского сада строит связи с социумом на основе следующих принципов:

Работая в таких условиях, мы создаём возможность расширять культурно-образовательную

среду и влиять на широкий социум, гармонизируя отношения различных социальных групп, получая определенные социальные эффекты образовательной деятельности. Предметом взаимодействия и сотрудничества является ребенок, его интересы, заботы о том, чтобы каждое педагогическое воздействие, оказанное на него, было грамотным, профессиональным и безопасным.

Анализ выявленных потенциальных возможностей и интересов детей и их дифференциация позволили спланировать и организовать совместную работу ДОО с общественными и социальными институтами, имеющими свои интересы в образовательной сфере. Социальными партнерами в воспитании и развитии детей стали:

- семья;
- образовательные учреждения: СОШ №28, 27;
- культурно-общественные учреждения: театр, музей;
- медико-оздоровительные организации: детская поликлиника.

Сотрудничество с каждым учреждением строится на договорной основе с определением конкретных задач по развитию ребенка и конкретной деятельности. Организация социокультурной связи между детским садом и этими учреждениями позволяет использовать максимум возможностей для развития интересов детей и их индивидуальных возможностей, решать многие образовательные задачи, тем самым, повышая качество образовательных услуг и уровень реализации стандартов дошкольного образования.

Поскольку о качестве дошкольного образования можно говорить только тогда, когда в нем присутствуют здоровьесберегающая и здоровьеукрепляющая составляющие, одной из задач педагогического коллектива является налаживание тесного сотрудничества детского сада с детской поликлиникой. Построено четкое взаимодействие этих институтов детства: с одной стороны, врач-педиатр, логопед информируют родителей и педагогов о необходимости оказания помощи детям, с другой - медсестра детского сада, учитель-логопед активно включаются в деятельность поликлиники. Медицинский персонал контролирует физическую нагрузку в образовательной деятельности, которая варьируется в соответствии с состоянием здоровья и темпом физического развития ребенка на основе медицинских показаний и наблюдений за самочувствием. В тетрадях здоровья прослеживается физическое и психическое состояние ребенка с момента поступления в детский сад до выпуска в школу: антропометрия, динамика заболеваемости, переход из одной группы здоровья в другую, данные осмотра врачами и педагогами-специалистами.

Взаимодействие детского сада и СОШ носит гуманистический характер, основывается на взаимопонимании, сотрудничестве, доверительности. Нами разработана стратегия совместных действий по развитию познавательной активности ребенка, творческих способностей, инициативы и самостоятельности, коммуникативности, любознательности, исследовательского интереса, ответственности, произвольности, которые являются основаниями преемственности для дошкольного учреждения и начальной школы. На основании изученных материалов по адаптации педагоги, медицинские работники и педагоги – психологи составляют планы индивидуальной работы по обеспечению эмоционального благополучия, легкой адаптации к обучению в школе каждого воспитанника-ученика. Методическую работу координируют совместные педагогические советы, участниками которых являются учителя, воспитатели, медицинские работники, учителя-логопеды и педагоги-психологи. На них рассматриваются проблемы развития связной речи у детей дошкольного и младшего школьного возраста, серьезное внимание уделяется таким направлениям работы, как готовность руки дошкольника к обучению письму, подготовки дошкольников к обучению грамоте, готовность их к обучению чтению.

Для создания у ребенка целостного представления об окружающем мире, развития познавательной мотивации, освоения им общечеловеческих ценностей, формирования базиса личностной культуры воспитатели совместно с родителями организуют поход в музеи нашего города.

Задачи художественно-эстетического воспитания дошкольников успешно решаются в процессе приобщения детей к театральной культуре, развития представлений о различных жанрах искусства.

Театр - это особый мир, где ребенок познает сущность добра и зла, но и приобщается к большому искусству. Артисты театра проводят огромную творческую работу со своими маленькими зрителями, привлекая их к участию в различных театрализованных представлениях

III. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ.

Данный раздел программы оценивает все выше написанное с точки зрения реальности исполнения, так как для реализации любой идеи нужны определенные ресурсы, другими словами для достижения реального результата необходимо создание определенных условий:

Организационные

- ❖ Неформальная работа Управляющего совета ДОО
- ❖ Активизация педагогов в работе органов самоуправления: участие в разработке проектов, договоров, локальных актов
- ❖ Создание творческих групп
- ❖ Организация системы дополнительного образования
- ❖ Создание системы партнерского взаимодействия с родителями

Кадровые

- ❖ Внедрение здоровьесберегающих технологий в организацию воспитательно-образовательного и коррекционно-развивающего процессов
- ❖ Систематические инструктажи и зачеты по ТБ и санминимуму
- ❖ Обучение управляющей и управляемой системы на курсах повышения квалификации по проблемам
- ❖ Интеллектуального и творческого развития, социально-нравственного, нравственнопатриотического воспитания
- ❖ Повышение квалификации посредством аттестации педагогов и руководителей
- ❖ Педагогика сотрудничества с родителями. Самоанализ и самооценка педагогической деятельности

Научно-методические

- ❖ Обеспечение образовательного процесса трудами деятелей педагогической и психологической науки по вопросам нравственного патриотического и семейного воспитания, интеллектуального и творческого развития детей
- ❖ Наличие информационного банка данных о ходе инновационных направлений в системе дошкольного образования в области социализации и развития детей и педагогической пропаганды родителей
- ❖ Представление педагогами возрастных групп инновационных направлений в процессе воспитания, обучения и развития детей на заседании Педагогического совета
- ❖ Корректировка стиля личностно ориентированного взаимодействия в модели педагог – ребенок – родитель
- ❖ Разработка рекомендаций для родителей по вопросам воспитания, обучения и развития детей с учетом их природосообразности.

Материально-технические

- ❖ Наличие и исправность медицинского, спортивно-игрового и санитарно-технического оборудования и инвентаря
- ❖ Оснащение предметно – развивающей среды полифункциональным оборудованием
- ❖ Оснащение музыкального зала оборудованием
- ❖ Оснащение образовательного процесса наглядно демонстрационным и раздаточным материалами, наличие материала для выполнения индивидуальных заданий на

занятиях и в самостоятельных видах деятельности

❖ Оснащение образовательного процесса современными средствами обучения □
Оснащение образовательного процесса мультимедийным оборудованием. □ Подключение к интернету.

Финансовые

- ❖ Условия реализации образовательной программы дошкольного образования.
- ❖ Финансирование статей питания, оздоровления и физического развития детей в соответствии с бюджетным планированием
- ❖ Финансирование приобретения недостающего оборудования
- ❖ Осуществление мониторинга расходования средств и рационального использования различных ресурсов.
- ❖ Привлечение источников финансирования согласно уставным положениям МБДОУ
- ❖ Регулярные денежные вознаграждения за успешные показатели в деятельности членов коллектива

Мотивационные

- ❖ Предоставление возможности педагогам выступления на заседаниях Педагогического совета по инновационным направлениям в вопросах нравственного, патриотического воспитания детей, обучения родителей
- ❖ Удовлетворение потребности педагогов в повышении профессиональной квалификации
- ❖ Гласность показателей обученности детей в конце первого учебного года начальной школы
- ❖ Психологический комфорт пребывания детей и взрослых в образовательном пространстве МБДОУ
- ❖ Развитие процесса взаимодействия в системе «Детский сад – школа» с целью мотивации педагогов по подготовке детей к систематическому обучению в школе
- ❖ Обучение родителей по разделам образовательной программы с целью создания потребности обучения ребенка в домашних условиях

Нормативно – правовые

- ❖ Наличие лицензии на право ведения образовательной деятельности
- ❖ Наличие лицензии на право ведения медицинской деятельности
- ❖ Заключение аттестационной комиссии о присвоении МБДОУ соответствующей категории
- ❖ Наличие договора между администрацией МБДОУ и Учредителями
- ❖ Наличие договоров с родителями детей (не финансовых)
- ❖ Наличие договоров о совместном взаимодействии с другими образовательными учреждениями
- ❖ Наличие локальных актов:
- ❖ Положения, регламентирующие деятельность органов самоуправления и структурных единиц управляющей системы, правил внутреннего распорядка, должностных инструкций, приказов, распоряжений, протоколов производственных заседаний.

3.1. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды

Развивающая предметно-пространственная среда – часть образовательной среды и фактор, мощно обогащающий развитие детей. РППС Организации выступает основой для разнообразной, разносторонне развивающей, содержательной и привлекательной для каждого ребенка деятельности. Развивающая предметно-пространственная среда (далее - РППС) представляет собой единство специально организованного пространства как внешнего (территория), так и внутреннего (групповые, специализированные, технологические,

административные и иные пространства), материалов, оборудования, электронных образовательных ресурсов и средств обучения и воспитания детей дошкольного возраста, охраны и укрепления их здоровья, материалов для организации самостоятельной творческой деятельности детей. РППС создает возможности для учета особенностей, возможностей и интересов детей, коррекции недостатков их развития.

В соответствии со ФГОС ДО возможны разные варианты создания РППС при условии учета целей и принципов Программы, возрастной и гендерной специфики для реализации образовательной программы. РППС создается как единое пространство, все компоненты которого, как в помещении, так и вне его, согласуются между собой по содержанию, масштабу, художественному решению. При проектировании РППС нужно учитывать: - местные этнопсихологические, социокультурные, культурно-исторические и природноклиматические условия, в которых находится детский сад; - возраст, опыт, уровень развития детей и особенностей их деятельности - содержание воспитания и образования; - задачи образовательной программы для разных возрастных групп; - возможности и потребности участников образовательной деятельности (детей и их семей, педагогов и других сотрудников ДОУ, участников сетевого взаимодействия и пр.). С учетом возможности реализации образовательной программы в различных организационных моделях и формах РППС должна соответствовать: требованиям ФГОС ДО; образовательной программе ДОУ; материально-техническим и медико-социальным условиям пребывания детей в ДОУ; возрастным особенностям детей; воспитываемому характеру образования детей в ДОУ; требованиям безопасности и надежности. Определяя наполняемость РППС, следует помнить о целостности образовательного процесса и включать необходимое для реализации содержания каждого из направлений развития и образования детей (согласно ФГОС ДО). РППС должна обеспечивать возможность реализации разных видов индивидуальной и коллективной деятельности: игровой, коммуникативной, познавательноисследовательской, двигательной, продуктивной и пр. в соответствии с потребностями каждого возрастного этапа детей, охраны и укрепления их здоровья, возможностями учета особенностей и коррекции недостатков их развития. В соответствии с ФГОС ДО РППС должна быть:

- 1) содержательно-насыщенной;
- 2) трансформируемой;
- 3) полифункциональной;
- 4) доступной;
- 5) безопасной.

Предметно-пространственная среда должна обеспечивать условия для эмоционального благополучия детей и комфортной работы педагогических и учебновспомогательных сотрудников. В ДОУ должны быть созданы условия для информатизации образовательного процесса. Для этого желательно, чтобы в групповых и прочих помещениях детского сада имелось оборудование для использования информационно-коммуникационных технологий в образовательном процессе. При наличии возможности может быть обеспечено подключение всех групповых, а также иных помещений ДОУ к сети Интернет с учетом регламентов безопасного пользования Интернетом и психолого-педагогической экспертизы компьютерных игр. В оснащении РППС могут быть использованы элементы цифровой образовательной среды: интерактивные площадки как - пространство сотрудничества и творческой самореализации ребенка и взрослого (STEAM-лаборатории, мультстудии, роботизированные и технические игрушки и др.)

Для детей с ОВЗ в ДОУ должна иметься специально приспособленная мебель, позволяющая заниматься разными видами деятельности, общаться и играть со сверстниками и, соответственно, в помещениях ДОУ должно быть достаточно места для специального оборудования.

В ДОУ имеется современная информационно-техническая база: электронная почта, доступ к сети Интернет, технические средства обучения, музыкальный центр, магнитофоны, телевизор, копировальная техника. В ДОУ имеются компьютеры, ноутбуки, дающие возможность

выполнения современных требований по делопроизводству, документоведению, организации педагогической деятельности. Разносторонне используются возможности мультимедиа и слайд проектирования.

В ДОУ имеется:

- 13 групповых помещений с приёмными и туалетными комнатами;
- музыкальный зал;
- физкультурный зал;
- кабинет педагога-психолога;
- кабинет по обучению детей татарскому языку;
- методический кабинет;
- медицинский кабинет;
- кабинет дополнительного образования;
- спортивная площадка;
- игровые площадки для прогулок.

Развивающая предметно-пространственная среда ДОУ (далее - предметная среда), создаваемая в ДОУ в соответствии с требованиями учетом ФГОС дошкольного образования и обеспечивает возможность педагогам эффективно развивать индивидуальность каждого ребёнка с учётом его склонностей, интересов, уровня активности.

Предметная среда в образовательной организации выполняет образовательную, развивающую, воспитывающую, стимулирующую, организационную, коммуникативную функции. Но самое главное - она работает на развитие самостоятельности и самостоятельности ребенка.

В ДОУ предметная среда имеет характер открытой, незамкнутой системы, способной к корректировке и развитию, т.е. среда является не только развивающей, но и развивающейся. При любых обстоятельствах предметный мир, окружающий ребенка, пополняется и обновляется, приспособляясь к новообразованиям определенного возраста. В соответствии с ФГОС дошкольного образования предметная среда обеспечивает:

- максимальную реализацию образовательного потенциала пространства образовательной организации (группы, участка);
- наличие материалов, оборудования и инвентаря для развития детских видов деятельности;
- охрану и укрепление здоровья детей, необходимую коррекцию особенностей их развития;
- возможность общения и совместной деятельности детей и взрослых (в том числе детей разного возраста) во всей группе и в малых группах;
- двигательную активность детей, а также возможность для уединения.

Наполняемость предметной среды отвечает принципу целостности образовательного процесса. Для реализации содержания каждой из образовательных областей, представленных в ФГОС дошкольного образования, подготовлено необходимое оборудование, игровые, дидактические материалы и средства, соответствующие психолого-возрастным и индивидуальным особенностям воспитанников, специфике их образовательных потребностей. Вместе с тем предметная среда создается с учетом принципа интеграции образовательных областей. Материалы и оборудование для реализации содержания одной образовательной области могут использоваться и в ходе реализации содержания других областей, каждая из которых соответствует детским видам деятельности (игровой, двигательной, поисково-исследовательской, изобразительной, конструктивной, восприятия художественной литературы, коммуникативной и др.).

При создании предметной развивающей педагоги соблюдают принцип стабильности и динамичности предметного окружения, обеспечивающий сочетание привычных и неординарных элементов эстетической организации среды; индивидуальную комфортность и эмоциональное благополучие каждого ребенка.

Уделяется внимание информативности предметной среды, предусматривающей разнообразие тематики материалов и оборудования для активности детей во взаимодействии с предметным

окружением.

Правильно созданная предметная среда позволяет обеспечить каждому ребенку выбор деятельности по интересам, возможность взаимодействовать со сверстниками или действовать индивидуально.

При реализации образовательной программы дошкольного образования в ДОО предметная развивающая среда отвечает:

- критериям оценки материально-технических и медико-социальных условий пребывания детей в образовательных организациях,
- санитарно-эпидемиологическим требованиям к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций.

3.1.1. Создание предметно-пространственной развивающей образовательной среды, обеспечивающей реализацию Программы:

1. Материалы и оборудование создают оптимально насыщенную (без чрезмерного обилия и без недостатка) целостную, многофункциональную, трансформирующуюся среду и обеспечивают реализацию основной общеобразовательной программы в совместной деятельности взрослого и детей и самостоятельной деятельности детей.

2. При создании предметной среды учитываются принципы, определенными в ФГОС дошкольного образования:

- **полифункциональности:** предметная развивающая среда открывает перед детьми множество возможностей, обеспечивает все составляющие образовательного процесса и в этом смысле является многофункциональной;

- **трансформируемости:** данный принцип тесно связан с полифункциональностью предметной среды, т.е. предоставляет возможность изменений, позволяющих, по ситуации, вынести на первый план ту или иную функцию пространства (в отличие от монофункционального зонирования, жестко закрепляющего функции за определенным пространством);

- **вариативности:** предметная развивающая среда предполагает периодическую сменяемость игрового материала, появление новых предметов, стимулирующих исследовательскую, познавательную, игровую, двигательную активность детей;

- **насыщенности:** среда соответствует содержанию образовательной программы, разработанной на основе одной из примерных программ, а также возрастным особенностям детей;

- **доступности:** среда обеспечивает свободный доступ детей к играм, игрушкам, материалам, пособиям;

- **безопасности:** среда предполагает соответствие ее элементов требованиям по обеспечению надежности и безопасности.

3. При создании предметной развивающей среды учитывается гендерная специфика и обеспечивает среду, как общим, так и специфичным материалом для девочек и мальчиков.

4. В качестве ориентиров для подбора материалов и оборудования выступают общие закономерности развития ребенка на каждом возрастном этапе.

5. Подбор материалов и оборудования осуществляется для тех видов деятельности ребенка, которые в наибольшей степени способствуют решению развивающих задач на этапе дошкольного детства (игровая, продуктивная, познавательно-исследовательская, коммуникативная, трудовая, музыкально-художественная деятельности, а также для организации двигательной активности в течение дня), а также с целью активизации двигательной активности ребенка.

6. Материалы и оборудование имеют сертификат качества и отвечают гигиеническим, педагогическим и эстетическим требованиям.

7. Наиболее педагогически ценными являются игрушки, обладающие следующими **качествами:**

- Полифункциональностью. Игрушки используются в соответствии с замыслом ребенка,

сюжетом игры в разных функциях. Тем самым игрушка способствует развитию творчества, воображения, знаковой символической функции мышления и др.

- Возможностью применения игрушки в совместной деятельности. Игрушка пригодны к использованию одновременно группой детей (в том числе с участием взрослого как играющего партнера) и инициировать совместные действия – коллективные постройку, совместные игры и др.;

- Дидактическими свойствами. Игрушки несут в себе способы обучения ребенка конструированию, ознакомлению с цветом и формой и пр., содержат механизмы программированного контроля, например некоторые электрифицированные и электронные игры и игрушки;

- Принадлежностью к изделиям художественных промыслов. Эти игрушки являются средством художественно-эстетического развития ребенка, приобщают его к миру искусства и знакомят его с народным художественным творчеством.

8. При подборе материалов и определении их количества педагоги учитывают условия каждой образовательной организации: количество детей в группах, площадь групповых и подсобных помещений.

9. Подбор материалов и оборудования осуществляется исходя из того, что при реализации образовательной программы дошкольного образования основной формой работы с детьми является игра, которая в образовательном процессе задается взрослым в двух видах: сюжетная игра и игра с правилами.

10. Материал для сюжетной игры включает предметы оперирования, игрушки – персонажи и маркеры (знаки) игрового пространства.

11. Материал для игры с правилами включает материал для игр на физическое развитие, для игр на удачу (шансовых) и игр на умственное развитие.

12. Материалы и оборудование для продуктивной деятельности представлены двумя видами: материалами для изобразительной деятельности и конструирования, а также включают оборудование общего назначения. Наличие оборудования общего назначения (доска для рисования мелом и маркером, фланелеграф, магнитные доски, доска для размещения работ по лепке и др.) являются обязательными и используются при реализации Программы.

13. Набор материалов и оборудования для продуктивной (изобразительной) деятельности включает материалы для рисования, лепки и аппликации. Материалы для продуктивной (конструктивной) деятельности включают строительный материал, детали конструкторов, бумагу разных цветов и фактуры, а также природные и бросовые материалы.

14. Материалы и оборудование для познавательно-исследовательской деятельности включает материалы трех типов: объекты для исследования в реальном действии, образно-символический материал и нормативно-знаковый материал. Это оборудование создаёт мотивационно-развивающее пространство для познавательно-исследовательской деятельности (н-р: телескоп, бинокль-корректор, детские мини-лаборатории, головоломки-конструкторы и т.д.).

14.1. Материалы, относящиеся к объектам для исследования в реальном времени включают различные искусственно созданные материалы для сенсорного развития (вкладыши – формы, объекты для сериации и т.п.). Данная группа материалов включает и природные объекты, в процессе действий с которыми дети знакомятся с их свойствами и учатся различным способом упорядочивания их (коллекции минералов, плодов и семян растений и т.п.).

14.2. Группа нормативно-знакового материала включает разнообразные наборы букв и цифр, приспособления для работы с ними, алфавитные таблицы, магнитные демонстрационные плакаты для счета и т.д.

14.3. Материалы и оборудование для двигательной активности включают следующие типы оборудования: для ходьбы, бега и равновесия; для прыжков; для катания, бросания и ловли; для ползания и лазания; для общеразвивающих упражнений.

15. При проектировании предметной развивающей среды учитываются следующие факторы:

- психологические факторы, определяющие соответствие параметров предметной развивающей среды возможностям и особенностям восприятия, памяти, мышления, психомоторики ребенка;

- психофизиологические факторы, обуславливающие соответствие объектов предметной развивающей среды зрительным, слуховым и другим возможностям ребенка, условиям комфорта и ориентирования;

- зрительные ощущения. Учитываются освещение и цвет объектов как факторы эмоционально-эстетического воздействия, психофизиологического комфорта и информационного источника. При выборе и расположении источников света учитываются следующие параметры: уровень освещенности, отсутствие бликов на рабочих поверхностях, цвет света (длина волны);

- слуховые ощущения. Учитывается совокупность звучания звукопроизводящих игрушек;

- тактильные ощущения. Материалы, используемые для изготовления объектов предметной развивающей среды не должны вызывать отрицательные ощущения при контакте с кожей ребенка;

- физиологические факторы;

- антропометрические факторы, обеспечивают соответствие роста-возрастных характеристик параметрам предметной развивающей среды.

16. Следует всячески ограждать детей от отрицательного влияния игрушек, которые:

- провоцируют ребенка на агрессивные действия;

- вызывают проявление жестокости по отношению к персонажам игры - людям и животным), роли которых исполняют играющие партнеры (сверстник и взрослый);

- вызывают проявление жестокости по отношению к персонажам игр, в качестве которых выступают сюжетные игрушки (куклы, мишки, зайчики и др.);

- провоцируют игровые сюжеты, связанные с безнравственностью и насилием;

- вызывают нездоровый интерес к сексуальным проблемам, выходящим за компетенцию детского возраста.

3.1.2. Примерный перечень для предметно-развивающей среды в помещениях и групповых комнатах ДОУ

Вид помещения	Основное предназначение	Оснащение
Предметно-развивающая среда в МБДОУ		
Музыкально-спортивный зал	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Непосредственно образовательная деятельность ➤ Утренняя гимнастика ➤ Досуговые мероприятия, ➤ Праздники ➤ Театрализованные представления ➤ Родительские собрания и прочие мероприятия для родителей 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Телевизор, музыкальный центр, приставка DVD, переносная мультимедийная установка, видеомаягнитофон ➤ Пианино ➤ Детские музыкальные инструменты ➤ Различные виды театра, ширмы ➤ Спортивное оборудование для прыжков, метания, лазания, равновесия ➤ Модули ➤ Тренажеры ➤ Нетрадиционное физкультурное оборудование ➤ Шкаф для используемых муз. руководителем пособий, игрушек, атрибутов
Медицинский кабинет	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Осмотр детей, 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Изолятор

	<p>консультации медсестры, врачей;</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Консультативно-просветительская работа с родителями и сотрудниками ДОУ 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Процедурный кабинет ➤ Медицинский кабинет
Коридоры ДОУ	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Информационно-просветительская работа с сотрудниками ДОУ и родителями. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Стенды для родителей, визитка ДОУ. ➤ Стенды для сотрудников
Участки	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Прогулки, наблюдения; ➤ Игровая деятельность; ➤ Самостоятельная двигательная деятельность ➤ Трудовая деятельность. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Прогулочные площадки для детей всех возрастных групп. ➤ Игровое, функциональное, и спортивное оборудование. ➤ Физкультурная площадка. ➤ Дорожки для ознакомления дошкольников с правилами дорожного движения. ➤ Огород, цветники. Экологическая тропа
Физкультурная площадка	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Организованная образовательная деятельность по физической культуре, спортивные игры, досуговые мероприятия, праздники 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Спортивное оборудование ➤ Оборудование для спортивных игр
Предметно-развивающая среда в группах		
Центр развития «Физкультурный уголок»	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Расширение индивидуального двигательного опыта в самостоятельной деятельности 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Оборудование для ходьбы, бега, равновесия ➤ Для прыжков ➤ Для бросания, ловли ➤ Для ползания и лазания ➤ Атрибуты к подвижным и спортивным играм ➤ Нетрадиционное физкультурное оборудование
Центр развития «Уголок природы»	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Расширение познавательного опыта, его использование в трудовой деятельности 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Календарь природы (2 мл, ср, ст, подг гр) ➤ Комнатные растения в соответствии с возрастными рекомендациями ➤ Сезонный материал ➤ Паспорта растений ➤ Стенд со сменяющимся материалом на экологическую тематику ➤ Макеты ➤ Литература природоведческого содержания, набор картинок, альбомы ➤ Материал для проведения

		<ul style="list-style-type: none"> ➤ элементарных опытов ➤ Обучающие и дидактические игры по экологии ➤ Инвентарь для трудовой деятельности ➤ Природный и бросовый материал. ➤ Материал по астрономии (ст, подг)
Центр развития «Уголок развивающих игр»	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Расширение познавательного сенсорного опыта детей 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Дидактический материал по сенсорному воспитанию ➤ Дидактические игры ➤ Настольно-печатные игры ➤ Познавательный материал ➤ Материал для детского экспериментирования
Центр развития «Строительная мастерская»	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Проживание, преобразование познавательного опыта в продуктивной деятельности. Развитие ручной умелости, творчества. Выработка позиции творца 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Напольный строительный материал; ➤ Настольный строительный материал ➤ Пластмассовые конструкторы (младший возраст- с крупными деталями) ➤ Конструкторы с металлическими деталями- старший возраст ➤ Схемы и модели для всех видов конструкторов – старший возраст ➤ Мягкие строительно- игровые модули (младший возраст) ➤ Транспортные игрушки ➤ Схемы, иллюстрации отдельных построек (мосты, дома, корабли, самолёт и д
Центр развития «Игровая зона»	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Реализация ребенком полученных и имеющихся знаний об окружающем мире в игре. Накопление жизненного опыта 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Атрибутика для с-р игр по возрасту детей («Семья», «Больница», «Магазин», «Школа», «Парикмахерская», «Почта», «Армия», «Космонавты», «Библиотека», «Ателье») ➤ Предметы- заместители
Центр развития «Уголок безопасности»	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Расширение познавательного опыта, его использование в повседневной деятельности 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Дидактические, настольные игры по профилактике ДТП ➤ Макеты перекрестков, районов города, ➤ Дорожные знаки ➤ Литература о правилах дорожного движения
Центр развития «НРК»	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Расширение представлений детей о народах Поволжья, накопление познавательного опыта 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Государственная символика и символика Татарстана ➤ Образцы русских, татарских костюмов ➤ Наглядный материала: альбомы, картины, фотоиллюстрации и др.

		<ul style="list-style-type: none"> ➤ Предметы народно- прикладного искусства ➤ Предметы национального быта ➤ Детская художественная литература на двух языках ➤ Видео и аудиозаписи
<p>Центр развития «Книжный уголок»</p>	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Формирование умения самостоятельно работать с книгой, «добывать» нужную информацию. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Детская художественная литература в соответствии с возрастом детей ➤ Наличие художественной литературы ➤ Иллюстрации по темам образовательной деятельности по ознакомлению с окружающим миром и ознакомлению с художественной литературой ➤ Материалы о художниках – иллюстраторах ➤ Портреты поэтов, писателей (старший возраст) ➤ Тематические выставки
<p>Центр развития «Театрализованный уголок»</p>	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Развитие творческих способностей ребенка, стремление проявить себя в играх-драматизациях 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Ширмы ➤ Элементы костюмов ➤ Различные виды театров (в соответствии с возрастом) ➤ Предметы декорации
<p>Центр развития «Творческая мастерская»</p>	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Проживание, преобразование познавательного опыта в продуктивной деятельности. Развитие ручной умелости, творчества. Выработка позиции творца 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Бумага разного формата, разной формы, разного тона ➤ Достаточное количество цветных карандашей, красок, кистей, тряпочек, пластилина (стеки, доски для лепки) ➤ Наличие цветной бумаги и картона ➤ Достаточное количество ножниц с закругленными концами, клея, клеенок, тряпочек, салфеток для аппликации ➤ Бросовый материал (фольга, фантики от конфет и др.) ➤ Место для сменных выставок детских работ, совместных работ детей и родителей ➤ Место для сменных выставок произведений изоискусства ➤ Альбомы- раскраски ➤ Наборы открыток, картинки, книги и альбомы с иллюстрациями, предметные картинки ➤ Предметы народно – прикладного искусства

<p>Центр развития «Музыкальный уголок»</p>	<p>➤ Развитие творческих способностей в самостоятельно-ритмической деятельности</p>	<p>➤ Детские музыкальные инструменты ➤ Портрет композитора (старший возраст) ➤ Магнитофон ➤ Набор аудиозаписей ➤ Музыкальные игрушки (озвученные, не озвученные) ➤ Игрушки- самоделки ➤ Музыкально- дидактические игры ➤ Музыкально- дидактические пособия</p>
--	---	---

3.2. Материально - техническое обеспечение Программы образования, обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания

ДОУ должен создать материально-технические условия, обеспечивающие:

1.Возможность достижения обучающимися планируемых результатов освоения Программы образования;

2.Выполнение требований санитарно-эпидемиологических правил и нормативов:

- к условиям размещения организаций, осуществляющих образовательную деятельность;
- оборудованию и содержанию территории;
- помещениям, их оборудованию и содержанию;
- естественному и искусственному освещению помещений;
- отоплению и вентиляции;
- водоснабжению и канализации; организации питания;
- медицинскому обеспечению;
- приему детей в организации, осуществляющие образовательную деятельность;
- организации режима дня;
- организации физического воспитания; личной гигиене персонала;

3.Выполнение Организацией требований пожарной безопасности и электробезопасности;

4.Выполнение Организацией требований по охране здоровья обучающихся и охране труда работников Организации;

5.Возможность для беспрепятственного доступа обучающихся с ОВЗ, в том числе детейинвалидов к объектам инфраструктуры Организации.

Требования к материально-техническим условиям реализации Программы.

При создании материально-технических условий для детей с ОВЗ детский сад должен учитывать особенности их физического и психического развития. ДОУ должно быть оснащено полным набором оборудования для различных видов детской деятельности в помещении и на участке, игровыми и физкультурными площадками, озелененной территорией. ДОУ должен иметь необходимое для всех видов воспитательной и образовательной деятельности обучающихся (в том числе детей с ОВЗ и детей-инвалидов), педагогической, административной и хозяйственной деятельности оснащение и оборудование:

-
- учебно-методический комплект Программы образования;
- помещения для занятий и проектов, обеспечивающие образование детей через игру, общение, познавательно-исследовательскую деятельность и другие формы активности ребенка с участием взрослых и других детей;
- оснащение предметно-развивающей среды, включающей средства обучения и воспитания, подобранные в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями детей дошкольного возраста, содержания Программы образования;
- мебель, техническое оборудование, спортивный и хозяйственный инвентарь, инвентарь для художественного, театрального, музыкального творчества, музыкальные инструменты;
- административные помещения, методический кабинет;
- помещения для занятий специалистов (логопед, педагог-дефектолог, педагог-психолог);
- помещения, обеспечивающие охрану и укрепление физического и психологического здоровья, в том числе медицинский кабинет;
- оформленная территория Организации.

ДОУ имеет право самостоятельного подбора разновидности необходимых средств обучения, оборудования, материалов, исходя из особенностей реализации образовательной программы. В зависимости от возможностей, ДОУ может создать условия для материальнотехнического оснащения дополнительных помещений:

- детских библиотек и видеотек,
- компьютерно-игровых комплексов,
- дизайн-студий, и театральных студий,
- мастерских,
- мультстудий и кванториумов,
- игротек,
- зимних садов,
- аудиовизуальных и компьютерных комплексов,
- экологических троп на территории детского сада,
- музеев,
- тренажерных залов,
- фитобаров,
- саун и соляных пещер и др.,

позволяющих расширить образовательное пространство. Программа образования предусматривает необходимость в специальном оснащении и оборудовании для ДОУ образовательного процесса с детьми с ОВЗ и детьми-инвалидами. Программой образования предусмотрено также использование ДОУ обновляемых образовательных ресурсов, в т.ч.:

- расходных материалов,
- подписки на актуализацию периодических и электронных ресурсов,
- методическую литературу,
- техническое и мультимедийное сопровождение деятельности средств обучения и воспитания,
- спортивного,
- музыкального,
- оздоровительного оборудования,
- услуг связи, в т.ч. информационно-телекоммуникационной сети Интернет.

При проведении закупок оборудования и средств обучения и воспитания необходимо руководствоваться нормами законодательства РФ, в том числе в части предоставления приоритета товарам российского происхождения, работам, услугам, выполняемым, оказываемым российскими юридическими лицами. Инфраструктурный лист конкретной ДОУ составляется по результатам мониторинга его материально-технической базы: анализа образовательных потребностей обучающихся, кадрового потенциала, реализуемой Программы других составляющих (с использованием данных цифрового сервиса по эксплуатации инфраструктуры) в целях обновления содержания и повышения качества ДО.

3.2.1. Обеспечение методическими пособиями и средствами обучения и воспитания

<p>Программы, технологии и пособия по образовательной области «Физическое развитие»</p>	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Физкультурное и спортивно-игровое оборудование для дошкольных образовательных учреждений / Т.И. Осокина, Е.А. Тимофеева, М.А. Рунова. – М.: Мозаика-синтез, 1999. ➤ Физическая культура – дошкольникам / Л.Д. Глазырина. – М.: Владос, 2004. ➤ Физическая культура в младшей группе детского сада / Л.Д. Глазырина. – М.: Владос, 2005. ➤ С физкультурой дружить - здоровым быть / М.Д. Маханева. – М.: ТЦ «Сфера», 2009. ➤ Нетрадиционные занятия физкультурой в дошкольном образовательном учреждении / Н.С. Галицына. – М.: Скрепторий, 2004. ➤ Физкультурные праздники в детском саду / В.Н. Шебеко, Н.Н. Ермак. – М.: Просвещение, 2003. ➤ Лечебная физкультура для дошкольников / О.В. Козырева. – М.: Просвещение, 2003. ➤ Воспитание здорового ребенка / М.Д. Маханева. – М.: Аркти, 1997. ➤ Здоровьесберегающие технологии воспитания в детском саду / Под ред. Т.С. Яковлевой. – М.: Школьная пресса, 2006. ➤ Растем здоровыми / В.А. Доскин, Л.Г. Голубева. – М.: Просвещение, 2002. ➤ Развивающая педагогика оздоровления / В.Т. Кудрявцев, Б.Б. Егоров. – М.: Линка-пресс, 2000. ➤ Грядкина, Т. Образовательная область Физическое развитие / Т. Грядкина. - СПб.: Детство-Пресс, 2016. - 144 с. ➤ Грядкина, Т.С. Образовательная область "Физическое развитие". Методический комплект программы "Детство". Как работать по программе. / Т.С. Грядкина. - СПб.: Детство-Пресс, 2016. - 144 с. ➤ Кантан, В.В. Раннее физическое развитие ребенка от 0 и старше: Методическое руководство для родителей и воспитателей / В.В. Кантан.. -
--	--

	<p>СПб.: Корона-Принт, 2011. - 272 с.</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Кантан, В.В. Раннее физическое развитие ребенка Методическое руководство для родителей и воспитателей / В.В. Кантан. - СПб.: Корона Принт, 2011. - 272 с. ➤ Кучма, В. Физическое развитие детей и подростков Российской Федерации. Вып. VII / В. Кучма и др. - М.: Гэотар-Медиа, 2019. - 176 с. ➤ Левин, В.А. Развитие дефектов при конечных деформациях. Компьютерное и физическое моделирование / В.А. Левин, В.В. Калинин, К.М. Зингерман. - М.: Физматлит, 2007. - 392 с. ➤ Микляева, Н.В. Физическое развитие дошкольников. Ч.2. Формирование двигательного опыта и физических качеств. Соответствует ФГОС ДО / Н.В. Микляева. - М.: ТЦ Сфера, 2015. - 176 с. ➤ Микляева, Н.В. Физическое развитие дошкольников. Ч.1. Охрана и укрепление здоровья. Соответствует ФГОС ДО / Н.В. Микляева. - М.: Творческий центр Сфера, 2015. - 144 с. ➤ Микляева, Н.В. Физическое развитие дошкольников. Ч.1. Охрана и укрепление здоровья. Соответствует ФГОС ДО / Н.В. Микляева. - М.: ТЦ Сфера, 2015. - 144 с. ➤ Микляева, Н.В. Физическое развитие дошкольников. Ч. 2. Формирование двигательного опыта и физических качеств. Соответствует ФГОС ДО / Н.В. Микляева. - М.: Творческий центр Сфера, 2015. - 176 с. ➤ Подольская, Е.И. Физическое развитие детей 2-7 лет: сюжетно-ролевые занятия. / Е.И. Подольская. - М.: Советский спорт, 2013. - 246 с. ➤ Прищепа, С.С. Физическое развитие и здоровье детей 3-7 лет. Обзор программ дошкольного образования / С.С. Прищепа. - М.: ТЦ Сфера, 2009. - 128 с. ➤ Здоровьесберегающие технологии, конспекты физкультурных занятий и спортивных развлечений / А.П. Щербак. - Ярослав.: Акад. развития, 2009. - 160 с. ➤ Яковлева, Л.В. Физическое развитие и здоровье детей 3-7 лет. В 3-х ч. Ч.3. Конспекты занятий для старшей и подготовительной групп. Спортивные праздники и развлечения / Л.В. Яковлева, Р.А Юдина. - М.: Владос, 2014. - 253 с. ➤ Яковлева, Л.В. Физическое развитие и здоровье детей 3-7 лет. В 3 ч. Ч. 2. Конспекты занятий для второй младшей и средней групп / Л.В. Яковлева, Р.А Юдина. - М.: Владос, 2014. - 207 с. ➤ Яковлева, Л.В. Физическое развитие и здоровье детей 3-7 лет. В 3 ч. Ч.1. Методические рекомендации. Программа "Старт" / Л.В. Яковлева, Р.А Юдина. - М.: Владос, 2014. - 315 с.
<p>Программы, технологии и пособия по образовательной области «Социально-коммун</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие» (Методический комплект программы «Детство»): учебно-методическое пособие / З.А. Михайлова, М.Н. Полякова, Т.А. Ивченко, Т.А. Березина, Н.О. Никонова; ред. А.Г. Гогоберидзе. – СПб.: Детство-Пресс, 2016 – 304с. 2. Краснощекова Н.В. Сюжетно-ролевые игры для детей дошкольного возраста. – Ростов н/Д.: Феникс, 2008. – 251с. 3. Лыкова И.А., Касаткина Е.И. Играют девочки. Гендерный подход в образовании. – ИД Цветной мир, 2014. – 96с. 4. Лыкова И.А., Касаткина Е.И. Играют мальчики. Гендерный подход в образовании. – ИД Цветной мир, 2014. – 112с. 5. Социальное развитие детей в ДОУ: Методическое пособие. – М.: ТЦ Сфера, 2018. – 128с. 6. Эйнон Д. Творческая игра – М.: Педагогика-Пресс, 1995. – 192с.

икативн
ое
развити
е»

7. Зворыгина Е.В. Первые сюжетные игры малышей: Пособие для воспитателя детского сада. – М.: Просвещение, 1988, 96с.
 8. Воспитателю о детской игре: Пособие для воспитателей детского сада/ Под ред. Т.А. Марковой. – М.: Прсовещение, 1988. – 128с.
 9. Щербаква Е.И. Формирование взаимоотношений детей 3-5 лет с игре: Учебное пособие – М.: Просвещение, 1984. – 80с.
 10. Игры детей летом: комплект из 36 карт – 3-4 года. – Волгоград. Издательство Учитель, 2018. – 64с.
 11. Руководство играми детей в дошкольных учреждениях/ Сост. Е.Н. Тверитина, Л.С. Барсукова – М.: Прсвещение, 1986. – 112с.
 12. Воспитание детей в игре: Пособие для воспитателя детского сада/Сост. А.К. Бондаренко, А.И. Матусик. – М.: Просвещение, 1983. – 192с.
 13. Недоспасова В.А. Растём, играя. – М.: Просвещение, 2004. – 58с.
 14. Короткова Н. А.. Сюжетная игра дошкольников. - Москва : ЛИНКА-пресс, 2016 – 158с.
 15. Шорыгина Т.А. Беседы о профессиях. Методическое пособие. – М.: ТЦ Сфера, 2017. – 128с.
 16. Шорыгина Т.А. Беседы об экономике. Методическое пособие. – М.: ТЦ Сфера, 2017. – 96с.
 17. Шорыгина Т.А. Трудовые сказки. Методическое пособие. – М.: ТЦ Сфера, 2015. – 80с.
 18. Емельянова О. Мы в профессии играем, 2007г.
- Элементы программ:
- «Юный эколог» // Николаева С.Н. В кн.: Юный эколог: Программа и условия ее реализации в дошкольном учреждении. - М., 1998.
 - «Я-ТЫ-МЫ» / О.Л.Князева,Р.Б.Стеркина- М: Просвещение, 2008.
 - Бондаренко А.К. Дидактические игры в детском саду. – М.: Просвещение, 1991.
 - Смирнова Е.О., Богуславская З.М. Развивающие игры для детей. – М.: Просвещение, 1991.
 - Михайленко И.Я., Короткова Н.А. Игра с правилами в дошкольном возрасте. – М.: Сфера, 2008.
 - Михайленко И.Я., Короткова Н.А. Как играть с ребенком? – М.: Сфера, 2008.
 - Белая К.Ю., Кондрыкинская Л.А. Патриотическое воспитание. (Учебно-методическое пособие). – М.: Элти-Кудиц, 2002.
 - Буре Р. Воспитание у дошкольников социальных норм поведения в деятельности на занятиях. Социальное развитие ребенка: Спецкурс. / Под ред. О.Л. Зверевой. – М., 2004.
 - Козлова С.А. «Я – человек». Программа социального развития ребенка. – М.: Школьная Пресса, 2003
 - Рылеева Е.В. «Открой себя». Программа развития самосознания дошкольников в речевой активности. – М.: Гном-Пресс, 1999.
 - Основы безопасности детей дошкольного возраста. / Н.Н. Авдеева, О.Л. Князева, Р.Б. Стеркина. М.: Просвещение, 2007.
 - Безопасность: Учебное пособие по основам безопасности жизнедеятельности детей старшего дошкольного возраста. / Н.Н. Авдеева, О.Л. Князева, Р.Б. Стеркина. – М.: ООО «Издательство АСТ-ЛТД», 1998. – 160 с.
 - Белая К.Ю. Я и моя безопасность. Тематический словарь в картинках: Мир человека. – М.: Школьная Пресса, 2010. – 48 с.
 - Безопасность на улицах и дорогах: Методическое пособие для работы с

	<p>детьми старшего дошкольного возраста / Н.Н. Авдеева, О.Л. Князева, Р.Б. Стеркина, М.Д. Маханева. – М.: ООО «Издательство АСТ-ЛТД», 1997.</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Обучение детей дошкольного возраста правилам безопасного поведения на дорогах / Региональный стандарт Мин. образования Республики Татарстан. / Л.А. Артемьева, Ю.Д. Мисянин и др. – Казань, 1995. ➤ Семенюк В.И., Владимиров Н.В. Изучение правил дорожного движения: Кн. для учителя. – Мн.: Нар. асвета, 1996. ➤ Стеркина Р.Б. Основы безопасности детей дошкольного возраста. – М.: Просвещение, 2000. ➤ Нравственно- трудовое воспитание детей в детском саду. / Под редакцией Р.С. Буре. – М.: Просвещение, 1987. ➤ Воспитание дошкольника в труде. / Под ред. В.Г. Нечаевой. – М.: Просвещение, 1974, 1980, 1983. ➤ Воспитание детей дошкольного возраста в процессе трудовой деятельности. Учебное пособие для пед.институтов. / Д.В. Сергеева. – М.: Просвещение, 1987. ➤ Нравственно-трудовое воспитание ребёнка- дошкольника. Пособие для педагогов. / Л.В. Куцакова. – М.: Владос, 2003. ➤ Культура поведения за столом. Глава «Мы с Вовой дежури́м по столовой». / В.Г. Алямовская, К.Ю. Белая, В.Н. Зимонина и др.- М.: Ижица, 2004. ➤ Трудовое воспитание детей. Учебное пособие. / В.И. Логинова. – Ленинград, 1974. ➤ Конструирование и ручной труд в детском саду. Пособие для воспитателей / Л.В. Куцакова. – М.: Просвещение, 1990. ➤ Беседы с дошкольниками о профессиях. / Т.В. Потапова – М.: Сфера, 2005. (Серия «Вместе с дошкольниками»). ➤ Чудесные поделки из бумаги. Книга для воспитателей детского сада. / З.А. Богатеева. – М.: Просвещение, 1992. ➤ Конструирование из природного материала. / Л.А. Парамонова. – М.: Карапуз. ➤ Кукольный домик (детское рукоделие). / Л.В. Пантелеева. – М.: Карапуз, 2005.
<p>Программы, технологии и пособия по образовательной области «Речевое развитие»</p>	<ul style="list-style-type: none"> ➤ В.В. Гербова - Развитие речи в детском саду - Москва Издательский центр Мозаика – Синтез 2014. ➤ Гербова В.В. Приобщение детей к художественной литературе. – М.: Мозаика – Синтез, 2005 ➤ «Устранение общего недоразвития речи у детей дошкольного возраста» /под редакцией Г.В. Чиркина, Т.Б. Филичева. ➤ Нищева Н. В. Система коррекционной работы в логопедической группе для детей с общим недоразвитием речи / Н. В. Нищева. — СПб.: Детство—Пресс, 2001. ➤ Н. Варенцова – Обучение дошкольников грамоте с детьми 3 -7 лет – Издательство Мозаика – Синтез -2014. ➤ Потапова Т.В. «Беседы с дошкольниками о профессиях», ООО

«ТЦ Сфера», 2008г –

- Анищенкова Е.С. «Пальчиковая гимнастика для развития речи дошкольников», М: АСТ: Астрель, 2006г -61с.
- Узорова О.В. «Игры с пальчиками», М., АСТ: Астрель, 2006г – 124с.
- Анищенкова Е.С. «Артикуляционная гимнастика для развития речи дошкольников», М.: АСТ: Астрель, 2007г – 58с.
- Ткаченко Т. А. В первый класс без дефектов речи: Методическое пособие / Т. А. Ткаченко. — СПб.: Детство—Пресс, 1999.
- Бондаренко А.К. Дидактические игры в детском саду. – М.: Просвещение, 1985.
- Занятия по развитию речи в детском саду / Под ред. О.С. Ушаковой. – М.: Просвещение, 1993.
- Илларионова Ю.Г. Учите детей отгадывать загадки. – М.: Просвещение, 1985.
- Литература и фантазия / Сост. Л.Е. Стрельцова. – М.: Просвещение, 1992.
- Максаков А.И. Воспитание звуковой культуры речи у детей дошкольного возраста. – М.: 1987.
- Максаков А.И., Тумакова Г.А. Учите, играя. – М.: Просвещение, 1983.
- Придумай слово. Речевые игры и упражнения для дошкольников / Под ред. О.С. Ушаковой. – М.: Просвещение, 1966.
- Скажи по-другому / Речевые Игры, упражнения, ситуации, сценарии / Под ред. О.С. Ушаковой. – Самара, 1994.
- Тумакова Г.А. Ознакомление дошкольников со звучащим словом. – М.: Просвещение, 1991.
- Учимся общаться с ребенком: Руководство для воспитателя дет. сада / В.А. Петровский, А.М. Виноградова, Л.М. Кларина и др. – М.: Просвещение, 1993.
- Гриценко З. Пришли мне чтения доброго...: Методические рекомендации по детской литературе для работающих с детьми 4-6 лет. – М., 1997.
- Гурович Л., Береговая Л., Логинова В. Ребенок и книга. – СПб., 1996.
- Крылова Н., Иванова В. Несколько советов педагогу. // Дошкольное воспитание. – 1994. - № 6.
- Рудик О.С. С детьми играем – речь развиваем. Часть 1. Учебно-методическое пособие. – М.: ТЦ Сфера, 2013.
- Ушакова О.С. Знакомим дошкольников с литературой. – М.: Сфера, 1998.
- Ушакова О.С. Знакомим дошкольников 3-5 лет с литературой. – М., 2010.
- Ушакова О.С., Струнина Е.М. Развитие речи детей 3-4 лет: программа, методические рекомендации, конспекты занятий, игры и упражнения. – Вентана-Граф, 2010.
- Ушакова О.С., Струнина Е.М. Развитие речи детей 4-5 лет: программа, методические рекомендации, конспекты занятий, игры и упражнения. – Вентана-Граф, 2010.
- Ушакова О.С., Струнина Е.М. Развитие речи детей 5-6 лет: программа, методические рекомендации, конспекты занятий, игры и упражнения. – Вентана-Граф, 2010.
- Ушакова О.С., Струнина Е.М. Развитие речи детей 6-7 лет: программа, методические рекомендации, конспекты занятий, игры и упражнения. –

	<p>Вентана-Граф, 2010.</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Ушакова О.С. Развитие речи и творчества дошкольников: игры, упражнения, конспекты занятий. М.: ТЦ Сфера, 2004г.
<p>Программы, технологии и пособия по образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»</p>	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Копцева Т.А. «Природа и художник». - М.: Сфера, 2001. ➤ Курочкина Н.А. Знакомим с натюрмортом; Детям о книжной графике; Знакомство с пейзажной живописью. – СПб.: Детство-Пресс, 2003. ➤ Лыкова И.А. Программа художественного воспитания, обучения и развития детей 2-7 лет «Цветные ладошки». - М.: Карапуз-дидактика, 2007. ➤ Программа эстетического воспитания детей 2-7 лет «Красота. Радость. Творчество» / Комарова Т.С., Антонова А.В., Зацепина М.Б. - М., 2002. ➤ Швайко Г.С. Занятия по изобразительной деятельности в детском саду (средняя, старшая группы). – М.: Владос, 2001. ➤ Грибовская А.А. Аппликация в детском саду (в 2-х частях). ➤ Григорьева Г.Г. Изобразительная деятельность дошкольников. – М.: Академия, 1997. ➤ Григорьева Г.Г. Игровые приемы в обучении дошкольников изобразительной деятельности. М.: Просвещение, 1995. ➤ Губанова Н.Ф. Театрализованная деятельность дошкольников: 2-5 лет. – М.: ВАКО, 2011. ➤ Казакова Т.Г. Занятие с дошкольниками по изобразительной деятельности: Кн. для воспитателей дет. сада и родителей. – 2-е изд., дораб. – М.: Просвещение, 1996. ➤ Казакова Т.Г. Изобразительная деятельность младших дошкольников: Пособие для воспитателя.- М.: Просвещение, 1980. ➤ Казакова Т.Г. Развивайте у дошкольников творчество (Конспекты занятий рисованием, лепкой, аппликацией): Пособие для воспитателей дет. сада.- М.: Просвещение, 1985. ➤ Комарова Т.С. Занятие по изобразительной деятельности в детском саду: Кн. для воспитателя дет.сада.- 3-е изд., перераб. и доп. – М.: Просвещение, 1991. ➤ Комарова Т.С., Размыслова А.В. Цвет в детском изобразительном творчестве. – М.: Пед. общество России, 2002. ➤ Лыкова И.А. Изобразительная деятельность: планирование, конспекты занятий, методические рекомендации (младшая, средняя, старшая, подготовительная группы). – М.: Карапуз-Дидактика, 2006. ➤ Лыкова И.А. Изобразительное творчество в детском саду. Занятия в изостудии. – М.: Карапуз-Дидактика, 2007. ➤ Лыкова И.А.художественный труд в детском саду: 4-7 лет. – М.: Карапуз-Дидактика, 2006. ➤ Маслова Т.М. Развитие эмоциональной сферы дошкольников с помощью шедевров мировой живописи. – СПб.: Детство-Пресс, 2007. ➤ Куцакова Л.В. Конструирование и ручной труд в детском саду: Программа и конспекты занятий. М.,2007 ➤ Куцакова Л.В. Занятия по конструированию из строительного материала. М.2006. ➤ Камертон: программа музыкального образования детей раннего и дошкольного возраста / Э. П. Костина. – 2-е изд. – М.: Просвещение, 2006. ➤ Ладушки / И. Каплунова, И. Новооскольцева. // Праздник каждый день. Программа музыкального воспитания детей. – СПб.: Композитор, 1999. ➤ Мерзлякова С.И. «Волшебный мир театра». Программа развития сценического творчества детей средствами театрализованных игр и

	<p>игровых представлений». – М.: «Владос», 1999.</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Меркулова Л.Р. «Оркестр в детском саду». Программа формирования эмоционального сопереживания и осознания музыки через музицирование. – М., 1999. ➤ Радынова О.П. Музыкальные шедевры. Авторская программа и методические рекомендации. – М.: «Издательство ГНОМ и Д», 2000. – (Музыка для дошкольников и младших школьников.) ➤ Сорокина Н.Ф. , Миланович Л.Г. «Театр- творчество - дети». Программа развития творческих способностей средствами театрального искусства. – М.: МИПКРО, 1995. ➤ Тарасова К.В. , Петрова М.Л. , Рубан Т.Г. «Синтез». Программа развития музыкального восприятия на основе трех видов искусств. – М.: «Виоланта», 1999. ➤ Циркова Н.П. «В мире бального танца». Программа развития творческих способностей детей средствами танцевального искусства. – М.: «Владос», 1999. ➤ Ветлугина Н.А. Музыкальное воспитание в детском саду. – М.: Просвещение, 1981. – 240 с., нот. – (Б-ка воспитателя дет. сада). ➤ Коренева Т.Ф., «Музыкально-ритмические движения для детей дошкольного и младшего школьного возраста» в 2 частях. – Учеб.-метод. пособие. – (Воспитание и дополнительное образование детей). ➤ Петрова В.А. Музыка-малышам. – М.: Мозаика-Синтез, 2001. ➤ Петрова В.А., Мы танцуем и поем. – М.: Карапуз, 2003. ➤ Праслова Г.А. Теория и методика музыкального образования детей дошкольного возраста: учебник для студентов высших педагогических учебных заведений. – СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2005. – 384 с. ➤ Тарасова К.В., Рубан Т.Г. Дети слушают музыку: методические рекомендации к занятиям с дошкольниками по слушанию музыки. – М.: Мозаика-синтез, 2001. ➤ Фольклор – музыка – театр: Программы и конспекты занятий для педагогов дополнительного образования, работающих с дошкольниками: Программ.-метод. пособие / под ред. С. И.
<p>Программы, технологии и пособия по образовательной области «Познавательное развитие»</p>	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Гризик Т. Познавательное развитие детей 4-5 лет. – М., 1997. ➤ Ерофеева Т. Изучение возможностей интеллектуального развития ребенка в семье // Современная семья: проблемы и перспективы. – Ростов-на-Дону, 1994. ➤ Ерофеева Т. Изучение подходов к организации вариативного обучения детей дошкольного возраста (на материале обучения математике) // Проблемы дошкольного образования: Материалы научной конференции. – М., 1994. ➤ Ерофеева Т. Использование игровых проблемно-практических ситуаций в обучении дошкольников элементарной математике // Дошк. воспитание. – 1996. - № 2. – С. 17. ➤ Ерофеева Т. Психолого-педагогическое изучение особенностей организации занятий с детьми в условиях вариативного обучения // Повышение эффективности воспитания детей дошкольного возраста. – Шадринск, 1992. ➤ Логика и математика для дошкольников / Автор-сост. Е.А. Носова, Р.Л. Непомнящая / (Библиотека программы «Детство»). – СПб.: Акцидент, 1997. ➤ Михайлова З.Л. Игровые задачи для дошкольников. – СПб.: Детство-Пресс, 1999.

- Новикова В.П. Математика в детском саду. Младшая группа. – М.: Мозаика-Синтез, 2008.
- Протасова Е.Ю., Родина Н.М. Познание окружающего мира с детьми 3-7 лет. – М., 2009.
- Развивающие занятия с детьми 3-4 лет / Под ред. Л.А. Парамоновой. – М., 2009.
- Развивающие занятия с детьми 6-7 лет / Под ред. Л.А. Парамоновой. – М.: ОЛМА Медиа Групп, 2008.
- Чего на свете не бывает?: Занимательные игры для детей с 3 до 6 лет / Под ред. О.М. Дьяченко. – М.: Просвещение, 1991
- йдашева Г.А. Дошкольная педагогика [Текст] / Г.А. Айдашева, Н.О. Пичугина. - М: Феникс, 2004. - С.326.
- Арапова-Пискарева Н.А. Воспитание и обучение в старшей группе детского сада: Программа и методические рекомендации [Текст] / Н.А. Арапова-Пискарева, Н.Е. Веракса, А.В. Антонова. - М.: Мозаика-Синтез, 2006. - С.57.
- Болотина Л.Р. Дошкольная педагогика [Текст]/Л.Р.Болотина, Т.С. Комарова. - М.: Академия, 1997. - С.216.
- Венгер Л.А. Развитие познавательных способностей в процессе дошкольного возраста [Текст] / Л.А. Венгер. - М.: Просвещение, 1986.- 228 с.
- Веракса Н.Е. Личность и культура: структурно-диалектический подход [Текст] / Н.Е. Веракса// «Перемены». Педагогический журнал. -2000. -№1. - С. 21-39.
- Веракса Н.Е. Развитие умственной одаренности в дошкольном возрасте [Текст] /Н.Е. Веракса, А.И. Булычева// «Вопросы психологии» 2002. -№. 2.- С.24.
- Веракса Н.Е. Развитие ребенка в дошкольном детстве: Пособие для педагогов дошкольных учреждений [Текст]/Н.Е. Веракса, А.Н. Веракса. - М.: Мозаика-Синтез, 2006. - 523 с.
- Выготский Л.С. Проблемы развития психики. Собр. соч.: В 6 т. [Текст] / Л.С. Выготский. - М.: Педагогика,1983. - Т. III. - 366 с.
- Годовикова Д.Б. Общение и познавательная активность у дошкольников [Текст] /Д.Б. Годовикова// Вопросы психологии. - 1984. - № 1.- С.14.
- Годовикова Д.Б. Форма общения со взрослыми как фактор развития познавательной активности ребёнка-дошкольников [Текст]/Д.Б. Годовикова// Общение и развитие психики. - М.: АПН СССР, 1986. - С. 96 - 106.
- Годовикова Д.Б. Формирование познавательной активности [Текст]/ Д.Б. Годовикова // Дошкольное воспитание. - 1986. - № 1. - С 28 - 32.
- Голицын В.Б. Познавательная активность дошкольников [Текст]/ В.Б. Голицын // Советская педагогика. -1991. - № 3.- С.19.
- Голицын В.Б. Познавательная активность дошкольников [Текст] / В.Б.Голицын// Советская педагогика, 1991.- № 3.- С.22.
- Голицына Н.С. Занятия в детском саду: Перспективное планирование: Вторая младшая и средняя группы [Текст]/Н.С. Голицына. - М.: Скрипторий, 2007. - С.53.
- Гризик Т. Методологические основы познавательного развития детей [Текст] /Т. Гризик// Дошкольное воспитание.- 2008.- № 10. - С.22.
- Денисенкова Н.С. Особенности познавательной активности детей среднего дошкольного возраста в нормативной ситуации. Ребенок в нормативном пространстве культуры. Региональная научно - практическая конференция,

	<p>посвященная 70-летию памяти Л.С. Выготского [Текст] / Н.С. Денисенкова, Е.Е. Клопотова. - Москва - Бирск, 2004. -С. 80 - 89.</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Дошкольная педагогика / Под редакцией В.И. Ядэшко и Ф.А. Сохина. - М.: Просвещение, 1978.- С.35. ➤ Елкина Н.В. 1000 загадок [Текст] / Н.В. Елкина, Т.И. Тарабарина. - Ярославль, 1997.- 213 с. ➤ Козлова С.А. Дошкольная педагогика [Текст] / С.А. Козлова, Т.А. Куликова. - М.: Академия, 2007.- 421 с. ➤ Колесникова Л. Учение без утомления [Текст] / Л. Колесникова// Дошкольное образование. - 2008. - №5.-56-60 с. ➤ Кригер Е.Э. Педагогические условия развития познавательной активности детей старшего дошкольного возраста [Текст] / Е.Э. Кригер. - Барнаул, 2009.- С.32. ➤ Лисина М.И. Развитие познавательной активности детей в ходе общения со взрослыми и сверстниками [Текст]/ М.И. Лисина// Вопросы психологии, 1982.- № 4.- С.18-35 ➤ Макаренко А.С. Педагогические сочинения: В 8 т. [Текст] / А.С. Макаренко. - М.: Просвещение, 2002.-С.123. ➤ Марусинец М. Изучение познавательной активности, Дошкольное воспитание [Текст] / М. Марусинец. - М.: Просвещение, 1999.- №11.-С.12. ➤ Методические рекомендации к программе воспитания и обучения в детском саду. М.: Мозаика-синтез, 2007. - С.231. ➤ Мотивационные предпочтения различных форм познавательной деятельности старших дошкольников// Журнал прикладной психологии. - 2010. - № 2. - 234 с. ➤ Особенности мотивационных предпочтений различных форм познавательной деятельности у дошкольников// Психология и культура. Материалы III Съезда РПО. - СПб.: Питер, 2003. - №2. - С.17. ➤ Программа воспитания и обучения в детском саду./под ред. М.А. Васильевой, В.В. Гербовой. М., 2007. - С.90. ➤ Развитие познавательных способностей в процессе дошкольного воспитания / Под ред. Венгера Л.А. - М.:Просвещение, 1986.- С.68. ➤ Условия становления познавательной мотивации дошкольников 5-6 лет// Психологическая наука и образование. - 2011. - №1.- 143 с. ➤ Усова А.П. Обучение в детском саду [Текст] / А.П. Усова. - М.: Просвещение, 1970. - 445 с. ➤ Формирование познавательной активности дошкольников: Сборник научных трудов. - Шадринск, 1992.- С.34. ➤ Фролов А.А. Развитие познавательной активности у дошкольников [Текст] / А.А. Фролов.- М.: Педагогика, 1984. - Т. 4. - 400 с. ➤ Щукина Г.И. Проблема познавательных интересов в педагогике [Текст] / Г.И. Щукина. - М.: Просвещение, 1971.- 234 с.
--	--

Методические материалы	Название	Описание учебно-методического материала для педагогов		П о с о б и я
		Учебно-методический	Наглядный	

				Д л я д е т е й
1. Парциальные программы				
	1.1 Программа «Я, ты, мы»	<p>Авторский коллектив: О. М. Князева, Р. Б. Стеркина</p> <p>Издательство: Просвещение, 2005.</p> <p>Возрастной контингент – от 3 до 6 лет.</p> <p>Имеет гриф «Допущено Министерством образования РФ».</p>	отсутствует	7 р а б о ч и х т е т р а д е й д л я д е т е й : « К а к о й т ы ? » , « Ц т

				о т е б е н р а в и т с я ? » , « В е с е л ы е , г р у с т н ы е . . . » , « М ы в с е р а з н ы е » ,
--	--	--	--	--

				« К а к в е с т и с е б я ? » , « С к е м т ы д р у ж и ш ь ? » .
	1.2. Программа «Я – человек»	Автор - С.А. Козлова Издательство: Школьная пресса, 2012 г. Возрастной контингент – от 3 до 10 лет. Имеет гриф «Допущено Министерством образования РФ». *Программно-методическое пособие «Мой мир» *Учебное пособие «Теория и методика ознакомления дошкольников с социальной	Тематический словарь в картинках: *Мир растений и грибов» (3 книги) *Мир животных» (4 книги) *Мир человека» (5 книг)	Т е м а т и ч е с к и й с л о в а р

		действительностью» *Социальное развитие дошкольника. Советы родителям.		Б В К А Р Т И Н К А Х : Я И М О Е Т Е Л О : Т Е Л О Ч Е Л О В Е К А (Ч А С Т И Т Е Л А) » .
	1.3. Программа «Дружные ребята»	Авторский коллектив: Р.С.Буре, М.В.Воробьева, В.Н.Давидович и др.	отсутствует	О Т С У

		Издательство: Просвещение, 2004. Возрастной контингент – от 3 до 7 лет. Имеет гриф «Допущено Министерством образования РФ».		Т С Т В У Ю Т
	1.4. Программа «Приобщение к истокам русской народной культуры»	Авторский коллектив: О.Л.Князева, М.Д. Маханева Издательство: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2006. Возрастной контингент – от 3 до 7 лет.	отсутствует	О Т С У Т С Т В У Ю Т
	1.5. Программа «Я люблю трудиться»	Автор: Л.В.Куцакова Издательство: Гуманитарный издательский центр ВЛАДОС, 2003 Возрастной контингент – от 3 до 7 лет.	отсутствует	О Т С У Т С Т В У Ю Т
2. Методические пособия направлен ы на: *формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье, *формирование уважительного отношения к малой родине и Отечеству, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об	2.1. Ознакомление дошкольников с окружающим и социальной действительностью	Учебный комплект из 4 книг для работы с детьми от 3 до 7 лет Автор: Н.В. Алешина Издательство: Центр Гуманитарный Литературы, 2008 Возрастной континент: от 3 до 7 лет.	отсутствует	О Т С У Т С Т В У Ю Т
	2.2. Патриотическое воспитание дошкольников. Конспекты занятий.	Автор: Н.В. Алешина Издательство: Учебный Цент Перспектива, 2008 Возрастной континент: от 3 до 7 лет.	отсутствует	О Т С У Т С Т В

отечественных традициях и праздниках				У Ю Т
	2.3. С чего начинается Родина?	Опыт работы по патриотическому воспитанию в ДОУ/ Под ред. Л.А.Кондрькинской Издательство: ТЦ «Сфера», 2003 Возрастной континент: от 3 до 7 лет.	отсутствует	О Т С У Т С Т В У Ю Т
	2.4. «Семья»: я+мама+папа+2 бабушки+2 дедушки.	Авторский коллектив: М.А. Дозорова, Н.В. Кошлева, А.А. Кроник. Издательство: АРКТИ, 2008 Возрастной континент: от 3 до 7 лет.	отсутствует	О Т С У Т С Т В У Ю Т
	2.5. Развитие представлений о человеке в истории и культуре	Автор: И.Ф. Мулько Издательство: ТЦ «Сфера», 2004 Возрастной континент: от 3 до 7 лет.	отсутствует	О Т С У Т С Т В У Ю Т
	2.6. Мини-музей в детском саду.	Авторский коллектив: Н.А. Рыжова, Л.В. Логинова, А.И. Данюкова Издательство: Линка-Пресс, 2008 Возрастной континент: от 2 до 7 лет.	отсутствует	О Т С У Т С Т В У Ю Т
	2.7 Развитие социальной	Авторский коллектив:	отсутствует	О

	уверенности у дошкольников.	Е.В.Прима, Л.В. Филлипова и др. Издательство: ВЛАДОС, 2002 Возрастной континент: от 3 до 7 лет.		Т С У Т С Т В У Ю Т
	2.8 Девочки и мальчики 3-4 лет в семье и детском саду.	Автор: Т.Н.Доронова Издательство: ЛИНКА-ПРЕСС, 2009 Возрастной континент: от 3 до 4 лет	отсутствует	О Т С У Т С Т В У Ю Т
	2.9. Полоролевое воспитание дошкольников: практические материалы	Автор: Н.Е.Татаринцева Издательство: «ООО Центр педагогического образования, 2012 Возрастной континент: от 3 до 7 лет.	отсутствует	О Т С У Т С Т В У Ю Т
Методические пособия направлены на присвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности.	2.10. Как научить ребенка поступать нравственно.	Автор: И.Н. Курочкина Издательство: Флинта, 2001 Возрастной континент: от 3 до 7 лет.	отсутствует	О Т С У Т С Т В У Ю Т
	2.11. Занятия по культуре поведения с дошкольниками и младшими школьниками.	Автор: С.О. Николаева Издательство: ВЛАДОС, 2000 Возрастной континент: от 3 до 7 лет.	отсутствует	О Т С У Т С

				Т В У Ю Т
	2.12. Мы имеем право!	Учебно-методическое пособие для педагогических коллективов для детских дошкольных учреждений Автор: С.А. Козлова Издательство: Обруч, 2010 Возрастной континент: от 3 до 7 лет.	отсутствует	О Т С У Т С Т В У Ю Т
1. Парциальные программы	1.1. Программа «Воспитание ребенка - дошкольника развитого, образованного, смекалистого, инициативного, неповторимого, коммуникативного, активного. Модуль «В мире познания».	Авторский коллектив: В.П. Новикова, Л.И. Тихонова. Издательство «Гуманитарный издательский центр ВЛАДОС», 2008г. Возрастной контингент – от 3 до 7 лет. Имеет гриф «Допущено Министерством образования РФ».	отсутствует	О Т С У Т С Т В У Ю Т
	1.2. Программа «Воспитание ребенка - дошкольника развитого, образованного, смекалистого, инициативного, неповторимого, коммуникативного, активного. Модуль «В мире природы».	Авторский коллектив: Ж.Л. Новикова, В.Н. Сахарова. Издательство «Гуманитарный издательский центр ВЛАДОС», 2005г. Возрастной контингент – от 3 до 7 лет. Имеет гриф «Допущено Министерством образования РФ».	отсутствует	О Т С У Т С Т В У Ю Т
	1.3. Программа «Юный эколог»	Автор: С.Н.Николаева Издательство: «Мозаика-Синтез», 1999 г. Возрастной контингент – от 2 до 7 лет.	«Мир вокруг нас звери» (демонстрационные плакаты)	Э К О Л О Г

		<p>Имеет гриф «Допущено Министерством образования РФ».</p> <p>*Народная педагогика в экологическом воспитании дошкольников.</p> <p>*Система экологического воспитания дошкольников</p> <p>*Юный эколог. Система работы в младшей группе детского сада. 2-4 года</p>		и ч е с к а я т е т р а д ь д л я д о ш к о л ь н и к о в (5 - 6 л е т)
	1.4. Программа "Мы"	<p>Программа экологического образования детей</p> <p>Авторский коллектив: Н.Н. Кондратьева, Т.А. Шиленок, Т.А. Маркова, Т.А. Виноградова</p> <p>Издательство: «Детство-Пресс», 1996 г.</p> <p>Возрастной контингент – от 3 до 7 лет.</p>	отсутствует	о т с у т с т в у ю т
	1.5. Программа	Автор: Л.В. Куцакова	отсутствует	о

	<p>«Конструирование и художественный труд в детском саду»</p>	<p>Издательство: «ТЦ Сфера», 2005</p> <p>Возрастной контингент – от 1 до 7 лет.</p> <p>Имеет гриф «Допущено Министерством образования РФ».</p>		<p>Т с у т с т в у ю т</p>
	<p>1.6. Программа "Семицветик"</p>	<p>* Программа и руководство по культурно-экологическому воспитанию и развитию детей дошкольного возраста.</p> <p>Авторский коллектив: В.И.Ашиков, С.Г.Ашикова</p> <p>Издательство «Педагогическое общество России», 1998г.</p> <p>Возрастной контингент – от 3 до 7 лет.</p> <p>Имеет гриф «Допущено Министерством образования РФ».</p> <p>*Сказочная хрестоматия "Про Небо и Землю"</p> <p>*Солнечный круг - 100 занятий с детьми"</p> <p>*Азбука мира.</p> <p>*Уроки мира.</p>	<p>Рисование. Для детей старшего дошкольного возраста</p> <p>Мягкая обложка (1998)</p>	<p>* П о д р у ж и с ь с к а р а н д а ш о м . Р а з в и в а ю щ а я т е т р а д ь п</p>

				о р и с о в а н и ю д л я д е т е й 3 - 4 л е т . (2 0 0 1) * М о й д р у г - К а р а н д а ш . Р
--	--	--	--	--

				а з в и в а ю щ а я т е т р а д ь п о р и с о в а н и ю д л я д е т е й 4 - 5 л е т . (2 0 0 1) * Р и
--	--	--	--	--

				с о в а н и е . Д л я д е т е й с т а р ш е г о д о ш к о л ь н о г о в о з р а с т а . Ц а с т ь 3 (1
--	--	--	--	--

				9 9 8)
2. Педагогическая технология	«Математика в детском саду»	<p>*Конспекты занятий. Комплект из 4 книг: для занятий с детьми 3-4 лет, 4-5 лет, 5-6 лет, 6-7 лет. Автор: В.П. Новикова Издательство: Мозаика-Синтез, 2012 Возрастной контингент – от 3 до 7 лет.</p> <p>* Геометрическая мозаика в интегрированных занятиях. Автор: В.П. Новикова, Л. И. Тихонова Возрастной контингент – от 5 до 9 лет.</p> <p>* Математические игры в детском саду и начальной школе. Автор: В.П. Новикова Возрастной контингент – от 5 до 7 лет.</p> <p>*Развивающие игры и занятия с палочками Кюизенера Автор: В.П. Новикова, Л. И. Тихонова Возрастной контингент – от 3 до 7 лет.</p>	*Математика в детском саду. Демонстрационный материал Возрастной контингент – от 3 до 7 лет.	* К о м п л е к т и з 3 Р а б о ч и х т е т р а д е й д л я з а н я т и й с д е т ь м и 4 -

				5 л е т , 5 - 6 л е т , 6 - 7 л е т . * Р а з д а т о ч н ы й
				М а т е р и а л . М а т е м а т и к а

				В Д Е Т С К О М С А Д У · Д Л Я Д Е Т Е Й 3 - 5 Л Е Т , 5 - 7 Л Е Т · * Р А Б О Ч А Я Т Е Т Р А Д Ь « П
--	--	--	--	--

--	--	--	--

				К О Н Т И Н Г е Н Т — О Т 5 Д О 7 Л е Т . * Р а з Д а Т О Ч Н Ы Й М а Т е р и а Л . Р а з в и в а Ю Щ И
--	--	--	--	--

е
и
г
р
ы
и
з
а
н
я
т
и
я
с
п
а
л
о
ч
к
а
м
и
к
ю
и
з
е
н
е
р
а
А
в
т
о
р
:
В
.
П
.
Н
о
в
и
к
о
в
а
,

				Л · И · Т и х о н о в а В о з р а с т н о й к о н т и н г е н т — о т 3 д о 7 л е т · * Р а з д а т о
--	--	--	--	---

--	--	--	--

				а н я т и я х · А в т о р : В · П · Н о в и к о в а , Л · И · Т и х о н о в а · В о з р а с т н о й к
--	--	--	--	---

				О Н Т И Н Г е Н Т — О Т 5 Д О 9 Л е Т .
3.Методические пособия направлены на формирование первичных представлений о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени).	3.2. Математика в играх с Lego-конструктором.	Авторы: Л.И. Тихонова, Н.А. Селиванова Издательство: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2001 Возрастной контингент – от 4 до 6 лет.	отсутствует	О Т С У Т С Т В У Ю Т
	3.3. Математика для дошкольников.	Авторский коллектив: Т.И. Ерофеева, Л.Н. Павлова, В.П. Новикова Издательство: Просвещение, 1997 Возрастной контингент – от 3 до 7 лет.	отсутствует	О Т С У Т С Т В У Ю Т
Методические пособия направлены на формирование первичных представлений о планете Земля как	34. Войди в природу другом. Экологическое воспитание дошкольников.	Автор: З.Ф. Аксенова Издательство: ТЦ Сфера, 2008 Возрастной контингент – от 3 до 7 лет.	отсутствует	О Т С У Т С Т

<p>общем доме людей, об особенностях её природы</p>				В У Ю Т
	<p>3.5. Формирование экологической культуры дошкольников: планирование, конспекты занятий</p>	<p>Автор: Л.Г. Киреева, С.В. Бережнова</p> <p>Издательство: Учитель, 2008</p> <p>Возрастной контингент – от 3 до 7 лет.</p>	отсутствует	О Т С У Т С Т В У Ю Т
<p>Методические пособия направлены на</p> <p>*развитие любознательности и познавательной мотивации;</p> <p>*развитие воображения и творческой активности.</p>	<p>3.6. Игры и упражнения по развитию умственных способностей у детей дошкольного возраста</p>	<p>Авторский коллектив: Л.А. Венгер, О.М. Дьяченко, Р.И. Говорова и др.</p> <p>Издательство: Просвещение, 1989</p> <p>Возрастной контингент – от 3 до 7 лет.</p>	отсутствует	О Т С У Т С Т В У Ю Т
	<p>3.7. Дидактические игры в детском саду</p>	<p>Автор: А.К. Бондаренко</p> <p>Издательство: Просвещение, 1991</p> <p>Возрастной контингент – от 3 до 7 лет.</p>	отсутствует	О Т С У Т С Т В У Ю Т
	<p>3.8. Чего на свете не бывает?</p>	<p>Авторский коллектив: Е.Л. Агаева, В.В. Брофман, А.И. Булычева и др.</p> <p>Издательство: Просвещение, 1991</p> <p>Возрастной контингент – от 3 до 6 лет.</p>	отсутствует	О Т С У Т С Т В У Ю Т

	3.9. Ступеньки творчества. Место игры в интеллектуальном развитии дошкольника	Автор: Е.А. Юзбекова Издательство: Линка-Пресс, 2006 Возрастной контингент – от 3 до 7 лет.	отсутствует	о т с у т с т в у ю т
--	---	---	-------------	---

3.5. Примерный режим и распорядок дня

3.5.1. ОРГАНИЗОВАННАЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ

Организованная образовательная деятельность реализуется через организацию различных видов деятельности (игровой, двигательной, познавательно-исследовательской, коммуникативной, восприятие художественной литературы и фольклора, конструирования, изобразительная, музыкальная, самообслуживания и элементарного бытового труда) или их интеграцию с использованием разнообразных форм и методов работы, выбор которых осуществляется педагогами самостоятельно в зависимости от контингента детей, уровня освоения Программы и решения конкретных образовательных задач.

Карта максимальной нагрузки на учебный год представлена в Приложении 11.

ФОРМЫ ООД.

Формы организации	Особенности
<i>Индивидуальная</i>	Позволяет индивидуализировать обучение (содержание, методы, средства), неэкономичность обучения; ограничение сотрудничества с другими детьми.
<i>Групповая (индивидуально-коллективная)</i>	Группа делится на подгруппы. Число занимающихся может быть разным – от 3 до 8, в зависимости от возраста и уровня развития детей. Основания для комплектации: личная симпатия, общность интересов, уровни развития. При этом педагогу в первую очередь важно обеспечить взаимодействие детей в процессе обучения.
<i>Фронтальная</i>	Работа со всей группой, чёткое расписание, единое содержание. Достоинства формы: чёткая организованная структура, простое управление, возможность взаимодействия детей, экономичность обучения; недостаток: трудности в индивидуализации обучения.

ООД МОЖЕТ БЫТЬ ПОСТРОЕНА

3.5.2. РЕЖИМ ДНЯ.

В понятие «режим» включается длительность, организация и распределение в течение дня всех видов деятельности, отдыха, приёма пищи, в том числе и ООД.

Режим пребывания детей в МБДОУ – 12 часов (с 6.00 до 18.00)

Режим дня представляет собой рациональное чередование отрезков сна и бодрствования в соответствии с физиологическими обоснованиями, обеспечивает хорошее самочувствие и активность ребенка, предупреждает утомляемость и перевозбуждение. Режим и распорядок дня устанавливается с учетом санитарно-эпидемиологических требований, условий реализации программы ДОУ, потребностей участников образовательных отношений. Основными компонентами режима в ДОУ являются:

- сон,
- пребывание на открытом воздухе (прогулка),
- образовательная деятельность,
- игровая деятельность и отдых по собственному выбору (самостоятельная деятельность),
- прием пищи,
- личная гигиена.

Содержание и длительность каждого компонента, а также их роль в определенные возрастные периоды закономерно изменяются, приобретая новые характерные черты и особенности. Дети, соблюдающие режим дня, более уравновешены и работоспособны, у них постепенно вырабатываются определенные биоритмы, система условных рефлексов, что помогает организму ребенка физиологически переключаться между теми или иными видами деятельности, своевременно подготавливаться к каждому этапу: приему пищи, прогулке, занятиям, отдыху. Нарушение режима отрицательно сказывается на нервной системе детей: они становятся вялыми или, наоборот, возбужденными, начинают капризничать, теряют аппетит, плохо засыпают и спят беспокойно.

Приучать детей выполнять режим дня необходимо с раннего возраста, когда легче всего вырабатывается привычка к организованности и порядку, активной деятельности и правильному отдыху с максимальным проведением его на свежем воздухе. Делать это необходимо постепенно, последовательно и ежедневно.

Режим дня должен быть гибким, однако неизменными должны оставаться время приема пищи, интервалы между приемами пищи, обеспечение необходимой длительности суточного сна, время отхода ко сну; проведение ежедневной прогулки.

При организации режима следует предусматривать оптимальное чередование самостоятельной детской деятельности и организованных форм работы с детьми, коллективных и индивидуальных игр, достаточную двигательную активность ребенка в течение дня, обеспечивать сочетание умственной и физической нагрузки. Время образовательной

деятельности организуется таким образом, чтобы вначале проводились наиболее насыщенные по содержанию виды деятельности, связанные с умственной активностью детей, максимальной их произвольностью, а затем творческие виды деятельности в чередовании с музыкальной и физической активностью.

Продолжительность дневной суммарной образовательной нагрузки для детей дошкольного возраста, условия организации образовательного процесса должны соответствовать требованиям, предусмотренным Санитарными правилами и нормами СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания», утвержденным постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 января 2021 г. № 2, действующим до 1 марта 2027 г. (далее – Гигиенические нормативы), и Санитарными правилами СанПиН 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи», утвержденным Постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 сентября 2020 г. № 28 (далее – Санитарно-эпидемиологические требования).

Режим дня строится с учетом сезонных изменений. В теплый период года увеличивается ежедневная длительность пребывания детей на свежем воздухе, образовательная деятельность переносится на прогулку (при наличии условий). Согласно пункту 185 Гигиенических нормативов при температуре воздуха ниже минус 15 °С и скорости ветра более 7 м/с продолжительность прогулки для детей до 7 лет сокращают. При осуществлении режимных моментов необходимо учитывать также индивидуальные особенности ребенка (длительность сна, вкусовые предпочтения, характер, темп деятельности и т. д.).

Режим питания зависит от длительности пребывания детей в ДОО и регулируется СанПиН 2.3/2.4.3590-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организации общественного питания населения», утвержденным Постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 27 октября 2020 года № 32 (далее – СанПиН по питанию).

Согласно пункту 183 Гигиенических нормативов Организация может корректировать режим дня в зависимости от типа организации и вида реализуемых образовательных программ, сезона года. Ниже приведены требования к организации образовательного процесса, режиму питания, которыми следует руководствоваться при изменении режима дня.

Правильный режим дня – это рациональная продолжительность и разумное чередование различных видов деятельности и отдыха детей в течение суток. При построении режима дня руководствуемся основным принципом - принципом соответствия возрастным психофизическим особенностям детей.

Правильно построенный режим дня предполагает оптимальное соотношение периодов бодрствования и сна в течение суток, целесообразно сочетание различных видов деятельности и отдыха в процессе бодрствования.

Режим способствует нормальному функционированию внутренних органов и физиологических систем организма, обеспечивает уравновешенное, бодрое состояние ребенка, предохраняет нервную систему от переутомления, создает благоприятные условия для своевременного развития, формирует способность к адаптации к новым условиям.

При осуществлении режимных моментов учитываются индивидуальные особенности ребёнка (длительность сна, вкусовые предпочтения, темп деятельности и т.п.). Чем ближе к индивидуальным особенностям ребёнка режим детского сада, тем комфортнее он себя чувствует, тем лучше его настроение и выше активность.

В Программе представлены примерные режимы дня для каждой возрастной группы. Режим скорректирован с учётом работы учреждения и с учётом климата (тёплого и холодного периода).

В группах разработаны режимы:

- на холодный/тёплый период года.

Все возрастные группы работают по двум временным (сезонным) режимам: на теплый и холодный периоды года и режиму в каникулярный период (Рождественские каникулы).

Для воспитанников, вновь поступающих в детский сад, предполагаются индивидуальные адаптационные режимы.

На период карантинных мероприятий предполагаются карантинные режимы по показаниям.

В период летней оздоровительной компании в ДОУ действует оздоровительный режим, предполагающий увеличение дневного сна и длительности пребывания детей на свежем воздухе.

Ежедневно в летний период и в остальное время года при позволяющих погодных условиях прием детей осуществляется на свежем воздухе.

Ежедневная организации жизни и деятельности детей осуществляется с учетом:

- построения образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с детьми: основной формой работы с детьми дошкольного возраста и ведущим видом деятельности для них является игра;
- решения программных образовательных задач в совместной деятельности взрослого и детей и самостоятельной деятельности детей не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования.

При проведении режимных процессов МБДОУ придерживается следующих правил:

- ✓ Полное и своевременное удовлетворение всех органических потребностей детей (в сне, питании);
- ✓ Тщательный гигиенический уход, обеспечение чистоты тела, одежды, постели;
- ✓ Привлечение детей к посильному участию в режимных процессах; поощрение самостоятельности и активности;
- ✓ Формирование культурно-гигиенических навыков;
- ✓ Эмоциональное общение в ходе выполнения режимных процессов; Учет потребностей детей, индивидуальных особенностей каждого ребенка; Соблюдение двигательной активности детей с учетом индивидуальных возрастных особенностей детей;
- ✓ Спокойный и доброжелательный тон обращения, бережное отношение к ребенку, устранение долгих ожиданий, так как аппетит и сон малышей прямо зависят от состояния их нервной системы.

Основные **принципы** построения режима дня:

- Режим дня выполняется на протяжении всего периода воспитания детей в дошкольном учреждении, сохраняя последовательность, постоянство и постепенность
- Режим дня учитывает психофизиологические особенности дошкольника. Поэтому в МБДОУ для каждой возрастной группы определен свой режим дня.
- Организация режима дня проводится с учетом теплого и холодного периода года.

Контроль выполнения режимов дня в МБДОУ осуществляют: заведующий ДОУ, старшая медицинская сестра, старший воспитатель.

Требования и показатели организации образовательного процесса

(извлечения из СанПиН 1.2.3685-21 Таблицы 6.6, 6.7)

Показатель	Возраст	Норматив
Начало занятий не ранее	Все возраста	8.00
Окончание занятий, не позднее	Все возраста	17.00
Продолжительность занятия для детей дошкольного возраста, не более	от 3 до 4 лет	15 минут
Продолжительность дневной суммарной образовательной нагрузки для детей дошкольного возраста, не	от 3 до 4 лет	30 минут

более		
Продолжительность перерывов между занятиями, не менее	Все возраста	10 минут
Перерыв во время занятий для гимнастики, не менее	Все возраста	2-х минут
Продолжительность ночного сна не менее	1–3 года	12 часов
Продолжительность прогулок, не менее	для детей до 7 лет	3 часа в день
Суммарный объем двигательной активности, не менее	Все возраста	1 часа в день
Утренний подъем, не ранее	Все возраста	7 ч 00 мин
Утренняя зарядка, продолжительность, не мене	До 7 лет	10 минут

Приложение № 10 к СанПиН 2.3/2.4.3590-20

Режим питания в зависимости от длительности пребывания детей в ДОУ

Время приема пищи	Приемы пищи в зависимости от длительности пребывания детей в дошкольной организации	
	11–12 часов	
8.30-9.00	Завтрак	
10.30-11.00	Второй завтрак	
12.00-13.00	Обед	
15.30	Полдник	
16.30	Ужин	

Приложение № 12 к СанПиН 2.3/2.4.3590-20

Количество приемов пищи в зависимости от режима функционирования организации и режима обучения

Вид организации	Продолжительность, либо время нахождения ребенка в организации	Количество обязательных приемов пищи
Дошкольные организации, организации по уходу и присмотру		8

з
а
в
т
р
а
ч
к
а
с
в
о
т
в
о
р
о

Й
з
а
в
т
р
а
к
,
о
б
е
д
и
п
о
л
д
н
и
к

1
1
-
1
2
ч
а
с
о
в

з
а
в
т
р
а
к
,
в
т
о
р
о
й
з
а
в
т
р
а
к
,
о
б
е
д
,
п
о
л
д

		Н И К И У Ж И Н

ДОУ может самостоятельно принимать решение о наличии второго завтрака и ужина, руководствуясь следующими положениями СанПиН по питанию:

8.1.2.1. При отсутствии второго завтрака калорийность основного завтрака должна быть увеличена на 5% соответственно.

8.1.2.2. При 12-часовом пребывании возможна организация как отдельного полдника, так и «уплотненного» полдника с включением блюд ужина и с распределением калорийности суточного рациона 30%.

Ниже приведены примерные режимы дня для детей разного возраста при 12-часовом пребывании в образовательной организации, составленные с учетом Гигиенических нормативов, СанПиН по питанию. В распорядке учтены требования к длительности режимных процессов (сна, образовательной деятельности, прогулки), количеству, времени проведения и длительности обязательных приемов пищи (завтрака, второго завтрака, обеда, полдника, ужина).

Режим пребывания детей в младшей группе
(возраст детей: 3 - 4 года)

В младшем возрасте на реализацию основной общеобразовательной программы отведено 65% времени пребывания детей или 390 мин., что составляет 6 час.50мин

В данном режиме:

- **на образовательную деятельность, осуществляемую в ходе режимных моментов** предусмотрено 213 мин - (утренняя гимнастика – 5 мин., КГН– 5 мин., организация завтрака – 10 мин, подготовка к прогулке – 7 мин., утренняя, дневная прогулка (наблюдение, игры, труд, экспериментирование, т.д.) – 60 мин., возвращение с прогулки – 10 мин., подготовка к обеду – 7 мин., организация обеда- 15 мин; подъём после сна, закаливающие процедуры – 8 мин., полдник- 5 мин; 2 половина дня- 26 мин, подготовка к ужину- 5 мин, ужин -10 мин, подготовка к прогулке – 10 мин., прогулка во 2 половине дня (наблюдение, игры, труд, экспериментирование, т.д.) – 30 минуты
- **на непосредственно организованную образовательную деятельность** – 50 мин. (во время утреннего приёма, 2 половине дня – 20 мин., на игры-занятия в течение дня– 30 мин., дополнительное образование- 15 минут
- **на самостоятельную деятельность** – 180 мин. – 3 часа (во время утреннего приёма – 30 мин., перерыв между занятиями – 10 мин., на утреннюю и дневную прогулки – 50 мин., на деятельность, освоенную на уровне самостоятельности (игра, художественно – творческая деятельность, физическое развитие) – 40мин., самообслуживание -10 минут, вечерняя прогулка – 40 мин.
- Всего в общей сумме –
- **на работу с родителями** – 10 мин.
На присмотр и уход отведено 35% - (252 мин.- 4,2ч)
В общей сумме – **720 мин – 12 часов.**

Примерный режим 2-ой младшей группы (3-4 года).
Холодный период года

<i>Мероприятия</i>	<i>Время проведения</i>
В дошкольном учреждении	
Утренняя прогулка: прием детей, игры, утренняя гимнастика	06.00-08.10
Подготовка к завтраку, завтрак	08.10-08.30
Самостоятельная деятельность,	08.30-09.00
Организованная образовательная деятельность	9.00-9.15, 9.25-9.40
Подготовка к прогулке	09.40-10.00
Прогулка (игры, наблюдения, труд)	10.00-11.30
Возвращение с прогулки	11.30-11.50
Подготовка к обеду, обед	11.50-12.20
Подготовка ко сну. Дневной сон	12.20-15.00
Постепенный подъем, бодрящая гимнастика, полдник	15.00-15.30
Игры, самостоятельная деятельность	15.30-16.20
Подготовка к ужину, ужин	16.20-16.40
Подготовка к прогулке	16.40-16.55
Прогулка	16.55-18.00
Дома	
Прогулка с детьми, спокойные игры, гигиенические процедуры.	18.00-20.30
Ночной сон	20.30-06.30

Примерный режим 2-ой младшей группы (3-4 года).

Теплый период

<i>Мероприятия</i>	<i>Время проведения</i>
В дошкольном учреждении	
Прогулка: прием детей, игры, утренняя гимнастика	06.00-08.10
Подготовка к завтраку, завтрак	08.10-08.30
Игры, самостоятельная деятельность, подготовка к прогулке	08.30-09.00
Прогулка, воздушные и солнечные процедуры, игры	09.00-11.30
Возвращение с прогулки, водные процедуры	11.30-11.50
Подготовка к обеду, обед	11.50-12.20
Подготовка ко сну. Дневной сон	12.20-15.00
Постепенный подъем, бодрящая гимнастика,	15.00-15.15
Полдник	15.15-15.30
Прогулка: самостоятельная деятельность, игры	15.30-16.20
Подготовка к ужину, ужин	16.20-16.40
Подготовка к прогулке	16.40-16.50
Прогулка, уход детей домой	16.50-18.00
Дома	
Прогулка с детьми, спокойные игры, гигиенические процедуры	18.00-20.30
Ночной сон	20.30-06.30

Гибкий режим реализации образовательных областей в процессе детской деятельности (младший возраст) 3-4 лет

Время	Длительность	Вид деятельности	Содержание образовательной деятельности
-------	--------------	------------------	---

6.00-7.35	95 мин	Прием детей	Взаимодействие с родителями, коммуникация, социализация, труд, познание, художественное творчество; самостоятельная деятельность детей.
7.35-7.55	20 мин	Утренняя прогулка	Коммуникация, социализация (игра), познание, физическое развитие
7.55-8.00	5 мин	Утренняя гимнастика	Физическое развитие, здоровье.
8.00-8.30	30мин	Подготовка к завтраку, завтрак	Самообслуживание, КГН, этикет, социализация, здоровье, коммуникация
8.30-8.50	20 мин	Игры по выбору детей	Коммуникация, социализация
8.50-9.30	40 мин	Организованная образовательная деятельность	5 областей: физическое развитие, познавательное развитие, художественно-эстетическое развитие, речевое развитие, социально-коммуникативное развитие
9.30-11.30	120 мин	Подготовка к прогулке, прогулка	Самообслуживание, познание, физическая культура, здоровье, безопасность, труд, коммуникация,
11.30-11.50	20 мин	Возвращение с прогулки, подготовка к обеду	Самообслуживание, безопасность, труд,. КГН, этикет, познание, чтение художественной литературы, коммуникация, социализация
11.50-12.30	40 мин	Обед	Самообслуживание, безопасность, здоровье, КГН, социализация, коммуникация, музыка
12.30-15.00	150 мин	Подготовка ко сну, дневной сон	Самообслуживание, Безопасность, КГН, здоровье
15.00-15.25	25 мин	Постепенный подъем, закаливание	Здоровье, Физическая культура, коммуникация, социализация, чтение художественной литературы, музыка
15.25-15.40	15 мин	Подготовка к полднику, полдник	Самообслуживание, безопасность, КГН, здоровье, социализация, коммуникация
15.40-16.20	40 мин	Игры, самостоятельная деятельность, досуги, общение	Игры ролевые, дидактические (социализация, познание), чтение художественной литературы, музыка, художественное творчество
16.20-16.50	30 мин	Подготовка к ужину, ужин	КГН, самообслуживание, здоровье, коммуникация, чтение художественной литературы
16.50-18.00	70 мин	Подготовка к прогулке, прогулка Уход детей домой	Познание, труд, безопасность, социализация, физическая культура, художественное творчество. Взаимодействие с родителями.

ОРГАНИЗАЦИЯ ДВИГАТЕЛЬНОГО РЕЖИМА В ДОУ

Формы организации	Младший возраст		Старший возраст
	Младшие группы	Средние группы	Старшие группы
Организованная деятельность		6 часов в неделю	8 часов в неделю
Утренняя гимнастика	6-8 минут	6-8 минут	8- 10 минут
Дозированный бег		3-4 минуты	5-6 минут

Упражнения после дневного сна	5- 10 минут	5- 10 минут	5-10 минут
Подвижные игры	не менее 2-4 раз в день		
	6-8 минут	8-10 минут	10-15 минут
Спортивные игры		Целенаправленно е обучение педагогом не реже 1 раза в неделю	
Спортивные упражнения	Целенаправленное обучение не реже 2 раза в неделю		
		8-12 минут	8-15 минут
Физкультурные упражнения на прогулке	Ежедневно		
	5-10 мин	10-12 мин	10-15 минут
Спортивные развлечения	1-2 раза в месяц		
	15 минут	20 минут	30 минут
Спортивные праздники	2-4 раза в год		
	15 минут	20 минут	30 минут
День здоровья	Не реже 1 раза в квартал		
	1 день в месяц		1 раз в месяц
Неделя здоровья	Не реже 1 раза в квартал		
Самостоятельная двигательная деятельность	ежедневно	ежедневно	ежедневно

ПРИМЕРНАЯ МОДЕЛЬ ДВИГАТЕЛЬНОГО РЕЖИМА В ДОУ

№	Формы организации	Особенности организации
1.	Утренняя гимнастика	Ежедневно на открытом воздухе или в зале, длительность- 6- 15 минут
2.	Двигательная разминка во время перерыва между занятиями	Ежедневно в течение 10 минут
3.	Динамические паузы во время НОД	Ежедневно, в зависимости от вида и содержания занятий
4.	Подвижные игры и физические упражнения на прогулке	Ежедневно с учетом уровней двигательной активности (ДА) детей, длительность 10-15 минут.
5.	Индивидуальная работа по развитию движений на прогулке	Ежедневно во время прогулки, длительность- 12- 15 мин
6.	Оздоровительный бег	2 раза в неделю, подгруппами по 5- 7 человек во время утренней прогулки, длительность - 3-7 мин.
7.	Гимнастика после дневного сна в сочетании с контрастными воздушными ваннами	Ежедневно по мере пробуждения и подъема детей, длительность – 5-7 мин.
8.	НОД по физической культуре	3 раза в неделю, из них 1 занятие в бассейне (в старшей и подготовительной одно на воздухе). Длительность- 10- 30 минут
9.	Самостоятельная двигательная деятельность	Ежедневно, под руководством воспитателя, продолжительность зависит от индивидуальных особенностей

10.	Физкультурно- спортивные праздники	2-3 раза в год (последняя неделя квартала)
11.	Неделя здоровья	1-2 раза в месяц на воздухе совместно со сверстниками одной- двух групп
12.	Физкультурный досуг	2- 3 раза в год
13.	Физкультурно- спортивные праздники	1- 2 раза в год на воздухе или в зале, длительность- не более 30 мин.
14.	Спартакиады вне детского сада	Участвуют дети с высоким уровнем физической подготовленности
15.	Совместная физкультурно-оздоровительная работа детского сада и семьи	По желанию родителей и детей не более 2 раза в неделю, длительность 25- 30 мин
16.	Участие родителей в физкультурно-оздоровительных, массовых мероприятиях детского сада	Во время подготовки и проведения физкультурных досугов, праздников, недели здоровья, посещения открытых занятий

ЗДОРОВЬЕСБЕРЕГАЮЩИЕ ТЕХНОЛОГИИ, ИСПОЛЬЗУЕМЫЕ В ДОУ

№	Виды	Особенности организации
Медико-профилактические		
<i>Закаливание</i> в соответствии с медицинскими показаниями		
1.	умывание после дневного сна (мытьё рук до локтя)	Дошкольные группы ежедневно
2.	ходьба босиком	Все группы ежедневно
3.	облегченная одежда	Все группы ежедневно
<i>Профилактические мероприятия</i>		
1.	витамиотерапия	2 раза в год (осень, весна)
2.	витаминация 3-х блюд	ежедневно
3.	употребление фитонцидов (лук, чеснок)	Осенне-зимний период
4.	полоскание рта после еды	ежедневно
5.	чесночные бусы	ежедневно, по эпидпоказаниям
<i>Медицинские</i>		
1.	мониторинг здоровья воспитанников	В течение года
2.	плановые медицинские осмотры	2 раза в год
3.	антропометрические измерения	2 раза в год
4.	профилактические прививки	По возрасту
5.	кварцевание	По эпидпоказаниям
6.	организация и контроль питания детей	ежедневно
<i>Физкультурно- оздоровительные</i>		
1.	корректирующие упражнения (улучшение осанки, плоскостопие)	ежедневно
2.	зрительная гимнастика	ежедневно
3.	пальчиковая гимнастика	ежедневно
4.	дыхательная гимнастика	ежедневно
5.	элементы точечного массажа	средняя, старшая, подготовительная, не реже 1 раза в неделю
6.	динамические паузы	ежедневно
<i>Образовательные</i>		

1.	привитие культурно-гигиенических навыков	ежедневно
----	--	-----------

3.6. Календарный план воспитательной работы

Календарный план воспитательной работы (далее — План) разрабатывается в свободной форме с указанием: содержания дел, событий, мероприятий; участвующих дошкольных групп; сроков, в том числе сроков подготовки; ответственных лиц. При формировании календарного плана воспитательной работы Организация вправе включать в него мероприятия по ключевым направлениям воспитания детей. Все мероприятия должны проводиться с учетом Федеральной программы, а также возрастных, физиологических и психоэмоциональных особенностей воспитанников. Примерный перечень основных государственных и народных праздников, памятных дат в календарном плане воспитательной работы в ДОО

3.6.1. Организация культурно – досуговой деятельности детей

Культурно - досуговая деятельность – важное направление организации жизни детей в детском саду, который способствует:

- культурному отдыху детей, их эмоциональной разрядке, что необходимо для психического и физического здоровья дошкольников;
- развитию детского творчества в различных видах художественной деятельности;
- развитию способностей к импровизации, готовности к экспромту;
- созданию условий для творческого взаимодействия детей и взрослых;
- формированию коммуникативной культуры детей;
- расширению кругозора детей, обогащению разнообразными впечатлениями средствами интеграции содержания различных образовательных областей;
- формированию представлений о формах культурного отдыха, воспитанию потребности в культурных развлечениях.

Культурно-досуговая деятельность имеет широкий спектр влияния на воспитание и развитие ребенка, на формирование его «Я-концепции». Но главной, приоритетной задачей является создание условий для эмоционального отдыха детей, снятия психического напряжения (что чрезвычайно важно для современного ребенка, испытывающего стрессы и напряжения). Реализация этого условия требует от педагогов умения организовать детский досуг, сделать его игровым, импровизационным, веселым и радостным для каждого ребенка. С целью обеспечения психологического комфорта педагоги должны следить за настроением детей, хвалить, подбадривать их, создавать условия для творческого самовыражения (снимать чувство неуверенности, зажатости, боязни сделать что-то не так). Поэтому на развлечениях должны быть не подготовленные заранее детские выступления, а спонтанная импровизация либо исполнение по показу взрослого, что исключает оценку детского исполнения педагогом. Можно сказать, что основные «ключи» к организации детских досугов – это три «И»: *Интеграция – Игра – Импровизация*. Если педагоги владеют этими тремя «ключами», значит, они готовы к организации и проведению легких и веселых развлечений. В противном случае основная нагрузка ложится на детей: с ними разучивают стихи, песни, танцы для выступления (что приводит к их переутомлению).

Для организации традиционных событий эффективно использование сюжетно-тематического планирования образовательного процесса. Темы определяются исходя из интересов детей и потребностей детей, необходимости обогащения детского опыта и интегрируют содержание, методы и приемы из разных образовательных областей. Единая тема отражается в организуемых воспитателем образовательных ситуациях детской практической, игровой, изобразительной деятельности, в музыке, в наблюдениях и общении воспитателя с детьми.

В организации образовательной деятельности учитывается также принцип сезонности. Тема «Времена года» находит отражение, как в планировании образовательных ситуаций, так и в свободной, игровой деятельности детей. В организации образовательной деятельности учитываются также доступные пониманию детей сезонные праздники, такие как Новый год, Проводы Зимушки-зимы и т.п., общественно-политические праздники (День народного

единства России, День Защитника Отечества, Международный Женский день, День Победы и др.)

Содержание развлечений с детьми планируется педагогами (воспитателями, музыкальным руководителем, инструктором по физическому воспитанию и другими специалистами) исходя из текущей работы, в которой отражается также тематика разделов из различных образовательных областей, владение детьми различным игровым и музыкальным репертуаром. Например, это могут быть «Зимние забавы» (игры, аттракционы зимней тематики) или «Кем быть?» (развлечение с родителями – знакомство с профессиями), «В гостях у сказки» (чтение любимых сказок, просмотр мультфильмов, загадки, призы) и т.д. Как правило, развлечения планируются и проводятся в соответствии с реализацией различных тематических образовательных проектов, являясь их кульминацией. Такое проектное планирование позволяет оптимально интегрировать содержание работы, рационально спланировать формы взаимодействия с детьми и их родителями.

Для развития детской инициативы и творчества воспитатель проводит отдельные дни необычно – как «День космических путешествий», «День волшебных превращений», «День лесных обитателей». В такие дни виды деятельности и режимные процессы организуются в соответствии с выбранным тематическим замыслом и принятыми ролями: «космонавты» готовят космический корабль, снаряжение, готовят космический завтрак, расшифровывают послания инопланетян, отправляются в путешествие по неизвестной планете и пр. В общей игровой, интересной, совместной деятельности решаются многие важные образовательные задачи.

Цикличность организации досугов предполагает еженедельное их проведение (от 15 до 35 минут, в зависимости от возраста) во второй половине дня. Содержание и форма развлечений должны варьироваться, поскольку каждый досуг должен нести новизну, быть сюрпризом. Ответственными за проведение различных по форме и содержанию развлечений должны быть разные педагоги (оптимальным является чередование организаторов детского досуга: воспитатели, музыкальный руководитель, инструктор по физическому воспитанию и др.). На любом развлечении должна звучать музыка, поэтому музыкальный руководитель рекомендует и помогает подобрать репертуар для каждой темы. Важно привлечь к организации детских досугов родителей, бывших выпускников, учащихся музыкальных школ, воспитанников детско-юношеских спортивных школ.

Во второй половине дня не более двух раз в неделю проводятся дополнительные занятия по выбору дошкольного учреждения: «Умничка», хореография и т.п. В это время планируются также тематические вечера досугов, свободные игры и самостоятельная деятельность детей по интересам, театрализованная деятельность, слушание любимых музыкальных произведений по «заявкам» детей, чтение художественной литературы, доверительный разговор и обсуждение с детьми интересующих их проблем

В ДООУ имеются добрые традиции, которые воспитывают у детей любовь к родному народу, республике, городу Набережные Челны; уважение к традициям татарского, русского и других народов Поволжья их языку, культуре и истории, знакомят детей с старинными обычаями и праздниками, такими как «Нәүрүз», «Сабантуй», «Сәмбелә» и др.

Возможными формами досугов и развлечений, которые будут интересны детям и не потребуют длительной подготовки, могут быть:

- «Песенные посиделки» – пение в кругу знакомых песен; театрализованное обыгрывание песен;

- «Сам себе костюмер» (ряженье) – примеривание различных костюмов, создание при помощи деталей костюмов и атрибутов игровых образов, спонтанные костюмированные игры и диалоги;

- «Мы играем и поем» – игры с пением (по показу, без предварительного разучивания!), аттракционы;

- «Танцевальное «ассорти» свободное движение детей под музыку, образно-танцевальные импровизации, коммуникативные танцы-игры;

- «Магазин музыкальных игрушек» – свободные игры с инструментами, которые могут заканчиваться импровизированным оркестром;
- «Кукольный театр» – всевозможные варианты кукольных представлений от показа взрослыми до спектакля, который показывают старшие дети малышам;
- «Встреча со сказкой» – обыгрывание знакомых сказок, показ театрального представления;
- «Кинофестиваль» – просмотр любимых мультфильмов по известным сказкам, операм, балетам в условиях музыкального зала;
- «Будь здоровым, сильным, ловким!» – спортивно-физкультурные досуги с различными эстафетами и соревнованиями;
- «Наши любимые игрушки» – обыгрывание любимых игрушек, которые дети принесли из дома; загадки, стихи, исполнение песен об игрушках, игры-аттракционы или танцы с ними;
- «Театральные встречи» – выступления бывших выпускников, учащихся музыкальных школ, театральных групп с различными спектаклями в детском саду;
- «Посиделки с родителями» – совместные развлечения, на которых родители исполняют (по желанию) песни, танцы, читают басни, стихи;
- «Папа, мама, я – спортивная семья» – совместные физкультурные развлечения, походы;
- «Выпускники детского сада в гостях у малышей» – совместные танцы, песни, игры старших и младших дошкольников
- «День семьи, любви и верности» - совместный досуг с родителями, веселые соревнования, пение песен и задорные танцы от семей (бабушки, дедушки, папы, мамы, братья, сестры);

Задача воспитателя наполнить ежедневную жизнь детей увлекательными и полезными делами, создать атмосферу радости общения, коллективного творчества, стремления к новым задачам и перспективам.

Перечень традиционных праздников и развлечений в ДОУ*

Тема	Краткое содержание традиционных событий и праздников.	Мероприятия
«День знаний» (конец августа-начало сентября)	Развивать у детей интерес к школе, книге. Формировать дружеские, доброжелательные отношения между детьми. Продолжать знакомить с детским садом, школой, профессиями сотрудников детского сада и учителя	Праздник «День знаний» Дети активно участвуют в конкурсах, викторинах и других мероприятиях.
Как мы провели лето (2-я неделя сентября)	Обмен впечатлениями от летнего отдыха, рассматривание семейных фотографий, расспрашивание друг друга об отдыхе и событиях лета, составление рассказов с опорой на фотографии. Составление с родителями альбома и рассказа по нему.	Развлечение «До свидания, лето!»
Здравствуй, осень (2-я-4-я неделя октября)	Знакомство с признаками осени, её дарами, трудом хлебороба, приспособлением животных и растений к жизни осенью. Воспитание интереса к национальным традициям татарского народа, народов Англии.	«Осенины»
«Осенние дни Рождения» (1-2-я неделя ноября)	Формулирование и оформление добрых пожеланий сверстникам. Изготовление подарков для именинников.	День рождения – осенинники Концерт и подарки для именинников.
«Страна, в которой я живу» (3-я неделя)	Воспитание интереса к жизни людей разных национальностей, проживающих на территории Поволжья, их образу жизни, традициям.	«День дружбы народов Поволжья»

ноября)		
“Мама, я тебя люблю”(4-я неделя ноября)	Воспитание желания проявлять заботливое отношение к маме, выражать отношение при помощи ласковых слов. Оформление выставки рисунков ко Дню матери.	Праздник «День матери»
Новый год (3-я неделя ноября-4-я неделя декабря)	Выполнение заданий от Деда Мороза по украшению группы. Изготовление новогодних игрушек и поделок. Разучивание песен, стихов, танцев на зимнюю новогоднюю тему. Выставка совместного детей и родителей творчества.	“Волшебная снежинка” “Нардуган бэйрэме”- тат. группы
Сказки Рождества (2-я неделя января)	Знакомство с художественными произведениями о зиме и традициях празднования Рождества (поэзия, музыка, живопись, сказки, рассказы)	“Рождество”- русские группы;
Все сказки в гости к нам (3-я неделя января)	Обыгрывание знакомых сказок, показ театрального представления.	“Встреча со сказкой”
«Я и мои друзья» (1-я неделя февраля)	Знакомство с творчеством детских писателей, в произведениях которых отражена тема дружбы. Отражение темы дружбы в изобразительном искусстве и музыкальных произведениях для детей.	Проведение литературной викторины. Изготовление подарка для друга.
«С днем рождения, Зимнички!» (2-я неделя февраля)	Рассматривание поздравительных открыток, способов их оформления. Выбор и освоение техник изготовления открыток.	Концерт и подарки для именинников.
“День защитников Отечества”(3-я неделя февраля)	Знакомство детей с былинными и современными защитниками Родины Расширение представления о Российской армии. Воспитывать в духе патриотизма, любви к Родине. Изготовление поделок для пап, дедушек.	Создание на основе интервью газеты «Защитники Отечества». Спортивный праздник (для детей и пап, старших братьев)
Международный женский день (4-я неделя февраля-1-я неделя марта)	Организация всех видов деятельности вокруг темы семьи, любви к маме, бабушке. Воспитание уважение к воспитателям. Продолжать знакомить с традициями татарского народа.	Праздник 8 марта, “Нәүрүз”
«Весна пришла» (2-я неделя марта)	Поиск примет весны в природе. Установление связей между изменениями в неживой и живой природе.	Рисунки и рассказы детей о весне и весенних изменениях в природе.
С днем рождения, Родничок» (3-я неделя марта)	Знакомство с историей детского сада, его выпускниками и их достижениями. Выставка поделок и рисунков «Мой любимый детский сад».	Совместное развлечение с выпускниками.
«Книжечная неделя» (4-я неделя марта)	Обогащение представлений детей о роли книг в жизни людей, о многообразии книг, о разных формах книг (книга на бумажном носителе, на электронном носителе, аудиокнига); о бумаге как материале для изготовления книг, ее свойствах и качествах.	Выставка книг по интересам детей. Литературная викторина. Изготовление книжек – малышек.
Юмор в нашей	«Веселые истории в нашей группе».	«День смеха»

жизни (1-я неделя апреля)		
Творчество Г. Тукая (апрель)	Ознакомление с произведениями великого татарского поэта Г. Тукая. Выставка рисунков по произведениям Тукая.	“Тукай безнең күңелләрдә”- конкурс чтецов на татарском и русском языках.
Мин бит татар малае, татар кызы		Участие в городском конкурсе «Татар малае, татар кызы»
День комонавтики (2-я неделя апреля)	Знакомство с именами людей, которые первыми полетели в космос, подготовкой людей к космическим путешествиям (тренировки, обучение). Мастерская по изготовлению атрибутов для сюжетно-ролевых игр. Знакомство с названиями планет, ролью солнца в жизни Земли и других планет, местом Земли среди планет Солнечной системы.	Сюжетно-ролевые игры «Школа космонавтов», «На ракете — в космос». Коллаж «Если очень захотеть, можно в космос полететь»
День Победы	Знакомство с памятниками, посвященными героям войны в родном городе, городе Москве и других городах России. Создание группового и общесадовского альбома «Имена Победы» (из семейных страниц-участников войны)	Праздник «День Победы»
Весенний калейдоскоп	Знакомство с приметами весны, стихами, пословицами, поговорками, народными играми и хороводами Поволжья	Музыкальное развлечение «Венок дружбы»
До свидания, детский сад, здравствуй , школа(4-я неделя мая)	Организация разных видов детской деятельности вокруг темы прощания с детским садом. Формирование эмоционально положительного отношения к поступлению в 1-й класс.	Праздник выпуска детей в школу
День защиты детей (1-е июня)	Знакомство с правами детей в России. Развитие чувства достоинства, уважения к правам другого человека	Праздник «День защиты детей». Выставка рисунков «Мои права»
Традиции татарского народа – детям (1-2-я недели июня)	Знакомство детей с обычаями и традициями татарского народа: после окончания работы – хорошо отдохнуть. Дети узнают как раньше отмечали праздник Сабантуй. Организация всех видов деятельности вокругданной традиции: разучивание песен, стихов, танцев, обучение приемам национальной борьбы, различных видов соревнований, подготовка атрибутов	Праздник «Сабантуй»
Витамины-наши друзья (3-я неделя июня)	Продолжать знакомить детей о пользе витаминов для здоровья организма, полезных и вредных продуктах. Прививать навыки ЗОЖ в условиях лета.	«Праздник Витамина» Изготовление книжек-малышек: «Полезные витамины»
День семьи , любви и верности (4-я неделя июня-1-я	Воспитывать у детей любовь к своей семье и своим родственникам, уважение к ним. Формировать у детей представление о семье, как о людях, которые живут вместе, любят	праздник:«Папа, мама, я –дружная семья». - беседы с детьми:«День семьи сегодня в мире»;

неделя июля)	друг друга, заботятся друг о друге.	- Оформление участков символами любви и верности - ромашками; - изготовление открыток-ромашек для родных, родителей; - выставка детских рисунков: «Моя любимая семья»;
В детский сад приехал цирк(1-я неделя июля)	Знакомство детей с цирком, веселыми аттракционами, профессиями работников цирка. Обучение детей некоторым приемам цирковых представлений	Развлечение «Цирковые огоньки»
Праздник на воде (2-я неделя июля)		Праздник «День Нептуна»
Наше здоровье – в наших руках (3-я нед. июля)	Прививать навыки здорового образа жизни	Развлечение «В гостях у Айболита»
Кукольный театр (4-я неделя июля)	Беседы с детьми о театре, профессии артиста. Знакомство с знаменитыми артистами театров России.	Кукольный театр «Друг познается в беде»
Мы идем в поход (1-я неделя августа)		Развлечение «Наш забавный поход»
Моя Родина - Набережные Челны (3-я неделя августа)	Знакомство с историей родного города, его проспектами, улицами, замечательными людьми, историей строительства КАМАЗА.	Развлечение «Люблю мои Челны» Выставка рисунков «Мой любимый город»
С днем рождения, летнички (4-я неделя августа)	Изготовление подарков именинникам. Подготовка концертных номеров, украшение зала.	Праздничный концерт, подарки именинникам

*Перечень дополняется и актуализируется ежегодно в соответствии с памятными датами, юбилеями общероссийского, регионального, местного значения, памятными датами Организации, документами Президента РФ, Правительства РФ, перечнями рекомендуемых воспитательных событий Министерства просвещения РФ, методическими рекомендациями исполнительных органов власти в сфере образования.

3.6.3.1. Примерный перечень основных государственных и народных праздников, памятных дат в календарном плане воспитательной работы.

Январь:

27 января: День полного освобождения Ленинграда от фашистской блокады.

Февраль:

8 февраля: День российской науки

21 февраля: Международный день родного языка

23 февраля: День защитника Отечества

Март:

8 марта: Международный женский день

18 марта: День воссоединения Крыма с Россией

27 марта: Всемирный день театра

Апрель:

12 апреля: День космонавтики, день запуска СССР первого искусственного спутника Земли
22 апреля: Всемирный день Земли
30 апреля: День пожарной охраны

Май:

1 мая: Праздник Весны и Труда
9 мая: День Победы
19 мая: День детских общественных организаций России
24 мая: День славянской письменности и культуры

Июнь:

1 июня: Международный день защиты детей
5 июня: День эколога
6 июня: День русского языка, день рождения великого русского поэта Александра Сергеевича Пушкина (1799-1837)
12 июня: День России
22 июня: День памяти и скорби
Третье воскресенье июня: День медицинского работника

Июль:

8 июля: День семьи, любви и верности
30 июля: День Военно-морского флота

Август:

2 августа: День Воздушно-десантных войск
22 августа: День Государственного флага Российской Федерации

Сентябрь:

1 сентября: День знаний
7 сентября: День Бородинского сражения
27 сентября: День воспитателя и всех дошкольных работников

Октябрь:

1 октября: Международный день пожилых людей; Международный день музыки
5 октября: День учителя
16 октября: День отца в России
28 октября: Международный день анимации

Ноябрь:

4 ноября: День народного единства
10 ноября: День сотрудника внутренних дел Российской Федерации
27 ноября: День матери в России
30 ноября: День Государственного герба Российской Федерации

Декабрь:

3 декабря: День неизвестного солдата; Международный день инвалидов
5 декабря: День добровольца (волонтера) в России
8 декабря: Международный день художника
9 декабря: День Героев Отечества
12 декабря: День Конституции Российской Федерации
31 декабря: Новый год.

Перечень дополняется и актуализируется ежегодно в соответствии с памяtnыми датами, юбилеями общероссийского, регионального, местного значения, памяtnыми датами Организации, документами Президента РФ, Правительства РФ, перечнями рекомендуемых воспитательных событий Министерства просвещения РФ, методическими рекомендациями исполнительных органов власти в сфере образования.

3.6.3.2. Примерный перечень основных государственных и народных праздников, памятных дат в календарном плане воспитательной работы с учетом ЭРС и традиций ДОУ.

Праздничные дни	в соответствии с производственным календарем:
-----------------	---

	<p>4 ноября - День народного единства; 01.01. – 08.01. – новогодние каникулы; 23 февраля – День защитника Отечества; 8 марта – Международный женский день; 1-3 мая – Праздник весны и труда; 8-9-10 мая – День Победы; 1 июня – международный день защиты детей; 12 июня – День России.</p>
Праздники и развлечения	Месячник безопасности детей
	Акция
	"Внимание дети!"
	«Безопасный новый год»
	1 сентября - День знаний
	«Туристический слёт»
	Мероприятия, посвященные дню рождения Абдуллы Алиша
	«Осенний квест»
	«Веселые старты»
	«Международный день пожилых людей»
	“Алтын көзгә сәяхәт”
	День белых журавлей
	«Көз бәйрәме»
	День народного единства
	День рождения Деда Мороза
	Всемирный день памяти погибших в ДТП
	Всемирный день ребенка
	Всероссийская неделя «Театр и дети»
	«Огонь - друг человека»
	Квест – игра «Стрела наследия»
	День матери России
	День Неизвестного солдата
	День Героев Отечества
	«Новогодний карнавал»
	«Зимние приключения»
	«Мои любимые мультяшки»
	«Международный день родного языка»
	«Ярмарка культуры народов Поволжья», посвященное Дню родного языка»
	"М.Джалиль -великий поэт!"-тематическое занятие
	«Мамочка любимая!»
«Семейные старты»	
«Чудо - шашки»	
«Проводы зимы»	
" Нәурүз бәйрәме "	
«День юмора и смеха»	

	«Карга боткасы»
	Международный день детской книги
	Всемирный день здоровья
	Дни защиты детей в рамках программы «Основы безопасности и жизнедеятельности»
	Дни защиты окружающей среды от экологической опасности
	«Дню космонавтики»
	«Космические приключения»
	День рождения Г. Тукая: "Навечно в сердце народа Габдулла Тукай".
	«Иң шәбе!» («Лучше всех!»)
	«Этот день Победы!»
	Международный день семьи
	«Зарница»
	День славянской культуры и письменности
	День бабушек
	«До свиданья детский сад!»
	Международный день защиты детей
	Всероссийский день отца
	Всероссийский Пушкинский день
	«Сабантуй»
	«Цвети любимый город»;
	«Цвети, моя республика!»
	День России
	День государственного флага
	Дни здоровья
Мероприятия, проводимые в летний период	День защиты детей Музыкальный досуг «Здравствуй, лето!» Спортивный досуг «Солнце, воздух и вода - наши верные друзья» Мероприятия тематических недель
Периодичность проведения родительских собраний	1 собрание – сентябрь, 2 собрание – январь 3 собрание - май
Особенности регламентации приоритетного направления:	<i>Познавательное-речевое развитие:</i> организация и проведение режимных моментов, организация и проведение НОД по образовательным областям: социально-коммуникативное, познавательное развитие, речевое развитие, художественно-эстетическое развитие, физическое развитие, организация тематических дней, выставок детского творчества. Организация мероприятий, конкурсов.

3.7. Список литературы, используемой при написании ООП

1. Зарипова З. М. Методическое пособие для воспитателя «Татарча сөйләшәбез» по обучению татарскому языку.
2. Карабанова О.А., Алиева Э.Ф., Радионова О.Р., Рабинович П.Д., Марич Е.М. Организация

- развивающей предметно-пространственной среды в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования. - М., 2014
3. Комплексная образовательная программа дошкольного образования для детей с тяжелыми нарушениями речи (с общим недоразвитием речи) с 3 до 7 лет /Н.В. Нищева, , - СПб.: : ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2015./
 4. Примерная общеобразовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» / Н.Е. Вераксы, Т.С.Комарова, М.А.Васильева. – М.: Мозаика – Синтез, 2017 г.
 5. Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15.05.2013 г. №26 г. Москва «Об утверждении СанПиН 2.4.1.3049-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций».
 6. Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования. Приказ МОиН РФ от 17.10.2013 №1155
 7. Федеральный закон от 29.12.2012 №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации».
 8. ФЕДЕРАЛЬНАЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ РФ . Приказ Министерства просвещения РФ от 25 ноября 2022г. №1028.
 9. Шаехова Р.К. Региональная программа дошкольного образования. – Казань, 2012г.

Список обязательной литературы

Образовательная область	Используемые программы, методические пособия (основная часть)
Социально-коммуникативное развитие	<ul style="list-style-type: none"> - Буре Р.С. «Социально-нравственное воспитание дошкольников». Методическое пособие. – М.: Мозаика – Синтез, 2012. - Губанова Н.Ф. «Развитие игровой деятельности» Система работы в первой младшей группе детского сада. – М.: Мозаика – Синтез, 2012. - Комарова Т.С., Куцакова Л.В., Павлова Л.Ю. «Трудовое воспитание в детском саду». Программа и методические рекомендации. – М.: Мозаика – Синтез, 2009. - Петрова В.И., Стульник Т.Д. «Нравственное воспитание в детском саду». Программа и методические рекомендации. – М.: Мозаика – Синтез, 2008. - Саулина Т.Ф.. Три сигнала светофора. – М.: Мозаика – Синтез, 2009.
Познавательное развитие	<ul style="list-style-type: none"> - Веракса Н.Е., Галимов О.Р. «Познавательная-исследовательская деятельность дошкольников». Методическое пособие. – М.: Мозаика – Синтез, 2012 - Дыбина О.А. «Занятия по ознакомлению с окружающим миром во второй младшей группе детского сада». Конспекты занятий. – М.: Мозаика – Синтез, 2012. - Дыбина О.А. «Занятия по ознакомлению с окружающим миром в подготовительной к школе группе детского сада». Конспекты занятий. – М.: Мозаика – Синтез, 2011. - Дыбина О.А. «Занятия по ознакомлению с окружающим миром в средней группе детского сада». Конспекты занятий. – М.: Мозаика – Синтез, 2011 - Дыбина О.А. «Занятия по ознакомлению с окружающим миром в старшей группе детского сада». Конспекты занятий. – М.: Мозаика – Синтез, 2011. - Дыбина О.А. «Ребенок и окружающий мир». Программа и методические

	<p>рекомендации. – М.: Мозаика – Синтез, 2010.</p> <p>- Куцакова Л.В. «Занятия по конструированию из строительного материала в подготовительной к школе группе детского сада». Конспекты занятий. – М.: Мозаика – Синтез, 2010.</p> <p>- Куцакова Л.В. «Занятия по конструированию из строительного материала в средней группе детского сада». Конспекты занятий. – М.: Мозаика – Синтез, 2010.</p> <p>- Куцакова Л.В. Конструирование и художественный труд в детском саду. Программа и конспекты занятий М: Мозаика-Синтез,2005</p> <p>- Куцакова Л.В. «Занятия по конструированию из строительного материала в старшей группе детского сада». Конспекты занятий. – М.: Мозаика – Синтез, 2010.</p> <p>- Павлова Л.Ю. «Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром» Для работы с детьми 4-7 лет. – М.: Мозаика – Синтез, 2011.</p> <p>- Помораева И.А., Позина В.А. «Занятия по формированию элементарных математических представлений во второй младшей группе детского сада». Планы занятий. – М.: Мозаика – Синтез, 2010.</p> <p>- Помораева И.А., Позина В.А. «Занятия по формированию элементарных математических представлений в средней группе детского сада». Планы занятий. – М.: Мозаика – Синтез, 2010.</p> <p>- Помораева И.А., Позина В.А. «Занятия по формированию элементарных математических представлений в старшей группе детского сада». Планы занятий. – М.: Мозаика – Синтез, 2010.</p> <p>- Помораева И.А., Позина В.А. «Занятия по формированию элементарных математических представлений в подготовительной к школе группе детского сада». Планы занятий. – М.: Мозаика – Синтез, 2012.</p> <p>Ривина Е.К. Знакомим дошкольников с семьёй и родословной. – М.: Мозаика – Синтез, 2008.</p> <p>- Соломенникова О.А. «Занятия по формированию элементарных экологических представлений в первой младшей группе детского сада». Конспекты занятий. – М.: Мозаика – Синтез, 2010.</p> <p>- Соломенникова О.А. «Занятия по формированию элементарных экологических представлений во второй младшей группе детского сада». Конспекты занятий. – М.: Мозаика – Синтез, 2012.</p> <p>- Соломенникова О.А. «Занятия по формированию элементарных экологических представлений в средней группе детского сада». Конспекты занятий. – М.: Мозаика – Синтез, 2010.</p> <p>- Соломенникова О.А. «Экологическое воспитание в детском саду». Программа и методические рекомендации. – М.: Мозаика – Синтез, 2009.</p>
Художественно-эстетическое развитие	<p>- Баранова Е.В., Савельева А.М.. От навыков к творчеству. – М.: Мозаика-Синтез, 2009</p> <p>- Зацепина М. Б. «Музыкальное воспитание в детском саду». Методическое пособие. – М.: Мозаика-Синтез, 2010.</p> <p>- Зацепина М. Б., Антонова Т.В. Народные праздники в детском саду. Методическое пособие. – М.: Мозаика-Синтез, 2010.</p> <p>- Зацепина М. Б., Антонова Т.В. Праздники и развлечения в детском саду. Методическое пособие. – М.: Мозаика-Синтез, 2010.</p> <p>- Зацепина М.Б. Культурно-досуговая деятельность. Программа и методические рекомендации. М.: Мозаика-Синтез, 2006.</p> <p>- Комарова Т. С. Занятие по изобразительной деятельности во II младшей, средней, старшей, подготовительной группах. Конспекты и планы занятий М.: Мозаика-Синтез, 2010.</p> <p>- Комарова Т.С. Детское художественное творчество. Методическое пособие для воспитателей и педагогов. М.: Мозаика-Синтез, 2008.</p> <p>- Комарова Т.С. Школа эстетического воспитания. – М.: Мозаика-Синтез, 2009.</p>

	<ul style="list-style-type: none"> - Комарова. Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду. Программа и методические рекомендации. М.: Мозаика-Синтез, 2010. - Комарова. Т.С. Школа эстетического воспитания. М.: Мозаика-Синтез, 2009. - Куцакова Л.В.. Творим и мастерим. – М.: Мозаика-Синтез, 2008. - Ветлугина Н.А.. Музыкальное развитие ребёнка. - М., 1981 - Петрова В.А. Музыка-малышам. – М.: Мозаика-Синтез, 2001. - Тарасова К.В., Рубан Т.Г. Дети слушают музыку: методические рекомендации к занятиям с дошкольниками по слушанию музыки. – М.: Мозаика-синтез, 2001.
Речевое развитие	<ul style="list-style-type: none"> - Варенцова Н.С. Обучение дошкольников грамоте. М: Мозаика-Синтез,2009 - Гербова В. В. Развитие речи в детском саду с 2-3 лет. Наглядно-дидактическое пособие. М: Мозаика-Синтез,2005 - Гербова В. В..Развитие речи в детском саду с 3-4 лет. Наглядно-дидактическое пособие. М: Мозаика-Синтез,2005 - Гербова В.В. Занятия по развитию речи в старшей группе детского сада. Планы занятий. – М.: Мозаика – Синтез, 2011. - Гербова В.В. Занятия по развитию речи в первой младшей группе детского сада. Планы занятий. – М.: Мозаика – Синтез, 2011. - Гербова В.В. Занятия по развитию речи в подготовительной к школе группе детского сада. Планы занятий. – М.: Мозаика – Синтез, 2012. - Гербова В.В. Занятия по развитию речи в средней группе детского сада. Планы занятий. – М.: Мозаика – Синтез, 2011. - Гербова В.В. Занятия по развитию речи во второй младшей группе детского сада. Планы занятий. – М.: Мозаика – Синтез, 2012. - Гербова В.В. Развитие речи в детском саду. Программа и методические рекомендации – М.: Мозаика-Синтез, 2010. - Додокина Н.В., Евдокимова Е.С. Семейный театр в детском саду. – М.: Мозаика – Синтез, 2008 - Книга для чтения в детском саду и дома. Хрестоматия. 2-4 года / Гербова В.В., Ильчук Н.П. и др. – М., 2005. - Книга для чтения в детском саду и дома. Хрестоматия. 4-5 лет / Гербова В.В., Ильчук Н.П. – М., 2005. - Книга для чтения в детском саду и дома. Хрестоматия. 5-7 лет / В.В. Гербова, Н.П. Ильчук и др. – М., 2005. - Максаков А.И. Развитие правильной речи ребёнка в семье. – М.: Мозаика – Синтез, 2008
Физическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> - Зацепина М.Б. Культурно-досуговая деятельность. Программа и методические рекомендации. - М: Мозаика-Синтез,2005 - Новикова И.М. Формирование представлений о здоровом образе жизни у дошкольников.- М: Мозаика-Синтез, 2010 - Новикова И.М. Формирование представлений о здоровом образе жизни у дошкольников.- М: Мозаика-Синтез, 2010 - Пензулаева Л.И. Оздоровительная гимнастика для детей 3-7 лет.- М: Мозаика-Синтез, 2010 - Пензулаева Л.И. Оздоровительная гимнастика для детей 3-7 лет.- М: Мозаика-Синтез, 2010 - Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду. Подготовительная к школе группа. – М.: Мозаика – Синтез, 2012. - Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду. Средняя группа. – М.: Мозаика – Синтез, 2012. - Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду. Старшая группа. – М.: Мозаика – Синтез, 2012.

	<p>- Пензулаева Л.И. Физкультурные занятия в детском саду. Вторая младшая группа. – М.: Мозаика – Синтез, 2012</p> <p>- Степаненкова Э.Я. Физическое воспитание в детском саду. - М.: Мозаика-Синтез, 2010.</p> <p>- Теплюк С.Н., Лямина Т. Г., Зацепина М. Б. Дети раннего возраста в детском саду. - Программа и методические рекомендации. М: Мозаика-Синтез, 2005</p> <p>- Теплюк С.Н.. Занятия на прогулке с малышами. М: Мозаика-Синтез, 2005</p>
--	---

Список дополнительной литературы

Образовательная область	Используемые программы, методические пособия
Социально-коммуникативное развитие	<p>- Волков Б.С., Волкова Н.В. Учим общаться детей 3-7 лет. – ТЦ Сфера, 2014</p> <p>- Иванова Н.В., Кривовицина О.Б. Социальная адаптация малышей в саду. – М.: ТЦ Сфера, 2011</p> <p>- Калинина Р. Тренинг развития личности дошкольника: занятия, игры, упражнения. - СПб.: Речь, 2002.</p> <p>- Краснощёкова Н.В. Сюжетно-ролевые игры для детей дошкольного возраста. – Ростов-на-Дону: Феникс, 2008</p> <p>- Крюкова С.В., Слободяник Н.П. Удивляюсь, злюсь, боюсь, хвастаюсь и радуюсь. Программы эмоционального развития детей дошкольного и младшего школьного возраста:- М.: «Генезис», 2007.</p> <p>- Кукушкина Е.Ю., Самсонова Л.В. Играем и учимся дружить. - М.: ТЦ Сфера, 2013.</p> <p>Михайленко Н.Я. Организация сюжетной игры в детском саду. – М.: Линка-Пресс, 2009.</p> <p>- Обучение детей дошкольного возраста правилам безопасного поведения на дорогах, Казань, 2008</p> <p>- Цикл занятий для детей дошкольного возраста по обучению правилам безопасного поведения на дорогах, Казань, 2009</p> <p>- Черемшанцева О.В. «Основы безопасного поведения дошкольников». – Волгоград, Учитель, 2008</p> <p>- Якобсон С.Г. Методики к разделу «Социально-личностное развитие».</p>
Познавательное развитие	<p>- Вахрушева Л.Н. Воспитание познавательных интересов у детей 5-7 лет. – М.: Творческий Центр, 2012.</p> <p>- Кравченко И.В., Долгова Т.Л. Прогулки в детском саду. – М.: Творческий Центр, 2009</p> <p>- Куликовская И.Э., Совгир Н.Н. Детское экспериментирование. М., 2005</p> <p>- Масленникова О.М., Филлипенко А.А. Экологические проекты в детском саду. – Волгоград, 2009</p> <p>- Метлина Л.С. Математика в детском саду. – М., 1984</p> <p>- Мулько И.Ф. Развитие представлений о человеке в истории и культуре. –М.: Творческий центр, 2007.</p> <p>- Николаева С.Н. Воспитание экологической культуры в дошкольном детстве. – М.: Новая школа, 1995</p> <p>- Одинцова Л.И. Экспериментальная деятельность в ДОУ. – М.: Творческий центр, 2012.</p> <p>- Панова Е.Н. Дидактические игры – занятия в ДОУ. – Воронеж, 2007 (практическое пособие по использованию палочек Кюизенера)</p> <p>- Панова Е.Н. Дидактические игры – занятия в ДОУ. – Воронеж, 2007 (практическое пособие по использованию блоков Дьенеша)</p> <p>- Страунинг А.М.. Росток. – Обнинск, 1996.</p>

- Усенко Ю.В. Использование мнемотаблиц в познавательно-речевом развитии дошкольника

ЭРС, УМК:

- Методическое пособие к аудио-приложению «Шома бас» по обучению детей дошкольного возраста татарским танцевальным движениям.
- “Балалар бакчасында проект эшчәнлеге”. Методик кулланма. Яр Чаллы, 2012.
- Закирова К. В. «На поляне детства»: хрестоматия для воспитателей дошкольных образовательных учреждений и родителей.- Казань, 2011.
- Закирова К. В. «Балачак аланы»: балалар бакчасы тәрбиячеләре һәм эти - эниләр өчен хрестоматия.- Казан, 2011.
- Коломиченко Л. В., Югова Л. И. Блочно- тематический план реализации «Программы социального развития детей дошкольного возраста». – Пермь, 2003.
- Бабынина Т.Ф., Хабибуллина И.З., Харисова Н.И. Воспитание и развитие ребенка дошкольного возраста на основе культурно- исторического опыта. – Казань, 2010.
- Л. Гиззатуллина. Волшебный клубок. – Казань: Магариф, 1994.
- Г. В. Насырова, Т.Ф. Бабынина. В мире национальных культур. - Н. Челны, 2008.
- Т. Ф. Бабынина. Традиции национальных культур. –Казань, 2006.
- Нурзия Сергеева «Древо жизни». - Казань 2008.
- З.Я. Рез «Хрестоматия для детей дошкольного возраста», Москва «Просвещение», 1990.
- Сказки татарских писателей. Фируза. Перевод А.Вадюгиной. - Казань, 2003.
- Зарипова З. М. «Татарча сөйләшәбез» Рабочая тетрадь для детей 6-7 лет, изучающих татарский язык с комплектом наклеек.

Дополнительный материал:

DVD приложение к учебно- методическому комплекту «Минем өем» для детей 4-5 лет.

Анимационные сюжеты на татарском языке для детей 5-7 лет. Автор Зарипова З.М.

Аудио-китап «Татар әкиятләре» (“Сказки на татарском языке”)

Аудио-приложение к учебно-методическому комплекту для детей 4-5 лет «Туган телдә сөйләшәбез» CD- диск.

Аудио-приложение к учебно-методическому комплекту для детей 2-3 лет «Туган телдә сөйләшәбез».

Аудио-приложение к учебно-методическому комплекту для детей 3-4 лет «Туган телдә сөйләшәбез».

Диск «Танцы народов Поволжья»

Мультипликационные фильмы студии «Союзмультфильм» на татарском языке № 2

Мультипликационные фильмы студии «Союзмультфильм» на татарском языке № 3

Мультипликационные фильмы студии «Союзмультфильм» на татарском языке № 4

Мультипликационные фильмы студии «Союзмультфильм» на татарском языке № 5

Мультипликационные фильмы студии «Союзмультфильм» на татарском языке (Выпуск №1).

Хазратова Ф. В. «Туган телдә сөйләшәбез». Демонстрационный, раздаточный материал дл детей татарской группы 3-4 лет.

Хазратова Ф. В. «Туган телдә сөйләшәбез». Методическое пособие для воспитателей (3-4 яшь)

<p>Художественно-эстетическое развитие</p>	<p>Лыкова И.А. Программа художественного воспитания, обучения и развития детей 2-7 лет «Цветные ладошки» М.: Издательство Карапуз - дидактика, 2007 Утробина К.К., Утробин Г.Ф.. Увлекательное рисование методом тычка с детьми 3-7 лет Бобкова Т.И., Красносельская В.Б., Прудыус Н.Н.. Художественное развитие детей 6-7 лет. ТЦ Сфера, 2014 Кузнецова Е.М. Художественное моделирование и конструирование. Волгоград, 2010. Буренина А.И. Ритмическая мозаика. – СПб, ЛОИГО, 2000 Камертон, программа музыкального образования детей раннего и дошкольного возраста / Э. П. Костина.– М.: Просвещение, 2006. Каплунова И., Новоскольцева. Ладушки, 2010 Радынова О.П. Музыкальные шедевры, 2000 Суворова Т. Танцуй малыш. – СПб, 2007</p>
<p>Речевое развитие</p>	<p>Власенко О.П. Театр кукол и игрушек в детском саду. Волгоград, 2008 Григорьева Т.С. Программа «Маленький актёр». – М.: ТЦ Сфера, 2012 Доронина Т. Театрализованная деятельность как средство развития детей 4-6 лет. – М.: Обруч, 2014 Журова Л.Е. Обучение дошкольников грамоте. М.: Ветана граф, 2011 Маханева М.Д. Занятия по театрализованной деятельности в детском саду. – М.: ТЦ Сфера, 2009 Мерзлякова С. Театрализованные игры. – М.: Обруч, 2012 Сорокина Н.Ф. , Миланович Л. Кукольный театр для самых маленьких. – М.: Линка Пресс, 2009 Сорокина Н.Ф. , Миланович Л. Куклы и дети. – М.: Обруч, 2012 Ушакова О.С., Струнина Е.М. Развитие речи.- М.: Вентана Граф, 2010.</p>
<p>Физическое развитие</p>	<p>Аверина И.Е. Физкультурные минутки и динамические паузы в ДОУ, Москва, Айрис Пресс, 2005.</p> <p>Адашкявиче Э.Й. Баскетбол для дошкольников, Москва, Просвещение, 1983. Глазырина Л.Д. Овсянкина В.А. Методика физического воспитания детей дошкольного возраста, Москва, Владос, 2000. Давыдова М.А. Спортивные мероприятия для дошкольников, Москва, ВАКО, 2007. Ефименко Н.Е. Театр физического развития и оздоровления детей, Москва, Линка-пресс, 1999. Железняк Н.Ч. Желобкович Е.Ф. 100 комплексов ОРУ с использованием стандартного и нестандартного оборудования, Москва, 2009. Капустина И.В. «Цикл занятий по физической культуре с применением инновационных методов и приемов», ИМЦ, Набережные Челны, 2009. Каргушина М.Ю. Праздники здоровья для детей 3-4 лет, Москва, Творческий центр, 2009. Козак О.Н. Зимние игры для больших и маленьких, Санкт-Петербург, Союз, 1999. Кудрявцев В.Т., Егоров Б.Б. Развивающая педагогика оздоровления. М.: Линка-Пресс, 2000 Маханева М.Д. С физкультурой дружить - здоровым быть. – М.: ТЦ Сфера, 2009. Подольская Е.И. Спортивные занятия на открытом воздухе для детей 3-7 лет, Волгоград, Учитель, 2012. Сулим Е.В. Детский фитнес. – М.: ТЦ Сфера, 2014 Утренняя гимнастика в детском саду. – М.: ТЦ Сфера, 2009. Утробина К.К. Занимательная физкультура в детском саду для детей 3-5 лет, Москва, ГНОМид, 2004. Утробина К.К. Занимательная физкультура в детском саду для детей 5-7 лет, Москва, ГНОМид, 2004.</p>

	Фитнес в детском саду с детьми 5-7 лет/Под ред. Н.В.Микляевой. – М.:Аркти, 2014 Хазиахметова Э.М. 100 шагов к здоровью, Набережные Челны, ИМЦ 2012.
Сопровождение одарённых детей	Одарённые дети/Под ред. Г.В.Бурменской, В.М.Слуцкого. – М.: Прогресс, 1991 Савенков А.И. Одарённые дети в детском саду и школе. – М.: Академия, 2000
Электронные ресурсы (интернет)	<ol style="list-style-type: none"> 1. http://www.detskiysad.ru 2. http://www.ivalex.vistcom.ru 3. http://www.dohcolonoc.ru 4. http://www.pedsovet.su 5. http://www.detsadd.narod.ru 6. http://www.numi.ru 7. http://www.nsportal.ru 8. http://monfgos.firo.ru 9. http://www.moi-detsad.ru 10. http://www.uchmet.ru

Пропінуровано, пронумеровано и скреплено
печатью д 3 д лист 0 3
ДВІСІМ ТРИДЦАТЬ П'ЯТИ

Заведуючий: М.І.Розькіна

« 31 » 2023г



